



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı
Soru Önergeleri Birimi



7/7 565 } G-1
7/2133-7/2137 } 10

Sayı : 72416558-610-E.342747

20.04.2019

Konu : Soru Önergeleri

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

- İlgi : a) 14.03.2019 tarihli ve 43452547-120.07/E.438345 sayılı yazınız.
b) 14.03.2019 tarihli ve 43452547-120.07/E.438343 sayılı yazınız.

İlgi yazılar ekinde yer alan soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.



e-imzalıdır

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek : Liste ve Cevaplar (11 sayfa)

22 4 19

Mehmet ATASEVER

Not: 5070 sayılı Elektronik İmza kanunu gereği bu belge elektronik imza ile imzalanmıştır.

Evrak Doğrulama Kodu : NAHWILKGCDDOWXNOXNGV Evrak Takip Adresi: <http://belgedogrulama.kultur.gov.tr/>
Cumhuriyet Bulvarı No:4 B Blok 06050 Ulus Altındağ / ANKARA
Telefon No: (312) 470 80 00 Belgegeçer No: (312) 470 51 30
<http://sgb.kultur.gov.tr> soruonergeleri@kultur.gov.tr

Bilgi için:Hülya TANRIVERDİ
İşletme İşçisi
Telefon No:(312) 470 50 07

71.03.2019
Göbeklitepe

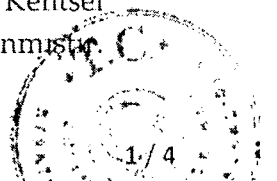
**ŞANLIURFA MİLLETVEKİLİ SAYIN İBRAHİM ÖZYAVUZ'UN 7/8135 ESAS
SAYILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Şanlıurfa ilinde bulunan Göbeklitepe'nin yanı sıra, Harran ilçesinde bulunan Harran örenyeri Prof. Dr. Mehmet ÖNAL başkanlığında, Merkez Yağmurlu köyünde bulunan Soğmatar kutsal alanı Şanlıurfa Müzesi Müdürlüğü başkanlığında, Dr. Öğr. Üyesi. Yusuf ALBAYRAK 'm bilimsel koordinatörlüğünde, Eyyübiye ilçesi, Karaali Mahallesinde yer alan Harbetsuvan Tepesinde yine Şanlıurfa Müzesi Müdürlüğü başkanlığında, Doç. Dr. Bahattin ÇELİK'in bilimsel koordinatörlüğündeki ekip tarafından taşınmaz kültür varlıklarının gelecek kuşaklara aktarılabilmesi amacıyla arkeolojik kazı, restorasyon, konservasyon ve çevre düzenleme çalışmaları yapılmaktadır. Ayrıca Karahantepe'de ise Prof. Dr. Necmi KARUL başkanlığında kazı çalışmalarına 2019 yılında başlanması planlanmaktadır. Sayın Cumhurbaşkanımızın himayelerinde 2019 yılının "Göbeklitepe Yılı" ilan edilmesiyle, Bakanlığımız tanıtım stratejisine ilave olarak Göbeklitepe'nin tanıtımına önem verilmekte olup Göbeklitepe, gerek yurt dışı fuarlarda gerekse görsel medyanın yanı sıra sosyal medyada Bakanlığımızca öne çıkarılmaktadır. Ayrıca, Şanlıurfa'nın yanında Mardin, Adıyaman, Gaziantep ve Diyarbakır gibi Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nin önde gelen illerinin kültürel varlıklarının, bölgenin zengin yemek kültürünün ve el sanatları gibi diğer değerlerinin tanıtılması planlanmaktadır. Bu amaçla çeşitli sergiler, konserler, ağırlama faaliyetleri gibi etkinlikler hem ulusal hem de uluslararası düzeyde 2019 yılı boyunca devam edecektir.

Tespit, Planlama ve Koruma Amaçlı İmar Planı Çalışmaları:

Şanlıurfa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünce taşınmaz kültür varlığı niteliği olan alanların güncel tespit çalışmaları devam etmekte olup tespiti yapılan taşınmazların Koruma Bölge Kurulu'nda değerlendirilmesi sağlanmaktadır. Ayrıca bu alanların korunmasına ve ihya edilmesine yönelik başvuruların Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesi durumunda konular Koruma Bölge Kurulunda değerlendirilerek kararlar alınmaktadır. Bu kapsamda Harran, Siverek, Halfeti, Birecik, Şanlıurfa (Merkez) Koruma Amaçlı İmar Planları, Göbeklitepe çatı projeleri, karşılama merkezi, yol çalışması, Harran Kentsel Tasarım Projesi, kümbet evlerin restorasyon çalışmaları, Viranşehir Eyyüpnebi Çevre Düzenleme Projesi gibi projeler Koruma Bölge Kurulu'nda değerlendirilmiştir. Yine büyük küçük her ölçekteki sit alanları ve tek yapı olarak tescilli yapılara yönelik planlama, koruma, restorasyon, işlevlendirme, kentsel tasarım, çevre düzenleme projeleri Kurulca değerlendirilmektedir.

