



T.B.M.M.
CUMHURİYET HALK PARTİSİ
Grup Başkanlığı
Tarih : **8 Kasım 2019**
Sayı : **17170**

21464

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri Ersoy tarafından yazılı olarak yanıtlanması için gereğinin yapılmasını saygılarımla arz ederim.

Dr. Murat EMİR
Ankara Milletvekili

Sanat, toplumların kültürel gelişimlerinin en önemli araçlarından biri olmasının yanı sıra o topluma ayna tutan, birey ve toplum arasındaki bağı sağlayan en önemli yapı taşlarından biridir.

İnsanlık tarihinin en eski sanat dallarından olan tiyatro da toplumları geliştiren, düşündüren bir sosyal ihtiyaçtır. Günümüz Türkiye'sinde ise başta sahne sanatları olmak üzere tiyatro, opera ve baleye giden kişi sayısı yıllar itibariyle azalmaktadır. Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK) verilerine göre; tiyatro salon sayısı 2017-2018 sezonunda, bir önceki sezona göre %6 azalarak 736'ya düşmüştür. TÜİK verilerine göre ayrıca Türkiye genelinde 2018 yılında Opera ve Bale Genel Müdürlüğü'ne bağlı opera ve bale gösterisi sadece 6 ilde yapılmıştır.

Bu bağlamda;

- 1) Ülkemizde kaç devlet tiyatro sahnesi ve özel tiyatro sahnesi bulunmaktadır? Tiyatro sahnelerinin illere göre dağılımı nedir?
- 2) Geçtiğimiz yıl devlet tiyatroları ve özel tiyatrolarda kaç oyun sahneye konmuştur?
- 3) Son 5 yılda, yıllar itibariyle tiyatroya giden izleyici sayısı kaçtır? Tiyatro izleyicilerinin illere göre dağılımı nedir?
- 4) Opera ve Bale Genel Müdürlüğü'ne bağlı opera ve bale gösterisi yapılan iller hangileridir? Son 5 yılda, yıllar itibariyle kaç kişi opera ve bale izlemiştir?
- 5) Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası son 5 yılda, yıllar itibariyle kaç konser vermiştir; yıllara göre izleyici sayısı kaçtır?