

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Sayı : 72416558-610-E.44563

Konu : Soru Önergeleri

7/16269 GK 12
7/16614 GK 12
7/16877 GK 12
7/17120 GK 12

14.01.2020

7/18595 GK 15
7/18596 GK 15
7/18597 GK 15

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

- İlgi : a) 27.08.2019 tarihli ve 43452547-120.07/E.522231 sayılı yazınız.
b) 04.09.2019 tarihli ve 43452547-120.07/E.522531 sayılı yazınız.
c) 13.09.2019 tarihli ve 43452547-120.07/E.527466 sayılı yazınız.
ç) 13.09.2019 tarihli ve 43452547-120.07/E.527655 sayılı yazınız.
d) 01.10.2019 tarihli ve 43452547-120.07/E.538592 sayılı yazınız.

İlgi yazılar ekinde yer alan soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek : Liste ve Cevaplar (10 sayfa)

Not: 5070 sayılı Elektronik İmza kanunu gereği bu belge elektronik imza ile imzalanmıştır.

**KOCAELİ MİLLETVEKİLİ SAYIN LÜTFÜ TÜRKKAN'IN 7/17120 ESAS SAYILI
SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Bakanlığımız (Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü)'ca;

Selanik'teki Atatürk Evi'nin düzenlemeleriyle ilgili Bakanlığımızın web sitesinde bilgiler 09.09.2019 tarihinde güncellenmiş olup söz konusu bilgilere <https://www.ktb.gov.tr/TR-96346/selanik-ataturk-evi.html> linkinden erişilebilmektedir.

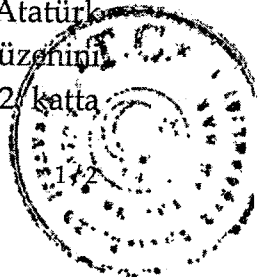
Bahsi geçen puflar, Atatürk Evi'nin bodrum katında, herhangi bir sergilemenin olmadığı bölümde, çocuklara yönelik etkinlik alanında kullanılmıştır. Bakanlığımızca çağdaş müzecilik anlayışı doğrultusunda düzenlenen müzelerdeki çocuk etkinlik alanlarında, uzmanlarımızca pedagogların da önerisi doğrultusunda çocukların ilgisini artıracak renkler ve anlatım şekilleri kullanılmıştır. Söz konusu puflar da bu düzenlemenin bir parçasıdır.

Selanik Atatürk Evi yoğun ziyaretçi alan bir müze olup ziyaretçi güvenliğinin gerektirdiği uygulamalar yapılmaktadır.

2012 yılında restorasyona giren ev, burada yaşamış olan Yunan ailenin binaya yaptığı ilave inşaat ve içindeki otantik olmayan eşyalar kaldırılmıştır. Onaylı proje kapsamında; Atatürk Evi bahçesinde çevre düzenlemesi ve 2 adet ziyaretçi tuvaleti imalatı tamamlanmıştır. Yapının dış cephesinde boya işleri yapılarak aydınlatma ve LED projeksiyonlar yerleştirilmiş, yapı içerisinde sıva ve boya imalatları, döşemelerin sistre ve cilası, tavan kaplamaları ve boyalarının yanı sıra tüm elektrik ve yangın algılama, yangın söndürme sistemleri yapılmıştır.

Sponsor firma tarafından hazırlatılan teşhir tanzim projesi doğrultusunda Selanik Atatürk Evi, çağdaş müzecilik anlayışı ile yeniden tefriş edilmiştir. Bakanlığımız ile 27.04.2012 tarihinde imzalanan sponsorluk protokolü çerçevesinde, restorasyon ve teşhir-tanzim çalışmaları tamamlanan ve Dışişleri Bakanlığı Selanik Başkonsolosluğu bünyesinde bulunan Selanik Atatürk Evi, dönemin bakanı Sayın Ömer ÇELİK tarafından 16 Ağustos 2013 tarihinde ziyarete açılmıştır. Pazartesi günleri hariç, resmi tatiller dâhil her gün, saat 10.00-17.00 arasında ziyaret edilebilmektedir.

Evin teşhir tanziminde birinci etap olarak; arşivlerden ulaşılan belgeler doğrultusunda, ziyaretçilerin Atatürk hakkında bilgilendirilmesine yönelik panolara ve belgesel filmlere yer verilmiştir. Üç kattan oluşan binanın zemin katında "Atatürk ve Çocuk Odası" bulunmaktadır. Üst katlarda sofalarda evin eski teşhir düzenini gösteren maketler sergilenirken, 1. katta; "Selanik Odası", "Manastır Odası", 2. katta



“İstanbul Odası” ve “Ankara Odası” olarak isimlendirilen odalarda, Atatürk’ün hayatının geçtiği şehirleri tanıtan ve Atatürk’ün hayatını anlatan bilgi panolarına yer verilmiştir. 2. katta “Ankara Odası”nda, Cumhurbaşkanı Atatürk’ü koltuğa oturmuş şekilde canlandıran silikondan gerçekçi bir heykeli yer almaktadır. Ayrıca teşhir tanziminde Selanik, Manastır, Ankara, İstanbul, Atatürk ve Çocuk adlı kısa filmlere yer verilmiştir. Ziyaretçiler dilerlerse evi Türkçe, İngilizce ve Yunanca sesli rehberle dolaşabilmektedir. 2. etap teşhir tanzim çalışmaları çerçevesinde yapının tarihi dokusunu bozmadan ve 1. etap çalışmalarda hazırlanan mevcut kurguya uyumlu bir sergileme düzeni oluşturulmuştur. Bakanlığımız tarafından Selanik Atatürk Evi’nde sergilenecek, Atatürk’e ait kişisel eşyaların belirlenmesi için bir komisyon oluşturulmuştur. Komisyon tarafından Kocaeli ve Uşak Müzesi’nden toplam 51 adet eser seçilmiş olup, söz konusu eserlere uygun olarak tasarlanan vitrinlerde sergilenmektedir. Ankara Salonunda Atatürk’ün kişisel eşyalarının yanı sıra özel bir vitrinde orijinali Ankara Cumhuriyet Müzesi’nde sergilenen Cumhurbaşkanlığı mührünün replikasına yer verilmiştir. Evde ayrıca Mustafa Kemal Atatürk’ün Selanik Askeri Rüştiyesi 4. sınıf notlarının, Manastır Askeri İdadisi 2. ve 3. sınıf notlarının ve Kara Harp Okulu 3. sınıf notlarının transkripsiyonunu içeren belgelerin kopyaları sergilenmektedir. Sergilenen belgeler arasında Atatürk’ün Kara Harp Okulu Künye Kaydı ve 1921 yılında Kardeşi Makbule’ye gönderdiği, üzerinde kendi el yazısı bulunan Çankaya Köşkü’nde çekilmiş fotoğrafı bulunmaktadır. 29 Ekim 2014 tarihinde açılışı yapılan 2. etap sergileme çalışmaları kapsamında; Selanik Salonunda pencere kenarında sedir üzerinde oturan ve elinde tespih tutan Zübeyde Hanım heykeli ile mutfakta masada oturan Atatürk’ün çocukluk dönemini yansıtan silikon heykele yer verilmiştir.

