



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri Ersoy tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını saygılarımla arz ederim.


Dr. Murat EMİR
Ankara Milletvekili

Ankara Devlet Resim ve Heykel Müzesi'nde bulunan eserlerin bir kısmının çalındığına yönelik haberler zaman zaman kamuoyuna yansımaktadır. Nitekim 10.08.2012 tarihli konu ile ilgili bir soru önergesine verilen yanıt, bu haberleri doğrulamaktadır. Dönemin Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay tarafından önergeye verilen yanıtta; 2005, 2006 ve 2007 yıllarında müzede eser sayımlarının yapıldığı, 2006 yılında teftiş kurulunun yaptığı çalışmalarda eserlerin demirbaş defterleriyle birebir karşılaştırması yapılarak tamamlandığı, kayıp ve sahte eserin olmadığı belirtilmiştir. 12.02.2008 tarihinde müze müdürlüğünün koleksiyonunda yer alan eserlerin orijinal olup olmadıklarının tespit ve sayım işlerini gerçekleştirmek üzere bir komisyon görevlendirilmiştir ve raporunu hazırlamıştır. Sayımla ilgili olumsuz ihbar yazıları sonucunda 02.03.2009 tarihinde yeni bir sayım ve tespit komisyonu daha oluşturulmuştur. Yapılan sayım sonucunda kayıtlı 256 eserin kayıp, 14 eserin kayıp/sahte/orijinalinden çekilmiş fotokopi, 32 eserin sahte olduğu, toplam 302 parça eserin de orijinallerinin müzede bulunmadığı tespit edilmiştir.

Şahsıma ulaşana bilgilere göre; demirbaş numarası 4, 5, 80, 82, 136, 242, 262, 361, 368, 282, 389, 390, 535, 669, 767, 921, 980, 1067, 1193, 1197, 1198, 1209, 1314, 1348, 1374, 1669, 1822, 1838, 1848, 1859, 1861, 1962, 1964, 1977, 2013, 2115, 2415, 2416, 2417, 2436, 2439, 2469, 2470, 2471, 2472, 2481, 2490, 2524, 2549, 2561, 2563, 2576, 2585, 2586, 2590, 2652, 2664, 2780, 2832, 2833, 2834, 2843, 2872, 2876, 2881, 2904, 2922, 2942, 2943, 2945, 2956, 2961, 2962, 2973, 2978, 3089, 3090, 3091, 3092, 3094, 3098, 3099, 3101, 3112, 3113, 3121, 3122, 3123, 3125, 3127, 3135, 3143, 3147, 3150, 3154, 3158, 3159, 3165, 3170, 3173, 3174, 3175, 3176, 3182, 3189, 3191, 3193, 3199, 3200, 3220, 3227, 3229, 3233, 3238, 3252, 3263, 3301, 3324, 3329, 3337, 3339, 3341, 3342, 3347, 3351, 3680, 3833, 3855, 3940, 4046, 4058, 4064, 4065, 4068, 4073, 4074, 4081, 4084, 4088, 4091 olan eserlerin kayıp, demirbaş numarası 89, 94, 99, 105, 109, 111, 112, 231, 305, 371, 764, 765, 766, 940, 1407, 1601, 1603, 2493, 1712, 3128, 3283, 3318, 3326, 3336, 3346, 4027, 4098 olan eserlerin sahte olup olmadığı kuşkulu, demirbaş numarası 80, 82, 136, 364, 365, 394, 395, 737, 907, 943, 1476, 1667, 1709, 1715, 2063, 2072, 2894, 2935, 3095, 3100, 3116, 3145, 3192, 3204, 3281, 3296, 3316, 3317, 3319, 3320, 3321, 3325, 3192, 3204, 3281, 3296, 3316, 3317, 3319, 3320, 3321, 3325, 3327,

24972

3328, 3333, 3334, 3338, 3340, 3343, 3348, 3349, 3350, 3352, 3353, 4066, 4094 olanların ise sahte olduğu ifade edilmektedir.

Bu noktadan hareketle;

- 1- Ankara Devlet Resim ve Heykel Müzesi'ndeki son envanter sayımı ne zaman yapılmıştır?
- 2- Yukarıda demirbaş numaraları verilen ve kayıp olarak anılan eserler, son sayımda, müzede tespit edilebilmiş midir?
- 3- Yukarıda demirbaş numaraları verilen kuşkulu ve sahte olarak anılan eserlerin orijinalleri, son sayımda müzede tespit edilebilmiş midir?