



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Türkiye Büyük Millet Meclisi -
Türkiye Büyük Millet Meclisi
Başkanlığı
Tarih: 05/10/2022 16:14
Sayı: E-120.07-1089688



PATARA

Sayı : E-85112434-610-2899141

Konu : Soru Önergeleri

7/45658 GK 167

7/46041 GK 168

7/51686 GK 13

7/55153 GK 63

7/55155

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

7/55356 GK 70

7/60925 GK 134

7/61161 GK 136

7/64419 GK 163

7/71210

- İlgi : a) 03.06.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.823893 sayılı yazınız.
b) 04.06.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.824278 sayılı yazınız.
c) 30.09.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.883953 sayılı yazınız.
ç) 10.12.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.925762 sayılı yazınız.
d) 17.12.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.929698 sayılı yazınız.
e) 21.03.2022 tarihli ve 43452547-120.07/E.985911 sayılı yazınız.
f) 24.03.2022 tarihli ve 43452547-120.07/E.987683 sayılı yazınız.
g) 19.05.2022 tarihli ve 43452547-120.07/E.1017552 sayılı yazınız.
ğ) 20.09.2022 tarihli ve 43452547-120.07/E.1080305 sayılı yazınız.

İlgi yazılar ekinde yer alan soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar Ek'te sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek: Liste ve Cevaplar (8 Sayfa)

Bilgi için: Hülya
TANRIVERDİ
İşletme İşçisi

Telefon No: (312) 470 50 07



**NEVŞEHİR MİLLETVEKİLİ SAYIN AV. FARUK SARIASLAN'IN 7/51686
ESAS SAYILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN**

Bakanlığımız (Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü)'ca;

Günümüzde Anadolu'da yaşayan Abdallar çeşitli saz takımlarıyla, oyunları ve hikâyeleriyle toplumumuzun kültürel hayatında önemli bir yer tutmaktadırlar. Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından yıllık planlanan projeler kapsamında Abdalların yoğun olarak yaşadığı Kırşehir, Nevşehir ve Aydın gibi illerde belgesel video bant kayıt çalışmaları yapılmış; tespit edilen ve Genel Müdürlüğe başvuran mahalli nitelikteki sanatçılara, çalgı icra ve çalgı yapım tanıtım kartları verilmiştir. Bu kartlar sayesinde Abdalların çeşitli halk oyunları gruplarında görev almaları sağlanmış ve Genel Müdürlük bünyesinde gerçekleştirilen festivallere davet edilerek katılımları sağlanmıştır.

UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi çerçevesinde hazırlanan Yaşayan İnsan Hazinei Türkiye Ulusal Envanterine 2010 yılında Neşet Ertaş Halk Ozanlığı ve Abdallık Geleneği alanında, 2020 yılında ise Adem Göçer Abdallık Geleneği Davul Yapım ve İcrası alanında kaydedilmişlerdir. Böylelikle Abdallık Geleneğine yönelik toplumsal farkındalığın artmasına katkıda bulunulmuştur. Ayrıca, Abdallık Geleneği, Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanterine 2010 yılında kaydedilmiş, geleneğe ilişkin envanter verileri 2017 ve 2020 yıllarında gözden geçirilerek güncellenmiştir.

Abdallık Geleneğine ilişkin tespit, kayıt altına alma, koruma ve yaşatma çalışmaları devam etmektedir.

Bunun yanı sıra, Sivil Toplum Kuruluşları tarafından verilen kültürel projeler, Kültür ve Turizm Bakanlığınca "Yerel Yönetimlerin, Derneklerin ve Vakıfların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik" kapsamında değerlendirmeye alınarak desteklenmesi sağlanmıştır. Proje desteği halen devam etmektedir.