



T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
Strateji Geliştirme Başkanlığı

KÜTÜPHANE VE ARŞİV  
HİZMETLERİ BAŞKANLIĞI  
Tarih: 15/09/2020  
Sayı: -120.07-E.00000709430  
PATARA

7/22747 G.K.77  
7/26129 G.K.120  
7/26817, 7/26820 G.K.124  
7/26945 G.K.125

Sayı : 72416558-610-E.680267

Konu : Soru Önergeleri.

14.09.2020

7/27968 G.K.145  
7/28177 G.K.150  
7/28472-7/28474  
G.K.150

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA  
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

7/28996 G.K.154  
7/29230 } G.K.161  
7/29272 }  
7/29705 G.K.165  
7/30615 - 7/30616  
G.K.161

- İlgi : a) 30.12.2019 tarihli ve 24301011-591220 sayılı yazınız.  
b) 10.03.2020 tarihli ve 24301011-630599 sayılı yazınız.  
c) 27.03.2020 tarihli ve 24301011-639660 sayılı yazınız.  
ç) 30.03.2020 tarihli ve 24301011-640081 sayılı yazınız.  
d) 22.04.2020 tarihli ve 24301011-646776 sayılı yazınız.  
e) 30.04.2020 tarihli ve 24301011-647761 sayılı yazınız.  
f) 07.05.2020 tarihli ve 24301011-651329 sayılı yazınız.  
g) 12.05.2020 tarihli ve 24301011-652251 sayılı yazınız.  
ğ) 21.05.2020 tarihli ve 24301011-654140 sayılı yazınız.  
h) 03.06.2020 tarihli ve 24301011-656428 sayılı yazınız.  
ı) 22.06.2020 tarihli ve 24301011-665736 sayılı yazınız.

İlgi yazılarınız eklerinde yer alan soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY  
Bakan

Ek : Liste ve Cevaplar (41 sayfa)

Not: 5070 sayılı Elektronik İmza Kanunu gereği bu belge elektronik imza ile imzalanmıştır.

**BURSA MİLLETVEKİLİ SAYIN NURHAYAT ALTACA KAYIŞOĞLU'NUN,  
7/30616 ESAS SAYILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN  
CEVAP**

**Bakanlığımız (Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü)'ca;**

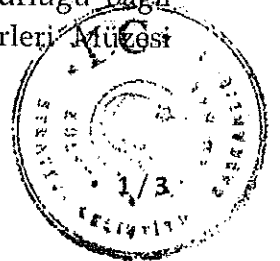
Bursa İlinde Bakanlığımız yatırım programından ve katkı payından yürütülen işler aşağıda sıralanmıştır:

- Bursa Şemaki Evi Müzesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Teşhir Tanzim ve Mühendislik Projelerinin Yapımı İşi: 2021 yılında tamamlanması planlanmaktadır.
- Bursa Eski Merkez Bankası Binası Rölöve, Restorasyon ve Mühendislik Projeleri Temini İşi (K.PAYI): 2020 yılında tamamlanması planlanmaktadır.
- Bursa Ahmet Vefik Paşa Hizmet Binası Restorasyon, Statik, Elektrik ve Mekanik Tesisat Projeleri Hazırlanması İşi (K.PAYI): 2020 yılında tamamlanması planlanmaktadır.
- Bursa İznik Surları II. Etap Restorasyonu İşi: 2020 yılında tamamlanması planlanmaktadır.
- Bursa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Binası Restorasyonu: 02.12.2020'de tamamlanması planlanmaktadır.

İznik Müzesinde restorasyon çalışmaları 2012 yılında başlamış olup söz konusu çalışmalar 2014 yılında tamamlanmıştır. Restorasyon süreci ile eş zamanlı olarak "İznik Müzesi Teşhir Tanzimi ve Müştemilatı Proje Yapımı İşi" de ihale edilmiş, projeler 2014 yılında tamamlanarak Bursa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunca onaylanmıştır. 31.10.2014 tarihinde "Bursa İznik Nilüfer Hatun İmarethanesi (İznik Müzesi) Teşhir Tanzim İle Müştemilatı Yapımı İşi" ihale edilmiş, imaretin arka bahçesinde temel kazısı çalışmalarına başlanmıştır. Temel kazısı esnasında yapı kalıntılarına rastlanmış olup bu süreçte kazı yapılan alanın, eserlerin ve ziyaretçilerin güvenliği nedeni ile müze kapalı durumda kalmıştır.

