



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Sayı : 99074258-610-E. 34
Konu : Soru Önergesi

7/33640 GK 12
7/34881 GK 26
7/35512 GK 32
7/36137 GK 44
7/36853 GK 51
7/36518-19 GK 65
7/37757 GK 70
15/03/2021

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

- İlgi : a) 16.09.2020 tarihli ve 43452547-120.07-E.707993 sayılı yazınız.
b) 21.10.2020 tarihli ve 43452547-120.07-E.726075 sayılı yazınız.
c) 02.11.2020 tarihli ve 43452547-120.07-E.731128 sayılı yazınız.
ç) 17.11.2020 tarihli ve 43452547-120.07-E.738396 sayılı yazınız.
d) 26.11.2020 tarihli ve 43452547-120.07-E.745234 sayılı yazınız.
e) 16.12.2020 tarihli ve 43452547-120.07-E.753041 sayılı yazınız.
f) 24.12.2020 tarihli ve 43452547-120.07-E.755458 sayılı yazınız.

İlgi (a) yazınız ekinde alınan İstanbul Milletvekili Onursal ADIGÜZEL'in 7/33640, ilgi (b) yazınız ekinde alınan İstanbul Milletvekili M. Sezgin TANRIKULU'nun 7/34881, ilgi (c) yazınız ekinde Muş Milletvekili Şevin COŞKUN'un 7/35512, ilgi (ç) yazınız ekinde Batman Milletvekili Necdet İPEKYÜZ'ün 7/36137, ilgi (d) yazınız ekinde Adana Milletvekili Kemal PEKÖZ'ün 7/36853, ilgi (e) yazınız ekinde İzmir Milletvekili Atila SERTEL'in 7/37518, 7/37519, ilgi (f) yazınız ekinde Kocaeli Milletvekili Tahsin TARHAN'ın 7/37757 esas numaralı yazılı soru önergeleri incelenmiş olup konuya ilişkin bilgiler ekte sunulmuştur.

Bilgilerinize arz ederim.


Ziya SELÇUK
Milli Eğitim Bakanı

Ek: Bilgi (19 Sayfa)



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

7/325881
Bz 26

İSTANBUL MİLLETVEKİLİ AV. DR. M. SEZGİN TANRIKULU'NUN 7/34881
NUMARALI YAZILI SORU ÖNERGESİNE İLİŞKİN BİLGİ

Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı'ndan alınan 03.03.2021 tarihli yazı ve ekindeki Mardin Artuklu Üniversitesi Rektörlüğü'nün konuya ilişkin yazı örneği ekte sunulmuştur.

Ek: Bilgi (3 Sayfa)



T.C.
YÜKSEKÖĞRETİM KURULU BAŞKANLIĞI

Sayı : 57802651-610-183

Konu : Soru Önergesi

Yök Genel Evrak Birimi
Kayıt No. : 5113
03.03.2021 13:31 29 tarihinde
Aysegül ÇAMTEKNE giden evrak
kayıtlı yapılmıştır

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞINA
(Yükseköğretim ve Yurt Dışı Eğitim Genel Müdürlüğü)



İlgi: 26.10.2020 tarihli ve 15508848 sayılı yazınız

İstanbul Milletvekili Sezgin TANRIKULU tarafından verilen 7/34881 esas sayılı Soru Önergesi Kurulumuz Başkanlığımızca incelenmiştir.

Üniversitelerimizde eğitim gören yüksek lisans ve doktora öğrencilerinin tez önerilerinin değerlendirilmesi ilgili üniversitelerin yetki alanı içerisindedir. Bu nedenle tez önerisi kabul edilmeyen öğrenci sayısı ile reddedilen tez sayılarına ilişkin Başkanlığımızda herhangi bir bilgi bulunmamaktadır.

Ayrıca, tez konuları ile ilgili inceleme ve araştırma yapmak üzere en çok üç ay süre ile yurtdışına gönderilen araştırmacılar için yüksek lisans araştırma desteği adı altında herhangi bir burs programı bulunmamaktadır.

Konuya ilişkin soru önergesine verilecek cevaplara esas teşkil etmek üzere Mardin Artuklu Üniversitesi Rektörlüğünün vermiş olduğu bilgiler ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.


Prof. Dr. M. İ. Safa KAPICIOĞLU
Başkan Vekili

Ek: 2 Sayfa



T.C.
MARDİN ARTUKLU ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Genel Sekreterlik

Sayı : E-61509119-679-3897
Konu : Mustafa Emin BÜYÜKCOŞKUN

YÜKSEKÖĞRETİM KURULU BAŞKANLIĞINA

İlgi : 18.11.2020 tarih ve 380 sayılı yazınız.

İlgi yazınızda İstanbul Milletvekili Sezgin TANRIKULU tarafından verilen 7 34881 esas numaralı yazılı soru önergesine verilecek cevaba esas teşkil edecek bilgilerin gönderilmesi istenmektedir. Konuyla ilgili Üniversitemizin Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Resim Anasanat Dalı'nda yapılan araştırma ve incelemede; Tezli Yüksek Lisans Programı öğrencisine ait "Kürt Sinemasında Ses" başlıklı tez çalışmasının, önerisinde esas mesele olarak öne sürülen, ses medya ve mecralarının temsili olanın (söz, dil..vb.) ötesinde ürettiği, taşıdığı ve aktardıklarına dair bir sanatsal araştırma olarak ele alınması hedefinden neticede ortaya konulan metnin başarılı sayılmasını inkansız kılabacak ölçüde uzaklaşıldığı, konunun başka mesele ve tartışmaların tali unsuruna indirgenerek bahaneleştirildiği görülmüştür.