Şanlıurfa il merkezindeki Kentsel Sit, Doğal Sit, 2. ve 3. Derece Arkeolojik Sit alanlarına yönelik "Şanlıurfa, Merkez, Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı ve Kentsel Tasarım Projesi Yapımı İşi" 2010 yılında Bakanlığımız yatırım programına alınmıştır. C
Koruma Amaçlı İmar Planı yürürlüğe girmiştir.



Dünya Miras Alanı Çalışmaları:

Göbekli Tepe'de olduğu gibi "üstün evrensel değere sahip diğer alanlarımızın Dünya Miras Listesi'ne kaydedilmesi için Bakanlığımız diğer ilgili kurum ve kuruluşlarla koordineli bir şekilde çalışmalarını yürütmektedir.

Korunması gerekli taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarının çevresi ile bütünleşerek varlığını sürdürmesi, alanın özelliklerinin korunması, geliştirilmesi ve değerlendirilmesi amacıyla yönetim alanlarının belirlenmesi ve yönetim planlarının hazırlanması için gerekli çalışmalar "Alan Yönetimi ile Anıt Eser Kurulunun Kuruluş ve Görevleri ile Yönetim Alanlarının Belirlenmesine İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik" hükümleri çerçevesinde gerçekleştirilmektedir. Bu çalışmalarda alanın özelliğine göre; üniversitelerin ilgili bölümlerinden uzmanlar, ilgili tüm iç ve dış paydaşlar, yerel halk, sivil toplum kuruluşları, ilgili belediye ve yerel yönetimler süreçte etkin rol oynamaktadır. Bu kapsamda, Şanlıurfa ilinde Göbekli Tepe dışında 2000 yılında UNESCO Dünya Miras Geçici Listesi'ne dâhil edilen "Harran ve Şanlıurfa Yerleşimleri" ne ilişkin Harran yerleşim alanında İller Bankası ve Güneydoğu Anadolu Projesi Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığı arasında imzalanan protokol kapsamında, İller Bankası tarafından hazırlanan Yönetim Planı, Eşgüdüm ve Denetleme Kurulunca 22.04.2016 tarihinde onaylanarak, yürürlüğe girmiştir.

Restorasyon çalışmaları:

Bakanlığımız, ülkemiz için önemli zenginliklerinden biri olan taşınmaz kültürel mirasımızın sürdürülebilir korunması, toplumsal kültürel kimliğimizin geliştirilmesi açısından öneminin vurgulanması, yerel sahiplilik esasları dâhilinde değerlendirilmesi ve yaşatılarak gelecek kuşaklara aktarılmasının sağlanmasına yönelik koruma-onarım çalışmalarını yürütme misyonunu üstlenmiştir. Bakanlığımızca sürdürülen restorasyon çalışmaları, Bakanlığımıza bağlı taşra teşkilatları olan, görev ve yetki alanlarında bulunan illerde birer Bölge Müdürlüğü gibi hizmet veren Rölöve ve Anıtlar Müdürlükleri tarafından yürütülmektedir. Bahsi geçen Müdürlükler, kültür varlıklarının korunmasına yönelik proje ve restorasyon çalışmalarını gerçekleştirmenin yanı sıra Bakanlığımızca oluşturulan yıllık yatırım programlarına altlık teşkil edecek verilerin toplanması, hazırlanması ve Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'ne iletilmesi hususunda da görev yapmaktadır. Bu kapsamda oluşturulan yıllık yatırım programları çerçevesinde ve Bakanlığımız bütçesinin kısıtlı olması nedeniyle ancak Bakanlığımıza tahsisli kültür varlığı yapıların restorasyonları gerçekleştirilebilmektedir.

