



T. B. M. M.
İYİ PARTİ
GRUP BAŞKANLIĞI

Tarih: 18.07.2019

Sayı: 1/290



Hasan SUBAŞI
Antalya Milletvekili
Adalet Komisyonu Üyesi

15691

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıda yer alan sorularımın T.C. Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri Ersoy tarafından Anayasa'nın 98'inci ile TBMM İçtüzüğü'nün 96'ncı ve 99'uncu maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim. 17.06.2019

Saygılarımla

Hasan SUBAŞI
Antalya Milletvekili

Antalya'nın Kumluca ilçesinde 1892 yılında keşfedilen Rhodiapolis Antik Kenti isminden dolayı Rodoslular'ın kurduğu bir şehir olarak kabul edilir. Çok yakınında bulunan Gagai, Phaselis, Korydalla ve Olympos gibi bölgedeki pek az Rodos kolonisinden birisidir. Kentin en çok dikkat çeken özelliği, küçük taşlardan harçlı veya harçsız olarak inşa edilmiş hala ayakta olan çok sayıdaki yapıdır. Bu yapılardan en önemlisi ise, Opramoas Anıtıdır. Duvarları tamamen kitabelerle dolu olan ve Opramoas'ın bütün resmi ilişkilerinin sıralandığı 64 belgeden oluşma anıt-mezar günümüze kadar ayakta kalmayı başarmıştır.

2015 yılında Kumluca Belediyesi ile Kültür ve Turizm İl Müdürlüğü tarafından ortaklaşa hazırlanan proje kapsamında, Rhodiapolis Antik Kenti Tiyatrosu ve stoasının (sütunlu galeri) restorasyonu için gerçekleştirilen ihaleyi Yaklaşık 1 milyon 445 bin lira bedelle Er-Bil İnşaat A.Ş. kazanmıştır. 2016 yılında tamamlanan restorasyon çalışmaları, yapılan hatalar yüzünden tepki çekmiş, restorasyonu durdurulan anıt, iç kısmı çelik konstrüksiyon, dışı ise üzerinde fotoğrafının bulunduğu plastik kaplamayla tamamıyla kapatılmıştır. Geçtiğimiz günlerde fırtına sebebiyle yıkılan bu plastik kaplama, yapılan hatalı restorasyonu bir kez daha gözler önüne sermiştir.

İhale süreci, ihale bedelinin karşılanması ve restorasyonun denetlenmesi konusunda basında pek çok farklı ve çelişkili haber yer almaktadır.

2019.07.10

Bir haberde, “Kumluca Belediyesi tarafından ihalesi yapılan ve harcamaları Antalya Valiliği Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlığı tarafından karşılanan Rhodiapolis Antik Kenti’ndeki amfi tiyatro, sahnenin korunması ve Opramoas Anıtının restorasyonu çalışmasının” tamamladığı açıklanmaktadır.

Bir başka haberde “2015 yılında Antalya Rölöve ve Anıtlar Bölge Müdürlüğü’nün 1 milyon 445 bin TL bedelli ihalesini alan özel firmanın anıta gerçekleştirdiği hatalı restorasyon” denilmektedir.

Bir başka haberde ise, “Kumluca Belediyesi ile Kültür ve Turizm İl Müdürlüğü tarafından ortaklaşa hazırlanan proje kapsamında” restorasyonun gerçekleştirildi” yazmaktadır.

Yapılan hatalı restorasyon bir yana bilgi kirliliği nedeniyle kimin muhatap alınacağı konusunda kamuoyunda kafa karışıklığı yaşanmaktadır.

Bu bilgiler ışığında;

- 1- 2014 yılında yapıldığı bilinen Rhodiapolis Antik Kenti restorasyonu ihalesine hangi firmalar katılmış ve ne kadar teklif vermişlerdir?
- 2- Rhodiapolis Antik Kenti restorasyonu giderleri hangi kurum tarafından karşılanmıştır?
- 3- Rhodiapolis Antik Kenti restorasyonu projesini hangi kurumlar hazırlamıştır?
- 4- İhaleyi kazanan şirketten, restorasyon konusundaki tecrübesi, gerekli yeterliliği ve uzmanlığı konusunda bilgi ve belge talep edilmiş midir?
- 5- Hatalı restorasyon nedeniyle, ihaleyi kazanan şirkete karşı hukuki ve cezai ne gibi girişimlerde bulunulmuştur?
- 6- Hatalı restorasyon nedeniyle verilen zararın tespiti yapılarak bilimsel rapor düzenlenmiş midir?
- 7- Opramoas Anıtında bulunan kitabeler ne durumdadır? Hangi Kurumun envanterinde kayıt altına alınmıştır?