



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın, Kültür ve Turizm Bakanı Sayın **Mehmet Nuri ERSOY** tarafından Anayasa'nın 98. ve TBMM İçtüzüğü'nün 96 ile 99. maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.

  
**Garo PAYLAN**

**HDP Diyarbakır Milletvekili**

Malatya'daki Taş Kilise ve Üç Horan adıyla bilinen Surp Yerrortutyun (Kutsal Üçlü) Ermeni Kilisesini restore edip "kültür merkezi" olarak açılışını yaptınız. Tarihi kilisenin üzerine "Taşhoran Kültür ve Sanat Merkezi" tabelasını astınız.

Aile büyüklerimin de 1915'e kadar ibadetlerini gerçekleştirdikleri kilisemin, kilise olarak açılmaması Ermeni toplumunda rahatsızlık yaratmıştır.

**Bu bağlamda,**

1. Malatya'daki kiliseme neden kilise diyemediniz?
2. Malatya'daki kilisemi neden kilise olarak restore etmediniz?
3. Kilise mülkiyetini neden Ermeni cemaatine iade etmediniz?
4. Kilisemde ne tip kültürel faaliyetler planlıyorsunuz?
5. Haçsız kilise olmaz. Kilise kubbesine neden haç koymadınız?
6. Ermeni yurttaşlar kendi kiliselerinde icra edecekleri ayin ve ibadetler için sizden izin mi alacaklar?