



Sayı : 1633
Tarih : 06.03.2019

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın, Kültür ve Turizm Bakanı Sayın **Mehmet Nuri ERSOY** tarafından Anayasa'nın 98. ve TBMM İçtüzüğü'nün 96 ile 99. maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.

Garo PAYLAN

HDP Diyarbakır Milletvekili

Modern Ermeni edebiyatının önemli şairlerden biri olarak kabul edilen Yeğişe Çarents'in (1897-1937, Soğomonyan) doğduğu ve ilk gençlik yıllarını geçirdiği bilinen, Kars'ın Sukapı Mahallesi'ndeki metruk halde bulunan evin, takriben 20 gün önce, çevrede bulunan yıpranmış başka evlerle beraber yıkıldığı haberleri basına yansımıştır.

Çarents'in değer verilen bir edebiyatçı, şair olması nedeniyle, Kars'a gelen turistlerin evi ziyaret ettikleri bilinmektedir. Basında rastlanan bilgiler arasında, Kars'a ziyarete gelen Ermenistan Kültür Bakan Yardımcısı'nın sözü edilen evi de ziyaret ettiği, burada bir anma töreni düzenlendiği, hatta o dönemde evin müze haline getirilmesi için, sonrasında yarım kalan girişimlerde bulunulduğu yer almaktadır.

Bu bağlamda,

1. Bakanlığınızca; Ermeni kültürü ve Kars için önemli bir hafıza mekânı olabilecek Çarents'in evinin restorasyonu ve müze olarak düzenlenmesi konusunda bir proje yapılmış mıydı?
2. Söz konusu evin yıkım kararı hangi kurum tarafından alınmıştır? Bakanlığınız yıkımdan haberdar edilmiş midir?

3. Çarents'in doğduğu bilinen evin, herhangi bir binaymış gibi yıkılmasının şairin hatırasını sahiplenilen insanlarda yaratacağı hayal kırıklığı ve tahribat düşünülmüş müdür?

4. Ermeni sanatçı ve aydınlarıyla anılan hafıza mekânlarının, hak ettikleri gibi adilane biçimde değer görmesi ve bunların kültür mirası olarak yaşatılması konusunda, bakanlığınızın attığı, atacağı somut adımlar nelerdir?

5. Çarents Ermeni olduğu için, bu hafıza mekânının yok edildiğini düşünmekteyim. Bu düşünceme katılır mısınız?

6. Bakanlığınızca, Kars şehrimizin çok kültürlü tarihinin ihyası için bir proje yapılmış mıdır?