2018 Yılı Yatırım Programında yer alan "İznik Müzesi (Nilüfer Hatun İmarethanesi) İkmal İşi" tasarruf tedbirleri kapsamında ihale edilememiştir. 2019 Yılı Yatırım Programı kapsamında ikmal işinin ihalesi yapılmıştır. İş kapsamında öncelikle tescilli imaret bölümünün teşhir-tanzimi yapılmış, imaretin çevre düzenlemesi çalışmaları tamamlanmıştır.

"Türk-İslam Eserleri Müzesi" Bursa ilinde Bursa Müzesi Müdürlüğü bağlı birimi olarak hizmet vermekte olup İznik ilçesinde Türk-İslam Eserleri Müzesi bulunmamaktadır.



2014 yılında hazırlanan onaylı projesine göre Nilüfer Hatun İmaretinin arka bahçesine Prehistorik Dönemden başlayarak Cumhuriyet Dönemine kadar İznik'in anlatılacağı arkeoloji müzesi inşa edilmesi, Nilüfer Hatun İmareti'nin ise İznik çiniciliğinin anlatılacağı Çini Müzesi olarak işlevlendirilmesi planlanmıştır. Ancak, sürecin uzaması dolayısıyla proje uygulamaya geçirilememiştir. 2019 yılı içerisinde İznik Belediyesine ait İznik Çini ve Kent Müzesinin de ziyarete açılmasıyla aynı kentte aynı isimle iki müze yer almaması amacıyla Nilüfer Hatun İmareti Çini Müzesinin konsepti ve ismi değiştirilerek İznik Nilüfer Hatun İmareti Türk İslam Eserleri Müzesi adıyla yeni teşhir tanzimi yapılmıştır.

Bursa İznik Nilüfer Hatun İmarethanesi yani eski İznik Müzesi "İznik Nilüfer Hatun İmareti Türk İslam Eserleri Müzesi" adıyla İznik Müzesi Müdürlüğü bağlı birimi olarak 03.07.2020 tarihinde ziyarete açılmıştır.

İznik Müzesi Müdürlüğü envanterine kayıtlı İznik Nilüfer Hatun İmareti Türk İslam Eserleri Müzesinde sergilenen eserler dışındaki eserler, İznik İlçesi Yenişehir Kapı Mevkii'nde Bakanlığımıza tahsis edilen alanda inşa edilecek olan arkeoloji müzesinde sergilenecek ve muhafaza edilecektir.

Prehistorik Dönemden Cumhuriyet Dönemine kadar İznik'in anlatılacağı arkeoloji müzesi inşası tamamlanuncaya kadar eserler depolarda korunmakta; taş eserlerin bir bölümü yeni müze binasının inşa edileceği alanda korunmakta; çoğunluğu lahitlerden oluşan Helenistik, Roma ve Bizans Dönemlerine ait taş eserler ise yeni müze binası inşa edilinceye kadar, geçici sergi alanına dönüştürülen Nilüfer Hatun İmarethanenin arka bahçesinde sergilenmektedir. Çini ve seramik eserlerin büyük bölümü, İznik Nilüfer Hatun İmareti Türk İslam Eserleri Müzesi İznik Çiniciliği isimli salonda sergilenmekte, kalan bölümü ise depolarda korunmaktadır.

#### **Bakanlığımız (Vakıflar Genel Müdürlüğü)'ca;**

Bursa il ve ilçelerinde halen 11 adet vakıf kültür varlığının restorasyon çalışması devam etmektedir. Söz konusu işlerin sözleşme sürelerinde tamamlanması planlanmaktadır.

Bursa ili, Yıldırım ilçesi, Emir Sultan Camii ve Türbesi Restorasyonu işi 29.01.2018 tarihinde başlamıştır. Restorasyon sırasında cami içerisinde Bursa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 23.03.2019 tarihli ve 8704 sayılı kararı doğrultusunda raspa yapılarak özgün kalem işleri ortaya çıkarılmıştır. Ayrıca yapıda



statik sorunlar olduğu gözlemlenmiştir. Yeni ortaya çıkan bulgular değerlendirilmiş ve projelendirilmiş, Bursa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulundan karar alınmıştır. Öngörölmeven bu süreç çalışmaların uzamasına neden olmuştur.

Restorasyon çalışmaları sırasında ortaya çıkarılan yeni bulgular ilk sözleşme kapsamında bulunmadığından ve ilk sözleşme ödeneğinin tamamı kullanıldığından kalan işler için yeniden ihale yapılarak restorasyon ivedilikle tamamlanacaktır.