



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Türkiye Büyük Millet Meclisi -
Türkiye Büyük Millet Meclisi
Başkanlığı
Tarih: 23/08/2022 17:06
Sayı: E-120.07-1068183



PATARA

Sayı : E-85112434-610-2753060

Konu : Soru Önergeleri

7/46537 GK 173

7/46902 GK 177

7/47161 GK 181

7/52126 GK 17

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

7/56333 GK 85

7/57452 GK 95

- İlgi : a) 11.06.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.827025 sayılı yazınız.
b) 17.06.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.830083 sayılı yazınız.
c) 23.06.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.831799 sayılı yazınız.
ç) 04.10.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.887210 sayılı yazınız.
d) 10.01.2022 tarihli ve 43452547-120.07/E.946044 sayılı yazınız.
e) 24.01.2022 tarihli ve 43452547-120.07/E.951484 sayılı yazınız.

İlgi yazılar ekinde yer alan soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar Ek'te sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek: Liste ve Cevaplar (10 Sayfa)

Bilgi için: Hasgül ÇAKAN
İşletme İşçisi



**İZMİR MİLLETVEKİLİ SAYIN PROF. DR. KAMİL OKYAY SINDIR'IN 7/47161
ESAS SAYILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Bakanlığımız (Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü)'ca;

Diyarbakır Surları Projelerinin Yapılması İş i iki etap halinde yürütülmüştür. Projelendirme İş inin 1. Etap 27.10.2017 tarihinde, 2. Etap 12.09.2018 tarihinde "Kültür Varlıkları İhale Yönetmeliği"nin 24'üncü maddesine göre ihale edilmiştir.

Aralık 2021 tarihi itibarıyla iki etaba ilişkin rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin Bilim Komisyonu ve Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunca onaylanmasıyla söz konusu Projelendirme İş i tamamlanmıştır. Onay sürecinin tamamlanmasının ardından burçlara ve surlara ilişkin acil müdahale, onarım ve restorasyon uygulamalarına başlanmıştır.

Diyarbakır Surları proje çalışmaları iki etap halinde yürütülmüş olmakla birlikte, uygulama çalışmaları 6 etap olarak yürütülmekte olup 1. ve 2. Etap çalışmaları tamamlanmıştır. Diyarbakır Büyükşehir Belediyesince 35, Bakanlığımızca 2 olmak üzere toplam 37 burç ve sur duvarında restorasyon çalışmaları sürdürülmektedir. Bu kapsamda;

1.Etap iş in ihalesi 06.07.2020 tarihinde yapılmıştır. İş bitim tarihi 22.04.2022'dir. %150 oranında tamamlanmıştır. (Belediye)

2.Etap iş in ihalesi 27.11.2020 tarihinde yapılmıştır. İş bitim tarihi 23.05.2022 olup süre uzatımı alınarak 22.06.2022 tarihinde tamamlanmıştır. (Belediye)

3.Etap iş in ihalesi 18.05.2021 tarihinde yapılmıştır. İş bitim tarihi 10.11.2022'dir. %80 oranında tamamlanmıştır. (Belediye)

4.Etap iş in ihalesi 11.10.2021 tarihinde yapılmıştır. İş bitim tarihi 30.03.2023'tür. %15 oranında tamamlanmıştır. (Bakanlık)

5.Etap iş in ihalesi 14.01.2022 tarihinde yapılmıştır. İş bitim tarihi 13.07.2023'tür. %15 oranında tamamlanmıştır. (Belediye)

6.Etap iş in ihalesi 25.05.2022 tarihinde yapılmıştır. İş bitim tarihi 30.11.2023'tür. %5 oranında tamamlanmıştır. (Belediye)

Restorasyon çalışmalarına konu ihalelerde ihale katılımcıları belirlenirken, 2863 sayılı Kanun kapsamındaki "Kültür Varlıkları İhale Yönetmeliği" gereği, Proje ve Uygulama İş leri için mesleki ve teknik yeterlilikleri değerlendirilip uygun görülen ve Resmî Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren Ön Yeterlilik listesi dikkate alınmaktadır.

Bilim Komisyonu, ulusal ve uluslararası düzeyde çalışmaları bulunan, restorasyon, konservasyon, malzeme korunması konusunda uzman, mimarlık, inşaat

mühendisliği, şehir ve bölge planlama uzmanı, arkeolog, kimya mühendisliği ve jeoloji alanlarında uzman farklı üniversitelerde görev yapan akademisyenlerden oluşmaktadır.

Diyarbakır Surları yapılarında en az müdahale ile özgününe uygun olarak restorasyon çalışmalarının yapılabilmesine yönelik, Bilim Komisyonu, Alan Yönetimi Başkanlığı, ilgili Koruma Kurulu Müdürlüğü, Koordinasyon Komisyonu, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü yetkilileri ve ilgili kurum veya kişilerin katılımlarıyla periyodik olarak düzenlenen toplantılarda, alana ilişkin alınan kararlar doğrultusunda proje ve uygulama çalışmaları devam etmektedir. Tüm projelendirme-uygulama ve işlevlendirme faaliyetleri bütüncül bir yaklaşımla ele alınmaktadır.

Taşınmaz kültür varlığı niteliğindeki Diyarbakır Surları'nın bakım, onarım ve korunması ile ilgili çalışmalar, 2863 sayılı "Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu" ve ilgili mevzuatı ile tanımlanan yetki ve sorumluluklar çerçevesinde yürütülmektedir.

Bilim Komisyonu yönlendirmeleriyle sürdürülen Diyarbakır Surları ile ilgili çalışmalar, koruma alanında geçerli ulusal ve uluslararası koruma ilkeleri esas alınarak sürdürülmektedir. Çalışmalarda mümkün olan en az müdahale, geleneksel malzeme ve yapım teknikleriyle güçlendirme, koruma ilkeleri doğrultusunda surların iyileştirilmesi, sağlamlaştırılması hedeflenmektedir.

Projelendirme çalışmalarında ayrıntılı sanat tarihi araştırmaları ve dönemleme çalışmalarına yer verilmekte, bu veriler esas alınarak koruma ve onarım çalışmaları yürütülmektedir. Bilim Komisyonu ve Koruma Kurulu ile yapılan uygulamalar şantiye ziyaretleri ile denetlenmektedir. Ayrıca her bir restorasyon uygulaması için akademisyenlerden oluşan danışmanlar görevlendirilmektedir.

Devam eden restorasyon işlerinde, şantiyelerde iş sağlığı ekipleri, uzman ve sağlıkçılardan oluşan ekipler bulundurulmaktadır.

Surların çevresindeki alanlarda çalışmalar Büyükşehir Belediyesi tarafından sürdürülmektedir.