



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Sayı : E-85112434-610-1382308

Konu : Soru Önergeleri

7/31633 GK 3

7/34421 > GK 18

7/34423

7/35792 > GK 36

7/35794

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

- İlgi : a) 14.07.2020 tarihli ve 43452547-120.07/681632 sayılı yazınız.
b) 06.10.2020 tarihli ve 43452547-120.07/720923 sayılı yazınız.
c) 05.11.2020 tarihli ve 43452547-120.07/733147 sayılı yazınız.

İlgi yazılar ekinde yer alan soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek: Liste ve Cevaplar (8 Sayfa)

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Doğrulama Kodu: EC112ECD-C880-431F-AD35-F4AF2CFCF514

Doğrulama Adresi: <https://www.turkiye.gov.tr/>

Cumhuriyet Bulvarı No: 4 Ulus Altındağ / ANKARA

Telefon No: (312) 470 8000 Belge Geçer No: (312) 470 5131

<http://www.ktb.gov.tr> <http://sgb.ktb.gov.tr>

Bilgi için: Uğur SEZDİRMEZ

V.H.K.İ.

Telefon No: (312) 470 50 08



Türkiye

İSTANBUL MİLLETVEKİLİ SAYIN AV. SALİHA SERA KADIGİL SÜTLÜ'NÜN,
7/34423 ESAS SAYILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA
HAZIRLANAN CEVAP

Bakanlığımız (Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü)'ca;

Bakanlığımızca özel tiyatroların projelerine "Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik" in 8'inci maddesinde belirtilen; "...a) Başvuru sahibi özel tiyatronun varsa daha önce aldığı yardımları Yönetmelik ve Bakanlık ile yaptığı protokole uygun kullanıp kullanmadığı ve yardım aldığı projeleri gerçekleştirip gerçekleştirmediği. b) Başvurulan projenin tiyatro sanatına sağlayacağı katkı. c) Başvuru sahibi özel tiyatro tarafından gerçekleştirilen oyunların sanat seviyesi ve sahnelenmesindeki başarı düzeyi. ç) Projenin Türk oyun yazarlarına ait bir eser olması. d) Tiyatro edebiyatına yeni oyunlar kazandırılması amacıyla başvurulmuş projenin yeni bir proje olması, daha önce başvuru sahibi tarafından sahnelenip sahnelenmediği. e) Başvuru sahibi özel tiyatronun bir önceki sanat sezonunda sahnelediği oyunlar ile özellikle birinci derecede kalkınmada öncelikli yörelerde gerçekleştirdiği etkinliklere ilişkin performansı. f) Profesyonel tiyatrolar kategorisinde başvurular için başvuru sahibinin sigortalı çalıştırdığı personel sayısı..." şeklindeki değerlendirme ölçütleri göz önünde bulundurularak 7'nci maddesi doğrultusunda oluşturulan Değerlendirme Komisyonu kararı doğrultusunda maddî destek sağlanmaktadır.

Destek sistemine başvuruların nace kodu sistemine göre alınması gibi bir husus bulunmamaktadır. Destek alan bütün tüzel kişilerin faaliyet konuları arasında tiyatro, tiyatro yapımcılığı veya tiyatroyu da kapsayacak şekilde kültür, sanat faaliyeti bulunmaktadır. Tiyatro faaliyeti bulunmayan herhangi bir şirkete Bakanlığımız tarafından bu kapsamda destek sağlanmamıştır.

2020-2021 sanat sezonu için başvuru yapan tüm özel tiyatrolar Bakanlığımız veri tabanında kayıtlı olup, veri tabanına kayıtlı 428 özel tiyatrodan 424 özel tiyatro destek başvurusu yapmış, sadece 4 özel tiyatro başvuruda bulunmamış ve bilgi ve belgeleri eksiksiz olan 390 özel tiyatronun projesinden, bu zamana kadar bir sanat sezonu için yardım yapılan en yüksek tiyatro sayısı olan 328 özel tiyatronun projesi 12.000.000.-TL tutarında rekor düzeyde desteklenmiştir.

Bakanlığımızca koronavirüs (COVID-19) salgını sürecinde; "Dijital Tiyatro Arşiv Projesi" ile tiyatro oyunları desteklenmiş ve özel tiyatro salonlarının Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünden "Kültür Girişimi Belgesi" olarak belgenin getirdiği avantajlardan yararlanmaları sağlanmıştır. "Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik" kapsamında yapılan yardımlar dışında yeni destekler için sektörle birlikte çalışmalar hızla devam etmektedir.



“Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik” kapsamında başvuru yapan tüm özel tiyatrolara adı geçen yönetmelikte belirtilen şekilde geri bildirim yapılmaktadır.

Farklı özel tiyatroların aynı oyunu tercih ederek başvuru yapmalarında mevzuat açısından bir engel bulunmamaktadır.

Salgın döneminde özel tiyatroların sorunları ve ihtiyaçlarına yönelik yasal düzenlemelere ilişkin özel tiyatro temsilcileri ile görüşülmüş olup, görüşmelerde ortaya çıkan öneriler doğrultusunda mevzuat çalışması özel tiyatroların temsilcilerinin olduğu çalışma grubu ile yapılmaktadır.

2002 yılından bu yana “Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik” kapsamında ülkemizde bulunan özel tiyatroların büyük bir çoğunluğu her yıl Bakanlığımızdan destek almakta olup, aynı sezon içerisinde birden fazla projesiyle destek alan özel tiyatro bulunmamaktadır.

