

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

7/18994 - 7/18996 } G.K. 21
7/19000
7/19090 - 7/19094 }
7/20056 G.K. 31
11.02.2020

Sayı : 72416558-610-E.129198

Konu : Soru Önergeleri

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

- İlgi : a) 09.10.2019 tarihli ve 43452547-120.07/E.542585,,
b) 09.10.2019 tarihli ve 43452547-120.07/E.543032,,
c) 23.10.2019 tarihli ve 43452547-120.07/E.553304 sayılı yazılarımız.

İlgi yazılar ekinde yer alan soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek : Liste ve Cevaplar (15 sayfa)

Not: 5070 sayılı Elektronik İmza Kanunu gereği bu belge elektronik imza ile imzalanmıştır.

**NEVŞEHİR MİLLETVEKİLİ SAYIN AV. FARUK SARIASLAN'IN, 7/19091 ESAS
ESAS SAYILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Hacıbektaş Hazretleri; Anadolu topraklarına Türkistan — Horasan irfanını taşıyan büyük bir erendir. Sekiz yüzyıl önce beraberinde gelen ve kendisine bağlı talip topluluklarıyla İran, Irak, Filistin, Anadolu ve Balkan topraklarını hem kendisi hem de halifeleriyle aydınlatmıştır. Hacı Bektaş Veli, halifeleri ve bağlı talip topluluklarıyla Selçuklu ve Osmanlı Devletinin kurucu ve koruyucu manevi erenlerinden olduğu gibi her iki devletin bütün kademelerini aydınlatan büyük bir kandildir. Hacı Bektaş Veli manevi mirası ve öğretisi bütün Anadolu'yu irşat etmiş ve etmeye de devam etmektedir.

Bakanlığımızın ve Hükümetimizin yolunu aydınlatan pirlerimizdendir. Onun torunları ve muhipleri olarak bizlerin görevi de manevi mirasını her türlü siyasi mütalaalardan uzak tutarak, onun yolundan ve ona layık şekilde yürümektir. Bakanlığımız soyut ve somut, her türlü kültürel mirasımızın takipçisidir.

Hacı Bektaş Veli'nin kabri şerifi ve tekkeyi alisi, Hacı Bektaş ilçesinde bulunmaktadır. Osmanlı Devletinin ilk dönemlerinden itibaren türbe ve tekke korunmuş ve desteklenmiştir. Hacı Bektaş Veli soy ve yol evlatları ile talip topluluğu muhip ve âşıkları tarafından hem kabri hem de tekkesi ziyaret edilmiş ve edilmeye de devam edecektir. Geleneğin yaşatılması ve korunması hususunda Hacıbektaşlı vatandaşlarımız ile yakın çalışmaya devam edecektir.

Anadolu'nun bağrından çıkmış bu ulu çınarın gölgesinde, ilim ve fen mektebinin başta Türkiye Cumhuriyeti topraklarında olmak üzere, Balkanlarda, Orta Asya'da ve tüm gönül coğrafyasında bir kandil gibi aydınlatılması için devlet / millet işbirliği ile çalışmaya devam edeceğiz.

Ayrıca, Bakanlığımız başta Balkanlar coğrafyasında olmak üzere yurtdışından ziyaretçi sayısının daha da artması, "Bektaşilik" kültürünün doğru ve daha da iyi anlaşılması için bağlı kurumlarımız olan: Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı (TİKA), Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı (YTB), Yunus Emre Enstitüsü (YEE), Vakıflar Genel Müdürlüğü (VGM), Atatürk Kültür Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Türk Dil Kurumu (TDK), Türk Tarih Kurumu (TTK) ile yurtiçinde ve yurtdışında pek çok proje çalışmasına destek vermektedir.

Bölgenin turizm potansiyelini de geliştirmek üzere yakın zamanda açıkladığımız 2023 Turizm Eylem Planı kapsamında da ek çalışmalar ve destekler artarak devam edecek olup, kültürel zenginliğimizin dünyada, hak ettiği şekilde bilinmesi ve anlaşılması bölgelerimizin katkı ve yönlendirilmeleri ışığında sağlanacaktır.



Asırlardır devam edegelen tüm güzel ve kıymetli değerlerimizin korunması, yaşatılması ve geleceğe aktarılması hususunda Bakanlığımız ve Hacıbektaş Müzesi Müdürlüğü'müz Hacıbektaş'ın hizmetinde olup; bu geleneğin zarar görmesine yönelik dışardan gelebilecek yanlış müdahalelere karşıda her zaman Hacıbektaşlı vatandaşlarımızın yanında katkı ve destek vermeye gayret sarf etmektedir.

Bakanlığımız (Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü)'ca;

Bakanlığımız Yerel Yönetimlerin, Derneklerin ve Vakıfların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik çerçevesinde derneklerin, vakıfların ve yerel yönetimlerin gerçekleştirdikleri kültürel etkinliklere siyasi ve mezhepsel ayrımlar gözetilmeksizin destekler verilmekte ve kültürümüzün yaşatılması, tanıtılması gelecek kuşaklara aktarılmasına katkı sağlamaktadır.

Bakanlığımız, tarihi ve kültürel kimliğimizin doğal bir parçası olan ve manevi değerlerimizi ve bu değerlerimizin etrafından şekillenen kültürel uygulamaların yaşatılarak korunmasına özel bir önem vermektedir. Örneğin; yüzyıllardan beri icra semahları, 2010 yılında önce Somut Olmayan Kültürel Miras Ulusal Envanterine kaydettirilmiş, ardından da yine aynı yıl "Alevi-Bektaşî Ritüeli: Semah" adı altında UNESCO insanlığın Somut olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesine 17 unsurdan biri olarak kaydettirmiştir.

Türkiye'de yaşatılan her kültürel değeri eşit derecede özel kabul etme misyonuna sahip olan Bakanlığımız koruma, yaşatma ve destekleme çalışmalarına ayırım gözetmeksizin devam etmektedir.

Söz konusu etkinliğe geçmiş yıllarda olduğu gibi önümüzdeki yıllarda da bütçe imkânları dâhilinde destek verilmeye devam edilecektir.

