



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıda yazılı sorularımın Anayasa'nın 98 ve TBMM İçtüzüğü'nün 96. Maddesi gereğince Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından yazılı olarak yanıtlanması konusunda gereğini arz ederim.

Saygılarımla,

M. Bakan

Murat BAKAN
İzmir Milletvekili

Doğal ve kültürel kaynakları bakımından ülkemizin en değerli yörelerinden birisi olan Latmos bu özellikleri itibariyle eşsiz bir doğa ve tarih hazinesi olarak değerlendirilmektedir. Latmos'ta tarih öncesi atalarımızın bıraktığı 8 bin yıllık kaya resimlerinin yanı sıra, Bizans Döneminde inşa edilen manastırları, kiliseleri, savunma yapıları ve fresklerle süslenmiş duvar resimleri de bulunmaktadır.

Ancak Latmos'un bu özellikleriyle uyuşmayan bir biçimde bölgede son yıllarda kuvars/feldspat madenciliği gittikçe yayılır duruma gelmiştir. Bu madenler için kurulan işletmeler hem doğal yapıya, hem tarihi dokuya, hem de kültürel eserlere önemli oranda zarar vermektedir. Daha da ötesinde, Latmos'un Bafa Gölü'ne bakan olağanüstü güzellikteki coğrafyasında faaliyetini sürdüren bir feldspat, kuvars ve kuvarsit ocağının, kapasite artışı yapmak istediği havza içinde gizli kalmış bir manastır da bulunmakta ve neredeyse yok olmaya mahkum bırakılmaktadır.

Uzmanlar ve ilgili sivil toplum kuruluşları tarafından , *“Adeta bir açık hava müzesi niteliğinde olan Latmos'un hemen her kayasının altında, 8 bin yıl öncesinden, Bizans Dönemi'ne kadar olan insanlık miraslarını bulmak olası. Daha henüz Dr. Anneliese Peschlow'un 30 yılda bulduklarının tescili yapılmamışken, bu alanlar maden ocaklarına açılırsa, belki de on yıllar sürecektir”* denmektedir. Bölgenin ayrıca UNESCO adaylığı bulunmaktadır. Bu bağlamda;

- 1) Bakanlığınız bahsi geçen bölgede bulunan ve doğal ortama, tarihi dokuya zarar veren feldspat, kuvars işletmelerinin faaliyetlerini durdurmak üzere bir girişimde bulunulması için Çevre ve Şehircilik Bakanlığı ile işbirliği içerisinde bir çalışma başlatacak mısınız?
- 2) Bölgenin korunması ve tanıtılması için Kültür ve Turizm Bakanlığı olarak çalışmalarınız nelerdir?