



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Türkiye Büyük Millet Meclisi -
Türkiye Büyük Millet Meclisi
Başkanlığı
Tarih: 23/08/2022 17:04
Sayı: E-120.07-1068177

PATARA

Sayı : E-85112434-610-2764781

Konu : Soru Önergeleri

7/40464 GK 91

7/43859 GK 136

7/44341 GK 142

7/44465 GK 142

7/45520 GK 164

7/45522 GK 164

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

- İlgi : a) 08.02.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.774469 sayılı yazınız.
b) 12.04.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.806602 sayılı yazınız.
c) 22.04.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.811309 sayılı yazınız.
ç) 26.04.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.812533 sayılı yazınız.
d) 28.05.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.822034 sayılı yazınız.

İlgi yazılar ekinde yer alan soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar Ek'te sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek: Liste ve Cevaplar (16 Sayfa)

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.
Doğrulama Kodu: BA4DCCC5-AA3E-46F2-82DE-167EE4B1173A Doğrulama Adresi: <https://www.turkiye.gov.tr/ktb-ebys>
Cumhuriyet Bulvarı No: 4 Ulus Altındağ / ANKARA
Telefon No: (312) 470 8000 Belge Geçer No: (312) 470 5131
<http://www.ktb.gov.tr> <http://sgb.ktb.gov.tr>
KEP Adresi : kulturveturizmbakanligi@hs01.kep.tr

Bilgi için: Fazilet ÜN
İşletme İşçisi
Telefon No: (312) 470 50 09



Türkiye

**NİĞDE MİLLETVEKİLİ SAYIN ÖMER FETHİ GÜRER'İN 7/44341 ESAS SAYILI
SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Bakanlığımız (Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü)'ca;

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü merkez ve taşra teşkilatlarında; 2022 Ocak ayı itibarıyla 5441 sayılı Kanun'a tabi 842 sanatçı ve teknik sözleşmeli personel, 06.06.1978 tarihli ve 7/15754 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile yürürlüğe konulan "Sözleşmeli Personel Çalıştırılmasına İlişkin Esaslar"ın Ek-8'inci maddesi kapsamında (günlük yevmiyeli/puantajlı figüranlar dışında) 1.147 sözleşmeli personel görev yapmaktadır.

Genel Müdürlük tarafından, 375 sayılı "Kanun Hükmünde Kararname"ye göre 2020 Mali Yılında düzenlenen 1.069 hizmet sözleşmesinin süresi 31.12.2020 tarihinde sona ermiş olup personel ihtiyacının karşılanmasına yönelik 01.01.2021 tarihinden itibaren 657 sayılı "Devlet Memurları Kanunu"nın 4'üncü maddesinin (B) fıkrası hükmü uyarınca hizmet sözleşmesi yapılması uygulamasına geçilmiştir.

Genel Müdürlük çalışanlarına yönelik herhangi bir sözleşme iptali durumu söz konusu olmayıp Ek-8'inci maddeye göre sözleşme yapılmasına ilişkin mali yıl içerisindeki personel ihtiyaçları ve kesinleşmiş yargı kararları dikkate alınarak yapılan değerlendirme sonucunda (günlük yevmiyeli/puantajlı figüranlar dışında) 1.147 personel ile hizmet sözleşmesi imzalanmıştır.

Genel Müdürlüğe 5441 sayılı Kanun kapsamında sözleşmeli personel alımı Hazine ve Maliye Bakanlığının vizesine tabi olup sanatsal faaliyetlerin aksamadan ve verimli bir şekilde ifası için "Sözleşmeli Personel Çalıştırılmasına İlişkin Esaslar"ın Ek-8'inci maddesi kapsamında personel istihdam edilmektedir. Bu kapsamda en son 01.07.2021-07.07.2021 tarihleri arasında İstanbul, İzmir, Adana, Antalya, Diyarbakır, Erzurum, Konya, Sivas, Trabzon ve Van Tiyatro Müdürlüklerinde görev yapmak üzere 119 sözleşmeli personel alım sınavı açılmıştır. Sınav sonucunda 112 personelin ataması yapılarak göreve başlatılmıştır. Sınavı kazanan 7 kişi ise kendi isteği ile göreve başlamamıştır.

