



T.B.M.M.
CUMHURİYET HALK PARTİSİ

Grup Başkanlığı

Tarih: **20 Eylül 2019**

Sayı: **15481**

18998

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın T.C. Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından Anayasa'nın 98. ve TBMM İçtüzüğü'nün 96. Maddeleri gereğince yazılı olarak yanıtlanmasını saygılarımla arz ederim. 17.09.2019

Özgür KARABAT
İstanbul Milletvekili

Kamu kurumlarında çalışan sözleşmeli ya da geçici personele ilişkin geçtiğimiz yıl çeşitli düzenlemeler yapılmıştır. Bu düzenlemelerle söz konusu personelin bir kısmının kadroya geçmeleri sağlanmıştır. Ancak Devlet Tiyatroları (DT), Devlet Opera ve Balesi (DOB) ve Güzel Sanatlar Müdürlüğü'ne bağlı kimi kamu kurumlarında "sürelî sözleşmeli personel" statüsünde personel istihdamına devam edilmektedir. Bu personele ilişkin özlük hakları ve sözleşme koşulları "657 Sayılı Devlet Memurları Yasası" ile belirlenmiş olup, son olarak 28 Aralık 2018 tarihli KHK kapsamında yeniden düzenlenerek yürürlüğe girmiştir.

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın imzası bulunan bu KHK düzenlemesine dayanılarak Kültür ve Turizm Bakanlığı'na hazırlanan ve 15 Mayıs 2019 tarihinde Resmi Gazete'de yayımlanan yönetmelik sürelî sözleşmeli personelin özlük haklarını belirlemesine rağmen bir türlü hayata geçirilmemiştir. Dolayısıyla söz konusu personelin özlük haklarına ilişkin belirsizlik devam ederken, personel yeni sezona günler kala statü ve haklar konusunda ciddi bir mağduriyet yaşamaktadır.

Basın organlarına yansıyan haberlerde Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy'un söz konusu sözleşmelerin imzalanması için en son tarih olarak "30 Haziran 2019" tarihinin sözünün verildiği belirtilmektedir. Üzerinden iki ayı aşkın zaman geçmesine rağmen ne sözleşmeler imzalanmış ne de Sayın Bakan hem çalışanları hem de kamuoyunu aydınlatıcı bir açıklama yapmamıştır.

18998

Bakanın sözüne rağmen sözleşmelerin imzalanmaması “sözleşmenin bürokrasiye takıldığı” olarak yorumlandığından konunun bir an önce açıklığa kavuşturulması ehemmiyet kazanmaktadır.

Buna göre;

1. Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü ile bağlı Müdürlüklerde, 27/6/1989 tarihli ve 375 sayılı Kanun Hükmünde Kararnamenin Ek 26 ncı maddesi kapsamında sözleşmeli olarak çalıştırılacak personel usul ve esasları belirleyen yönetmeliğin uygulanmamasının nedeni nedir?
2. Cumhurbaşkanı imzasıyla çıkarılan KHK uyarınca hazırlanan bu yönetmelik uygulanmasında bürokratik engeller olduğu iddiası doğru mudur?
3. Bir kanun ve bu kanun uyarınca hazırlanan bir yönetmeliğe rağmen Kültür Bakanlığı’nda yaşanan bu durum bir ihmal olarak değerlendirilebilir mi? Bu yönetmeliğin uygulanıp hayata geçirilmesi için ne gibi önlemler alınmaktadır?
4. 2019 – 2020 Sezonu açılışına günler kala personel statü ve sözleşmelerinde yaşanan bu sorunun kurumun işleyişinde herhangi bir zafiyete neden olması mümkün müdür?
5. Sözleşmelerin imzalanmamasından kaynaklanabilecek mağduriyetler ya da hak kayıpları için herhangi bir çalışma yürütülmekte midir? Varsa bu çalışmalar nelerdir?
6. 2019 – 2020 dönemi için Devlet Opera ve Balesi, Devlet Tiyatroları ve bağlı kuruluşlarda “kısmi zamanlı personel ve proje personeli” olarak istihdam edilen ya da edilmesi planlanan kişi sayısı kaçtır? Bu personelin özlük haklarına ilişkin son beş yılda herhangi bir düzenleme ya da iyileştirme yapılması düşünülmekte midir? Yapılmışsa bu iyileştirmeler nelerdir?