

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Sayı : 72416558-610-E.264086

19.03.2020

Konu : Soru Önergeleri

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

İlgi : a) 13.09.2019 tarihli ve 43452547-120.07/E.527466.
b) 06.01.2020 tarihli ve 43452547-120.07/E.594386.

İlgi yazılar ekinde yer alan yazılı soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar ekte sunulmaktadır.
Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek : Liste ve Cevaplar (6 sayfa)

7/16886 GK 12

7/23135 GK 77

Not: 5070 sayılı Elektronik İmza Kanunu gereği bu belge elektronik imza ile imzalanmıştır.

**İZMİR MİLLETVEKİLİ SAYIN MAHİR POLAT'IN 7/23135 ESAS SAYILI SORU
ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Bakanlığımız (Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü)'ca

Genel Müdürlükçe dernek ve vakıflara yardım yapılmamaktadır.

Genel Müdürlük mülkiyetinde ya da Bakanlığımıza tahsisli tescilli kültür varlığı yapıların proje ve restorasyonları, yapının bulunduğu konumun önemi, kültürel, mimari değerleri ile yapısal bozulma dereceleri göz önünde bulundurularak etaplar halinde yıllara sari olarak ya da tek etapta, yıllık yatırım programları kapsamında ödenekler nispetinde değerlendirilmektedir. Söz konusu yıllık yatırım programlarına altlık teşkil edecek veriler Genel Müdürlüğe bağlı taşra teşkilatları olan, Rölöve ve Anıtlar Müdürlükleri tarafından hazırlanmakta olup yatırım teklif programına alınmakta, Bakanlığımıza ayrılan bütçe belirlendikten sonra yatırım programı kesinleşmekte ve ödenekler nispetinde gerçekleştirilmektedir.

Bu itibarla 2014-2019 yılları arasında İzmir ilinde 21 uygulama ve 7 proje işi için Genel Müdürlükçe ödenek aktarılmıştır.

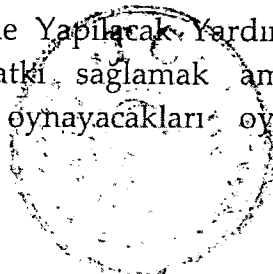
Bakanlığımız (Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü)'ca

2014-2019 yılları arasında Türkiye geneli ve İzmir ilinde kültür, sanat, turizm ve tanıtım faaliyetleri çerçevesinde dernek ve vakıflara Genel Müdürlük Bütçesinden herhangi bir yardım yapılmamıştır.

Ayrıca; yine aynı tarihler arasında İzmir ili için kültür, sanat, turizm ve tanıtım faaliyetleri çerçevesinde Bakanlığımıza başvuru projeler ile ilgili herhangi bir çalışma yürütülmemekle birlikte, kamu kurum ve kuruluşları tarafından gerçekleştirilecek kültür yatırımlarına destek sağlamak amacıyla yürütülen "Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi" kapsamında İzmir İli Bayındır İlçesi Belediyesine ait Eski Hizmet Binasının Kültür Merkezine dönüştürülmesi için Bayındır Belediyesine 2017 yılında 300.000,00.-TL, 2018 yılında ise 300.000,00.-TL olmak üzere, toplam 600.000,00.-TL ödenek gönderilmiştir.

Bakanlığımız (Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü)'ca

Bakanlığımızca, "Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik" kapsamında sanatsal gelişmeye katkı sağlamak amacıyla özel tiyatroların sadece gelecek sanat sezonunda oynayacakları oyuna destek



yapılmaktadır. Dernek ve Vakıflara ayrıca bir destek sağlanmamaktadır. 2014-2019 yılları arasında özel tiyatrolara toplam 30.437.000.- TL destekte bulunulmuştur.

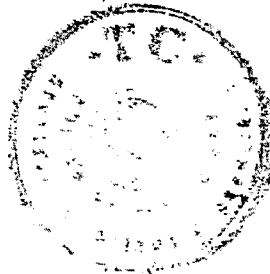
2014-2019 yılları arasında yukarıda bahsi geçen yönetmelik kapsamında, İzmir iline yapılan özel tiyatro destek sayısı, miktarı ve başvuru sayıları aşağıya yer almaktadır.