Genel Müdürlüğün merkez ve taşra teşkilatlarında 5441 sayılı Kanun ve "Sözleşmeli Personel Çalıştırılmasına İlişkin Esaslar"ın Ek-8'inci maddesi kapsamında görev yapan sözleşmeli personelin çalıştıkları sürece Sosyal Güvenlik Kurumuna sigorta primleri yatırılmakta ve bu personel Genel Sağlık Sigortası kapsamında sağlık hizmetlerinden faydalandırılmaktadır.

Bakanlığımız (Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü)'ca;

Özel tiyatrolara ilişkin bir veri tabanı oluşturulması amacıyla 2020 yılında Bakanlığımızca çıkarılan yönetmelik kapsamında e-devlet sistemine 2020 yılında 551 özel tiyatro ve 978 sigortalı personel, 2021 yılında ise 409 özel tiyatro ve 603 sigortalı personel kayıt edilmiştir.

Bakanlığımızca, 11 Mart 2020 tarihinde Dünya Sağlık Örgütü tarafından "pandemi" ilan edilen süreçte en çok etkilenen sektörler arasında bulunan özel tiyatrolar ile ilgili farklı şekillerde çok sayıda destek mekanizması geliştirilmiştir. Şöyle ki;

2019-2020 sanat sezonunda desteklenen özel tiyatrolarımızın zorunlu oldukları temsil gösterimleri yönetmelikte yapılan düzenleme ile ortadan kaldırılmış, 2020/2021 sezonu destek başvuruları öne çekilmiş, destek oranları arttırılmıştır.

2018 yılında 261 özel tiyatro projesine toplam 5.246.000 TL, 2019 yılında 256 özel tiyatro projesine toplam 6.102.000 TL destek verilmiş olup salgın döneminde özel tiyatrolarımıza ayrılan destekler iki kat arttırılarak; 2020-2021 sanat sezonu için 328 özel tiyatronun projesine toplam 12.000.000 TL ve 2021-2022 sanat sezonu için 428 özel tiyatronun projesine toplam 13.500.000 TL olmak üzere rekor seviyeye ulaşmıştır.

Ayrıca, "Tiyatrolarımız DT Sahnelerinde" projesi kapsamında 112 özel tiyatroya 6.200.000 TL, "Dijital Tiyatro" projesi kapsamında 420 özel tiyatroya 12.600.000 TL, "Dijital Tiyatro Arşivi" projesi kapsamında 467 özel tiyatroya verilen toplam 9.500.000 TL ve "Özel Tiyatrolar Yaz Turnesinde" projesi kapsamında 414 özel tiyatroya 21.065.000 TL destek verilmiş olup projeler ile birlikte özel tiyatrolara 86.213.000 TL tutarında rekor düzeyde yardım dağıtılmıştır.

Salgın döneminde kültür sanat merkezleri için uygulanan "Kültür Yatırım ve Girişim Belgesi" mevzuatında yapılan değişiklik ile salonu olan özel tiyatroların da bu teşvikten yararlanması kolaylaştırılarak özel tiyatroların sürdürülebilir yatırım planlamasına katkı sağlanmıştır.

Salgın sebebiyle sahne açamayan özel tiyatroları desteklemek amacıyla gerçekleştirilen proje kapsamında, Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü bünyesindeki yerleşik ve turne sahneleri özel tiyatroların kullanımına açılmış olup ayrıca özel tiyatroları desteklemeye yönelik olarak Bakanlığımıza ait kültür merkezlerine ait salon ve sahneler özel tiyatroların kullanımına sunulmuştur.

Özel tiyatroları hem salgın döneminde hem de salgın sonrası süreçte desteklemek amacıyla bir istişare mekanizması oluşturulmuştur. Özel tiyatroların ihtiyaç ve sorunlarının değerlendirildiği çalışma grubunda sektörün gündemdeki sorunlarına hızlı çözümler üretmek amacıyla toplantılar gerçekleştirilmekte ve yeni destek mekanizmaları üzerine çalışmalar yapılmaya devam edilmektedir.