



**T.B.M.M.**

CUMHURİYET HALK PARTİSİ  
Grup Başkanlığı

Tarih : 16 Haziran 2020  
Sayı : 22537

31352

## **TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA**

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını arz ederim.

*Selin*

Doç. Dr. Selin Sayek Böke

İzmir Milletvekili

Cumhuriyetimizin kuruluşuyla yaşıt olan Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü, yıllardır büyük sanatçılar yetiştirmiş, opera ve bale alanında çok önemli eserler ortaya koymuş, sanat alanında Türkiye'yi dünyada başarıyla temsil etmiş kurumlarımızdan biridir. Ancak son dönemde Kurum, bağlı olduğu yasa ve yönetmeliklere, liyakata dayanan kurum teamüllerine uygun olmayan bazı idari kararlar ve atamalarla kamuoyunun gündemine gelmektedir. Söz konusu örneklerden biri geçtiğimiz haftalarda yaşanmış ve büyük tartışma yaratmıştır.

İzmir Opera ve Bale Müdürlüğü'nde yasada da zorunlu tutulan ilgili sınavı kazanarak ve yine yasal olarak zorunlu olan "Maliye Bakanlığı vizesiyle" onaylanan "konzertmeister yardımcısı" kadrosuyla fiilen görevini yürüten Konzertmeister (baş kemancı) görevinden alınarak 28.05.2020 tarihli ve 12217 sayılı işlemle, 1309 sayılı yasa ve yönetmeliklere aykırı bir şekilde sınav kazanmamış, ünvanı olmayan ve Maliye Bakanlığı vizesi verilmemiş olan bir isim, bu göreve getirilmiştir.

Bu görev değişikliği öncesinde İzmir Devlet Opera ve Balesinde 28 yıldır Konzertmeisterlik görevini yürüten Kemal Tören'in, pandemi döneminde sanatçıların hayati açıdan etkileneceği endişesiyle idare tarafından istenen gönüllü konser projesine olur vermediği de bilinmektedir.

Bu bağlamda;

- 1- İdari bir kararla yasa ve yönetmeliklerdeki açık hükme rağmen bir başka ismin sınavsız ve vizesiz şekilde görevlendirilmesinin nedeni nedir?
- 2- Kurul önünde sınav vererek kazanılan bir hak olan, tecrübe ve enstrumanında yüksek beceriye sahip olmayı gerektiren konzertmeisterlik görevinin, liyakate ve yasalara uygun olmayacak şekilde başka birine verilmesinde Tören'in, idarenin gönüllü konser talebini karşılamaması ve idarenin bazı sorunlu uygulamalarında sanatçılardan yana tutum almasının payı var mıdır?
- 3- Yasa ve yönetmeliklere aykırı şekilde, liyakat ve kıdem gözetilmeden yapılan bu uygulama, bugün görevden alınan sanatçıya, gelecek için de bir tehdit anlamına geleceğinden diğer sanatçılara mobbing değil midir?
- 4- İdarenin bu kararını incelemeye dönük Bakanlığınızın bir girişimi olacak mıdır?