



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Ersoy tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını arz ederim.

Dr. Murat Emis
Ankara Milletvekili

Devlet Resim ve Heykel Müzesi'nde çalıntı ve kayıp eserlerle ilgili geçmiş yıllarda yapılan soruşturmanın ardından 02.03.2009 tarihinde bir sayım ve tespit komisyonu oluşturulmuş. Yapılan sayım sonucunda kayıtlı 256 eserin kayıp, 14 eserin kayıp/sahte/orijinalinden çekilmiş fotokopi, 32 eserin sahte olduğu, toplam 302 parça eserin orijinallerinin müzede bulunmadığı tespit edilmiştir.

Şahsıma ulaşan bilgilere göre 2013 yılında 302'si Ankara Resim ve Heykel Müzesi, 12'si de Bolu Müzesi'nden olmak üzere toplam 314 çalıntı ve kayıp eser için yeni bir Teftiş Kurulu soruşturması başlatılmış, yapılan ilk incelemede kayıp olduğu belirtilen 57 adet eserin reproduksiyon olduğu tespit edilmiştir. Söz konusu 57 eser listeden düşülürken 29 adedinin de orijinal olduğu, 29 adedinin ise kayıp olmadığı tespit edilmiştir.

Bu 115 eserin düşülmesiyle, kayıp ve çalıntı olduğu düşünülen 119'u tablo olmak üzere toplam 199 eser için soruşturma devam ettirilmiştir. Soruşturma kapsamında 79 adet tablonun 2006-2009 yılları arasında Devlet Resim Heykel Müzesi'nden çıkarılarak İstanbul'da müzayede yoluyla veya el altından satıldığı da anlaşılmıştır.

Yine şahsıma gelen bilgilere göre İstanbul'da ünlü bir koleksiyonerin düzenlediği sergide yer alan eserlerden birinin kayıp/çalıntı eserlerden olduğunun anlaşılması üzerine bazı kişilerin ifadesi alınmış daha sonra savcılık kanalıyla yapılan operasyonlarla kayıp 119 tablonun 58'ine ulaşılmıştır.

Geriye kalan 61 tablodan büyük çoğunluğunun ise Milli İstihbarat Teşkilatı ile Dışişleri Bakanlığında üst düzey yöneticilerinin odalarında bulunduğu ilişkin iddialar vardır fakat bugüne kadar bir gelişme sağlanamamıştır. 2007-2013 yıllarında Kültür Bakanı olarak görev yapan Ertuğrul Günay'ın da görevi boyunca zaman zaman bazı kamu kurumlarından bu eserleri resmi yazılarla geri istediği bilinmektedir. Ancak, bugüne kadar bize verilen yanıtlar, 2015 yılından itibaren bakanlık yapan Ömer Çelik, Yalçın Topçu, Mahir Ünal, Nabi Avcı ve Numan Kurtulmuş'tan hiçbirinin Teftiş Kurulu'nun 2015 yılı içerisinde tamamladığı rapor kapsamında yetkililerle ilgili herhangi bir işlem yapmadığını ortaya koymuştur. Tüm bunların aksine 2006, 2007, 2008 ve 2009 yılının başına kadar müzede kayıplar devam ederken 2007 yılının Güzel Sanatlar Genel Müdürü Mustafa Atalar Sayıştay'a üye, müsteşar İsmet Yılmaz ile Genel Müdür Ayşenur İslam da milletvekili ve sonrasında bakan yapılmıştır.

Bu bağlamda

- 1- Devlet Resim ve Heykel Müzesi'nde 2013-2015 yılları arasında yürütülen soruşturma nasıl sonuçlanmıştır?
- 2- Kayıp ve çalıntı eserlerle ilgili yürütülen adli ve idari süreç sonucunda kimler hangi cezaları almıştır?
- 3- 79 adet tablonun İstanbul'da müzayede yoluyla satılması olayına ilişkin sorumlular tespit edilmiş midir, bu kişilerle ilgili adli ve idari süreç başlatılmış mıdır?
- 4- Devlet Resim ve Heykel Müzesi'ne ait ve kamu kurumlarında üst düzey yöneticilerin odalarında bulunduğu iddia edilen tablolarla ilgili bir resmi işlem yapılmış mıdır?
- 5- Dönemin Kültür Bakanı Ertuğrul Günay hangi kamu kurumlarından hangi tabloları istemiştir? Söz konusu tablolar Devlet Resim ve Heykel Müzesi'ne iade edilmiş midir?
- 6- Ertuğrul Günay'dan sonra bakanlık yapan isimler Ömer Çelik, Yalçın Topçu, Mahir Ünal, Nabi Avcı ve Numan Kurtulmuş, önlerine sunulan Teftiş Kurulu ile ilgili nasıl bir işlem yapmıştır?