Kamulaştırma, Tahsis, Teşvik ve Sponsorluk Çalışmaları:

Konuya ilişkin, Genel Müdürlüğümüzce 5228 sayılı Kanun ve Kültürel Alandaki Destek (Sponsor) Faaliyetlerinin Teşvik Edilmesi Hakkında Genelge (2005/13) kapsamında faaliyetler yürütülmekte olup Bakanlığımız ve Doğuş Holding A.Ş. arasında 07.04.2015 tarihinde Destek (Sponsorluk) Sözleşmesi imzalanmıştır. Bu

doğrultuda; Göbeklitepe örenyeri ve kazı alanı çevresine ilişkin kazı, çevre düzenleme, tasarım, projelendirme ve uygulama faaliyetlerini desteklemek amacıyla; Doğu Holding AŞ. Göbeklitepe'nin 20 yıl süreyle tek ve ana sponsorluğunu üstlenmiştir. İmzalanan Destek Sözleşmesi kapsamında; Doğu Holding AŞ. tarafından 2015 yılından itibaren 20 yıl boyunca Göbeklitepe kazısı için 1.000.000.- TL, diğer faaliyetler için de 250.000.- TL tutarında maddi desteğin Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü hesabına yatırılmak suretiyle sağlanması taahhüt edilmiş olup söz konusu destek miktarları her yıl YİÜFE oranına göre güncellenmektedir.

Bakanlığımızın sosyal ve dijital medya ajansı tarafından Göbeklitepe Yılı'na ve Göbeklitepe'nin UNESCO Dünya Mirası Kalıcı Listesi'ne eklenmesine yönelik çok sayıda kişiye ulaşarak farkındalık ve bilinirlik yaratmak amacıyla <https://vwww.youtube.com/watch?v=xQUu9yGSfiU> linkinde yer alan ve YouTube'un Turkey Home kanalı üzerinden erişilebilen bir tanıtım videosu hazırlanmıştır. Bunun yanı sıra Bakanlığımızın sosyal ve dijital medya hesaplarından (Instagram, Twitter ve Facebook başta olmak üzere) Göbeklitepe Yılı'na yönelik ören yerinden canlı yayın yapılmıştır. 08 Mart 2019 tarihinde yapılan Göbeklitepe resmi açılış törenine yönelik duyurular gerçekleştirilmiştir.

Göbeklitepe'ye ait internet reklamının Bakanlığımız internet sitesinde yer alması sağlanmıştır.

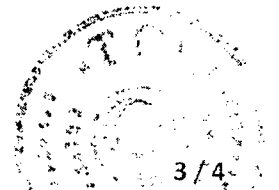
Türkiye Kültür Portalı bünyesinde, Göbeklitepe ile ilgili olarak bir sayfa tasarlanmıştır. Sayfanın yakın bir zamanda test yayınından çıkarılarak canlı yayına alınması planlanmaktadır. Sayfa oluşturulurken Alman Arkeoloji Enstitüsü, Şanlıurfa Müze Müdürlüğü ve Doğu grubu ile koordineli bir çalışma gerçekleştirilmiş olup Alman Arkeoloji Enstitüsü'nden kazı ile ilgili ayrıntılı bilgiler geldiğinde sayfa tamamlanmış olacak ve yayına alınacaktır.

Şanlıurfa'nın diğer tarihi ve kültürel değerlerine <https://www.kulturportali.gov.tr/> ve <https://hometurkey.com/en> adreslerinde yer verilmektedir. Ayrıca sosyal medya hesaplarımızdan da paylaşımlar yapılmaktadır.

<https://hometurkey.com/en/destinations/sanliurfa>

<https://hometurkey.com/en/attractions/balikligol-statue>

<https://www.kulturportali.gov.tr/turkiye/sanliurfa/gezilecekyer/sanliurfa-arkeolojimuzei>



Şanlıurfa ilinin yurt dışında tanıtımını sağlamak amacıyla; yurtdışından önemli basın mensupları, sosyal medya fenomenleri, kanaat önderleri vb. kişiler illerimizde ağırlanmakta ve illerimize ilişkin haber, makale, program vb. yayınlar dünya medyasında yer almaktadır.

Ayrıca, her yıl yurt içi ve yurtdışında katılım sağlanan turizm fuarlarında tüm illerimizin tanıtımı yapılmakta, özel stantlar ayrılmakta ve illere ilişkin tanıtıcı yayınlar dağıtılmakta olup destekler verilmektedir. Katılım sağlanan fuarların tamamıyla ilgili olarak "tanitma.gov.tr" adresinden bilgi alınabilmekte olup, bu fuarlardan bazıları aşağıdaki gibidir.

- Utrecht Turizm Fuarı (Hollanda)
- FITUR (İspanya)
- İTB Berlin (Almanya)
- MITT Moskova (Rusya)
- Arabian Travel Market (BAE)
- World Travel Market (İngiltere)

