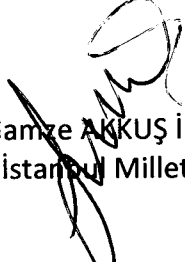


TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri ERSOY tarafından Anayasanın 98'inci ve İçtüzüğü'nün 96'ncı maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını saygılarımla arz ederim. 24.06.2021


Gamze AKKUŞ İLGEZDİ
İstanbul Milletvekili

Kültür ve Turizm Bakanlığı bağlı ve ilgili kuruluşlarına sanatçı kadrosu sınavla ya da sınavsız yetişmiş sanatçılarından olmaktadır.

Yetişmiş sanatçıların kadroya alınması genellikle ihtiyaç duyulan alanlar için müzisyenler ve ulusal ve uluslararası ünlü sanatçılar için kullanılmaktadır.

Müdürlük en son 2004'te kadrolu sanatçı (dansçı) almıştır. Müdürlükte dansçı ihtiyacı olduğu, boş dansçı kadrosu bulunduğu halde sınav açılmamaktadır. 4B'li çok sayıda sözleşmeli dansçı bu nedenle kadroya geçirilmemektedir.

Müdürlüğün 62 kadrolu sanatçısının en genci 35 yaş civarındadır. Genel olarak 40 yaş üstü olan sanatçılar nedeniyle yetişmiş sanatçı ihtiyacı yoktur. Müdürlüğün yeterince yetişmiş sanatçısı vardır.

Edinilen bilgiye göre 2 kişiye yetişmiş sanatçı kadrosu açmak için bir çalışma yapıldığı iddia edilmektedir.

Alınacağı iddia edilenlerden birinin daha önce misafir sanatçı olarak çalıştığı ancak, sözleşmesinin fesh edildiği bilinmektedir.

Diğer alınacak kişinin de yıllardır amatör çalışmalar yapan ve dansçı olmadığı bilenen biri olduğu iddia edilmektedir.

Bu bağlamda,

- 1- Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü Devlet Halk Dansları Topluluğu Müdürlüğüne kadrolu olarak iki yetişmiş sanatçı alınacak mıdır?
- 2- İddialar doğruysa hoca ihtiyacı olmayan, dansçı ihtiyacı olan müdürlüğe neden yetişmiş sanatçı alınmak istenmektedir?
- 3- Kültür ve Turizm Bakanlığı Devlet Koralları ve Toplulukları Yönetmeliği 29. Maddesi yetişmiş sanatçının ulusal ya da uluslararası üne sahip, yeterli mesleki deneyim, üst seviyede bilgi birikimi ve tecrübeye sahip sanatçılar arasında seçileceğini hükme bağlanmıştır. Alınmak istenen bu iki kişi konservatuvarların ilgili bölümlerinde hocalık yapmış mıdır? Hakemli dergilerde konu ile ilgili makaleleri var mıdır?

- 4- Amatör gruplarla uluslararası festivallere katılmak, turistik işletmelerde Türk gecesi adı altında yabancı animatörlerle etkinlikler düzenlemek yönetmeliğin 29. Maddesindeki hükümleri karşılamakta mıdır?
- 5- Alınmak istenen iki kişi hangi pozisyonlar için düşünülmektedir?
- 6- Alınacağı iddia edilenlerden birinin misafir sanatçı olarak çalıştığı dönemde sözleşmesi neden fesh edilmiştir? Sözleşme feshine rağmen daha sonra hangi gerekçe ile tekrar sözleşmeli olarak işe alınmış ve sonrasında 4B'li yapılmıştır?
- 7- Söz konusu kişinin işe alınması planlanan Devlet Halk Dansları Topluluğu Müdürlüğü yöneticileri ile aile bağı var mı?
- 8- Alınması düşünülen iki kişi dansçı kriterlerine (boy, kilo, yaş) uymakta mıdır?
- 9- Kurumun gerçek ihtiyacı olan kadrolu sanatçı sınavı yapacak mısınız?