SANAT SEZONU	ÖZEL TİYATRO İZMİR İLİNE YAPILAN DESTEK SAYISI	DESTEK MİKTARI	ÖZEL TİYATRO İZMİR İLİ DESTEK BAŞVURU SAYISI
2014-2015	7	96.000.000	18
2015-2016	8	119.000.000	18
2016-2017	8	150.000.000	15
2017-2018	9	142.000.000	26
2018-2019	10	167.000.000	24
2019-2020	8	163.000.000	15
TOPLAM	50	837.000.000	116

Bakanlığımız (Sinema Genel Müdürlüğü)'ca

Sinema alanında gerçekleştirilen kültürel ve sanatsal etkinliklere aktarılan destekler "5224 Sayılı Kanun Kapsamında Etkinlik ve Projeler İle Sinema Sanatçılarının Desteklenmesine İlişkin Usul ve Esaslar"da yer alan değerlendirme kriterleri kapsamında verilmektedir. Bu kriterler;

- Anayasada belirtilen temel ilkelere, uluslararası anlaşmalara, kanunlara, kamu düzenine aykırı olup olmadığı,
- Ülkemizin kültür, sanat hayatı ile kültür ve turizminin tanıtımına katkısı,
- Kültürel diplomasiye katkısı,
- Etkinlik veya projenin devamlılığı ve geçmiş yıl sonuçları,
- Etkinlik veya proje sahibinin uzmanlık, mali ve idari kapasitesinin yeterliliği,



- e) Etkinlik veya proje sahibinin varsa önceki çalışmaları ile ulusal veya uluslararası başarıları,
- f) Bütçesinin gerçekçiliği ve proje takvimin uygulanabilirliği,
- g) Destekleme için tahsis edilen Bakanlık bütçesidir.

Bu kapsamda; Bakanlığımıza yapılan başvurular çerçevesinde Türkiye genelinde gerçekleştirilen sinema alanındaki kültürel ve sanatsal faaliyetler için dernek ve vakıflara; 2014 yılında 4.432.500.-TL, 2015 yılında 4.982.500.-TL, 2016 yılında 5.965.000.-TL, 2017 yılında 11.860.000.-TL, 2018 yılında 12.725.000.-TL, 2019 yılında 17.110.000.-TL destek sağlanmıştır.

Bakanlığımız (Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü)'ca

Kültür ve Turizm Bakanlığınca Yerel Yönetimlerin, Derneklerin ve Vakıfların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmeliğin "Yardımların Kamuoyuna Duyurulması" başlıklı 14. maddesi gereğince her yıl Şubat ayı sonuna kadar bir önceki yılın yardım yapılan teşekkülleri, yardımın amacı, konusu ve yapılan yardım tutarları, Bakanlığımız resmi internet sitesinden kamuoyuna duyurulmaktadır.

Yönetmeliğin "Yardım Yapılabilme Şartları" başlıklı 5. Maddesi ile "Yardım Yapılabilecek Etkinlikler" başlıklı 6. Maddesinde, ilgili şartlar belirlenmiştir.

2014-2019 yılları arasında kültür, sanat, turizm ve tanıtım faaliyetleri çerçevesinde İzmir ilinden Bakanlığımıza yapılan proje başvuru sayısı 128'dir.

Bakanlığımız (Tanıtma Genel Müdürlüğü)'ca

GastroHunt

Bakanlığımızca 2014 yılında ilk kez gerçekleştirilen dijital ve sosyal medya kampanyasını desteklemek ve sosyal medya kanallarımızın etkileşimini arttırmak amacı ile 4-10 Ağustos 2014 tarihleri arasında bir hafta boyunca, ülkemizin dört farklı destinasyonunda (aralarında İzmir'inde bulunduğu) Türk Mutfağının farklı lezzetlerini ön plana çıkaran özel bir proje gerçekleştirilmiştir.

GastroHunt turunda ev sahipliği, 4 yıldır sürdürdüğü TV programı, kitapları, gazete yazıları, Karaköy'de bulunan restoranı ve tarifleri ile tanınan Türkiye'nin en popüler genç aşçısı Arda Türkmen (@ardaturkmen) tarafından gerçekleştirilmiştir. Ünlü şefin tercihleri doğrultusunda seçilen mekanlar ve lezzetler toplamda 2,5 milyon takipçiye sahip New York Times'ın profesyonel yemek fotoğrafçısı Daniel Krieger (@danielkrieger), Viyana'dan Ana Sampaio Barros (@anasbarros), Guilherme Da Rosa (@gui_), Türk Instagrammerlar Mehmet Kırallı (@civilkıng) ve Çiler Geçici

(@audiosoup) tarafından kendi sosyal medya hesaplarında paylaşılmış; Instagram takipçi sayımız bir ay içinde bin takipçiden 24 bine (Eylül 2014 Instagram) ulaşmıştır.

GastroHunt projesi ile destinasyonların sunduğu mutfak kültürünün yanı sıra, tarihi mekanlar, müzeler, çarşılar, mimari eserler ve ülkemizin günlük yaşamına ilişkin sıcak hikayeler videoya alınmıştır.

