



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Ersoy tarafından Anayasa'nın 98. ve İçtüzüğü'nün 96. ve 99. maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.

Remziye TOSUN

Diyarbakır Milletvekili

2015 Temmuz ayı itibariyle UNESCO korumasında olan ve birinci derecede tescilli sit alanı olan Diyarbakır Surlarının çevresinde İçkale'den başlayarak Mardin Kapı'ya kadar sur diplerinde bir şerit olarak yapılması hedeflenen "Millet Bahçesi" projesi için Keçi Burcu'nun dibinde Devlet Su İşleri 10. Bölge Müdürlüğü'ne ait iş makinaları ile kazı ve düzleştirme çalışmasına başlanmıştır.

Bu kapsamda,

- 1- Taşınmaz kültür varlıklarının bulunduğu alanlarda Kültür Bakanlığı'ndan izin alınmadan kazı, restorasyon vb çalışmalar yapılamayacağı açık bir biçimde belirtilmiştir. Bu kazı ve düzleştirme işlemi ile ilgili Bakanlık'ınızdan izin alınmış mıdır?
- 2- Bu çalışmada Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'ndan herhangi bir izin alınmış mıdır veya uzman kişi talep edilmiş midir?
- 3- Yürütülmeye başlanan bu çalışmada sanat tarihçisi, arkeolog gibi alanında uzman olan kişiler bulunmakta mıdır?
- 4- Birinci derece sit alanı olan bu şeritte kazı çalışmaları neden DSİ'ye ait iş makinaları (kepçe vb.) ile yapılmaktadır? İş makinaları ile yapılan bu kazıların taşınmaz tarihi eserlere ne kadar zarar verdiği/ vereceği ile ilgili bir çalışma yapılmış mıdır?
- 5- Sit alanında çalışmaların ağır iş makinaları yerine uzman kişilerce yapılması gerekliliği yok mudur?
- 6- Millet bahçesi neden UNESCO korumasında bulunan birinci derecede tescilli sit alanında yapılmaktadır?

16926

- 7- Suriçi ve özellikle sur dipleri farklı arkeolojik katmanlardan oluştuğu için yapılan kazı-
düzleştirme işlemi esnasında bu arkeolojik katmanların tahrip edilmeden korunması ve
açığa çıkarılması ile ilgili ne gibi bir çalışma yürütülmektedir?
- 8- Sit alanlarında Bakanlık izniyle kurtarma kazıları yapılmadan düzleştirme ve yeşil alan
çalışması yapılması kültürel mirasın korunmasına uygun mudur?