



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını saygılarımla dilerim. 10.06.2020


Ali Mahir Başarır
Mersin Milletvekili

Mersin İli Silifke İlçesi Narlıkuyu Mahallesi'nde bulunan Cennet ve Cehennem çökükleri (mağaraları) her yıl çok sayıda insan tarafından ziyaret edilmektedir. Milyonlarca yıl önce doğal yollardan oluşan Cennet ve Cehennem çukurlarında, Antik Yunan Çağı efsanelerinden yüz başlı ejderha Typhon'un, Zeus tarafından hapsedildiğine inanılmaktadır.

Cennet çöküğünün içerisinde Meryem Ana Kilisesi bulunmaktadır. Kilisenin giriş kapısı üzerindeki dört satırlık kitabede, bu kilisenin V. yüzyılda Aziz Paulus tarafından Meryem Ana'ya ithafen yaptırılmış olduğu yazmaktadır.

Cennet mağarasının bitimine yakın bir yerdeyse Hellenistik dönemden kalma bir Zeus Tapınağı olduğu belirtiliyor. Merdivenli yolun da bu dönemden kaldığı sanılıyor.

Böylesine tarihi ve doğal güzelliğe sahip olan Cennet Mağarası'nın içerisine bir asansör dikilerek, adeta mağaranın tüm doğal güzelliğine gölge düşürülmüştür.

Geçmişten günümüze kadar gelen tarihi eser ve doğal güzelliklerin, yapısını bozmadan bizden sonraki gelecek kuşaklara da doğal hali ile bırakılması insanların en büyük sorumluluklarından biridir.

Bu çerçevede;

- 1- Böylesine tarihi değeri ve doğal güzelliği olan Cennet Mağarası'na asansör yerleştirmesi hangi anlayışın ürünüdür?
- 2- Söz konusu asansörün dikilmesiyle ülkemizin tarihi ve kültürel zenginliğine yara verdiğinizin farkında mısınız?
- 3- Ülkemizin tarihi ve kültürel zenginliğine yara veren asansörün yapımına kim ya da kimler karar vermiştir?
- 4- Milyonlarca yıl önce oluşan Cennet Mağarası'nın doğallığını korumak adına yapılan asansörü kaldırmayı düşünüyor musunuz?