



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın **Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY** tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.


Hasan KALYONCU
 İzmir Milletvekili

5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nun 44 üncü maddesi kapsamında Kültür Fonu adında çeşitli kesintiler yapılmaktadır.

Buna göre:

- 1- 5846 sayılı Kanunun 44'üncü maddesi kapsamında yapılan kesintilerin amacı nedir?
- 2- Bu kesintilerin neden yalnızca ¼'ü genel bütçeye aktarılmaktadır, ¾'ünün Kültür ve Turizm Bakanlığı özel hesabına aktarılmasının mali mevzuat bakımından yasal dayanağı nedir?
- 3- 5846 sayılı Kanunun 44'üncü maddesi kapsamında yapılan kesintilerin 2018 ve 2019 yılı içerisindeki yıllık toplam tutarı ne kadardır? Bakanlık özel hesabına aktarılan 2018 ve 2019 yılı kesintileri tutarı yıllık olarak ne kadardır, bu yıllık tutarlardan ne kadarı, nereye/kimlere ve ne amaçlarla harcanmıştır/aktarılmıştır?
- 4- 5846 sayılı Kanunun 38'inci maddesinin 1. fıkrasında yer alan şahsi çoğaltım istisnası sebebiyle hak sahiplerinin uğradığı zararın karşılığı olarak toplanan ve hem yabancı ülke uygulamaları hem de ilgili Kanunun değişerek gelen hükümlerine bakıldığında asıl amacı şahsi çoğaltım istisnasının karşılığı olarak doğrudan hak sahiplerine dağıtım olan kesintilerin; yüzde kaç doğrudan eser sahiplerine dağıtılmıştır?

- 5- 14 Kasım 2019 tarih ve 30948 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren Fikri Mülkiyet Akademisi Yönetmeliğinin Bütçe kenar başlıklı 11 inci maddesinde “Eğitim merkezlerine ilişkin giderler, ilgisine göre Bakanlık veya Kurum tarafından karşılanır. Bakanlık bu amaçla 5/12/1951 tarihli ve 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanununun 44 üncü maddesinin ikinci fıkrasında belirtilen Bakanlık özel hesabı... bütçesini kullanır.” hükmü yer almaktadır. Bir enstitü kurularak tüm giderlerinin kesintilere ait özel hesaptan karşılanması hususu, Fikir ve Sanat Eserlerini İçeren Taşıyıcı Materyaller ile Bu Eserlerin Çoğaltılmasına Yarayan Teknik Cihazların Bedellerinden Yapılan Kesintilerin Kullanımına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik’in Gelirin Kullanımı kenar başlıklı 6 ncı maddesi kapsamında sayılan spesifik durumlardan hangisine girmektedir?
- 6- Bu kesintilerin harcanmasına ilişkin olarak Telif Hakları Genel Müdürlüğünde Proje ve Eğitim Dairesi ve Projeler Koordinatörlüğü kurulmuş olmasına rağmen, Yönetmelik kapsamında yapılabilecek proje ve destek başvurularına ilişkin olarak adı geçen Genel Müdürlük internet sayfasında neden hiçbir açıklama, başvuru yöntemi ya da bilgisi yer almamaktadır?