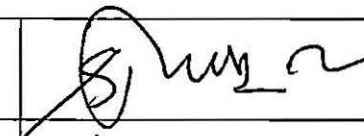
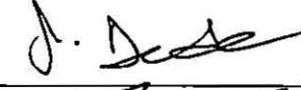
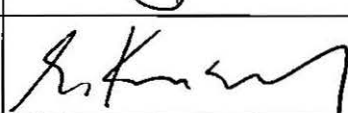
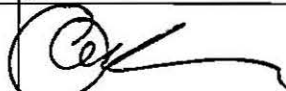
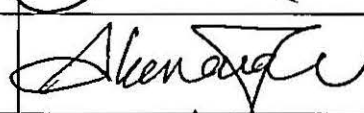
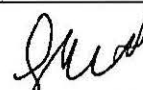
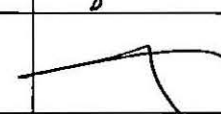
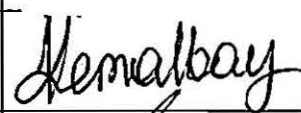
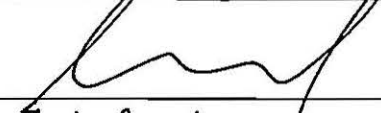
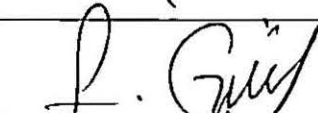
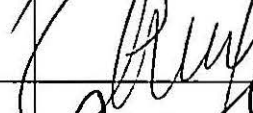


İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin 8 Şubat 2021 tarihinde yapılan olağan meclis toplantısında, Kültürpark Alanına ilişkin 1/5000 ölçekli Koruma Amaçlı Nazım İmar Planı ve 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı Uygulama İmar Planı uygun bulunmuştur. Koruma amaçlı imar planlarının, alanın flora ve faunasının yanı sıra tarihi referansları ile alana ilişkin alınmış Koruma Kurulu/Koruma Bölge Kurulu kararları dikkate alınarak belirlendiği, parkın kuruluş amaçlarından birinin fuar/sergileme faaliyetinin gerçekleştirilmesi olduğu ve tarihi sit niteliğini yansıtan enternasyonal fuarın bu alanda devamlılığının sağlanabilmesinin amaçlandığı, hollerin mevcuttaki 27 bin metrekare olan taban alanının azaltılarak 12 bin metrekareye

indirildiği, Celal Atik Spor Salonu'nun bulunduğu bölgede ise taban alanının 6 bin metrekare olacak şekilde kısmi yapılaşmasını içerdiği açıklanmıştır.

Şehir Plancıları Odası İzmir Şubesi, Mimarlar Odası İzmir Şubesi, Peyzaj Mimarları Odası İzmir Şubesi, Orman Mühendisleri Odası İzmir Şubesi, Çevre Mühendisleri Odası İzmir Şubesi ve Kültürpark Platformu, kabul edilen imar planı belirsizlikler içerdiği ve Kültürparkın yapıma zarar vereceği için karşıt görüşler ortaya koymuşlardır. STK'lara göre; imar planının ekolojik ekseninde değerlendirilmesi gerekmektedir. Kültürpark yaşlı ve yorgun bir yapıya sahiptir. Kültürpark'ın flora ve faunasına ilişkin ivedilikle rehabilitasyon çalışmaları yapılması, 12 bin m2'lik alanın yapılaşmaya açılmaması, tarihi Celal Atik Spor Salonu'nun tadilat-restorasyon gibi işlemlerle işlevini sürdürmesi mümkün iken yıkılıp, yeniden yapılmasından vaz geçilmesi gerekmektedir. İklim krizlerinin yaşandığı günümüzde, Kültürpark, kendi içinde ve yakın çevresinde oluşturduğu mikroklima ile kent iklimi üzerinde olumlu etkilere sahip olduğu da dikkate alınmalıdır.

Doğal ve tarihi sit alanı olan Kültürpark'ın, Belediye Meclisinde kabul edilen imar planlarına göre hangi kullanımlara açık olacağımn, nasıl yönetileceğinin, fuar ve panayır için ne şekilde yapılaşmaya gidileceğinin belirlenmesi, Kültürpark'ın kent parkı işlevinin öne çıkartılması, Kültürpark'ın içerisinde bulunduğu çevre ile ilişkisinin doğru kurgulanması, park alanına araç giriş çıkışlarının çevre ulaşım bağlantılarıyla bir bütün olarak ele alınması tüm tarihi özelliklerinin korunmasının sağlanması için Meclis araştırması açılması gerekmektedir.

1	MAHMUT TOĞRUL	GAZİANTEP	
2	SAİT DEDE	HAKKARİ	
3	HABİP EKSİK	İĞDIR	
4	DİLŞAT CANBAZ KAYA	İSTANBUL	
5	OYA ERSOY	İSTANBUL	
6	ZÜLEYHA GÜLÜM	İSTANBUL	
7	EROL KATIRCIOĞLU	İSTANBUL	
8	HÜDA KAYA	İSTANBUL	
9	ALİ KENANOĞLU	İSTANBUL	
10	ZEYNEL ÖZEN	İSTANBUL	
11	MUSA PİROĞLU	İSTANBUL	
13	SERPİL KEMALBAY PEKGÖZEGÜ	İZMİR	
14	ÖMER FARUK GERGERLİOĞLU	KOCAELİ	
15	HASAN ÖZGÜNEŞ	ŞIRNAK	
16	EBRÜ GÜNAY	MARDİN	
17	PERO DUNDAR	MARDİN	
18	RIDVAN TURAN	MERSİN	
19	ÖMER ÖCALAN	ŞANLIURFA	
20	AYŞE SÜRÜCÜ	ŞANLIURFA	