Sav veya tez, bilimsel yöntemde belli ön bilgilere dayanarak mevcut bilgilerle mantıksal olarak gelişmeyen bilimsel araştırma sürecinde doğrulanmaya çalışılan düşünceleri açıklayan akademik çalışmadır. Söz konusu kavramın manasından da anlaşılacağı üzere amacı ve sonucu akademik bir çalışma olan bir tezde; akademik teori ve öğelerin yer alması gerekmektedir. Ancak 7/34881 esas numaralı yazılı soru önergesine konu tezde ise akademik ve sanatsal amacı dışına çıkmıştır. Öyle ki bu durum Atatürk ilke ve inkılaplarına ve Anayasa ile konulan "Cumhuriyetçilik ilkesi"ne ve "Devletin Ülkesi ve Milletiyle Bölünmez Bütünlüğü İlkesi"ne aykırı söylemler ile somutlaşmıştır.

Tezde yer alan: "...Cumhuriyetin ilanıyla birlikte Türk modernleşmesi, toplumsal dönüşüne ve rekonfigürasyone yönelik muhtelif projeleri yürürlüğe sokarken, rijid ve brutal tedbirler almaktan sakınmamıştır. ...medrese kurumları, modern Cumhuriyet'in epistemolojik projesine mugayir görülerek tasfiye edilirken, çağdaş Kürtçe alfabeyi üretecek kuşaklar bu imkanlardan uzak kalırlar. ...Türkiye toplumunun çağdaş bir geleceğe yönelimi, geçmişten kopuşa ve onun belirli bir anlatı çerçevesinde tartışılmasına bağlanır. Harf inkılabı bu tedbirlerin başında gelir. ...Filmin ana karakteri Fırat, ona işi öğreten Faysal, yakılan bir köyün fotoğrafını gazetede yayınladıktan sonra JITEM tarafından infaz edildiğinde. ...Mesela TRT derlemeleri, Temelde bu sömürgeci, asimilasyoncu bir yaklaşım. ...Modern Türkiye Cumhuriyeti kuruluşuyla beraber Türk kimliği dışındaki farklı kimlik ve aidiyetleri baskılayarak inkar ve yer yer imha eden bir ulus- devlet politikası benimsemiştir." ifadeleri; amacı, devletin ileri medeniyetler seviyesine taşınmak olan Atatürk ilke ve inkılaplarına ters ve olumsuz manada intial yaratacak söylemlerdir. Bu ifadeler düşünce özgürlüğü çerçevesinde değerlendirilse bile akademik ve sanatsal amaç taşımamaktadır.

Yine tez de yer alan: "...Kürt coğrafyasından askeri tedbirlerle koparılan, sömürgeciliğin ekonomik sonuçları neticesinde topraksızlaşan Kürt toplumu. ...dört parçası farklı ulus devletlerce sömürgeleştirilmiş olan Kürdistan coğrafyası ve üzerinde yaşayanlar. ...özgür Ülke düşüyle, tutsak

Bu belge güvenli elektronik imza ile onaylanmıştır.





bedenleri diri tutmaktadır. ...Modern Türkiye Cumhuriyeti kuruluşuyla beraber Türk kimliği dışındaki farklı kimlik ve aidiyetleri baskılayarak inkar ve yer yer imha eden bir ulus- devlet politikası benimsemiştir." ifadeleri: "Devletin Ülkesi ve Milletiyle Bölünmez Bütünlüğü İlkesi"ne aykırı söylemlerdir.

Bu hususu hukuki boyutuyla izah etmek gerekirse:

Devlet; ülke, millet ve egemenlik olmak üzere üç unsurdan meydana gelmektedir. Üniter devlette ise, devleti oluşturan bu üç unsur tektir; yani tek ülke, tek millet ve tek egemenlik söz konusudur. Bu unsurların bölünmez bütünlüğü üniter devlette, tek bir milletin tek bir ülke üzerinde tek bir egemenliğe sahip olması sonucunu doğurur. (Gözler, 2000, s. 115-119)

Anayasamızın 3. maddesinde düzenlenen: "*Türkiye Devleti, ülkesi ve milletleriyle bölünmez bir bütündür.*" hükmü ile üniter devlet sistemi benimsenmiş olup söz konusu madde değiştirilemeyecek ve değiştirilmesi teklif edilemeyecek hükümler arasında yer almaktadır.

Yukarıdaki izahıtan da anlaşılacağı üzere tezde yer alan ifadeler, üniter devlet sistemi benimsenmiş ülkemizde: "*Türkiye Devleti, ülkesi ve milletleriyle bölünmez bir bütündür.*" hükmü ile ters düşen ifadeler olup tez konusu mevzunun önüne geçer derecede akademik ve sanatsallık taşımamaktadır.

Söz konusu tezin, ses medya ve mecralarına özgü tabiatını ve uygulanımının sanatsal ifade alanı dahilinde incelenmesi, temsili olmanın ve indirgenebilir, kategorize edilebilir, dilleşmiş, kültürelleşmiş sembolün ötesinde sesin doğasına ve kayıtlı ilişkisi vesilesiyle girilecek medya arkeolojisi ve sanatsal araştırmaya çalışması hedeflenirken yerine konunun politik tarafışlığın haması biçimde yeniden üretiminde araçsallaştırılmasının tercih edilmesi, bu araçsallaştırmaya vesilesiyle kurulan etnik vurgu, bölücü, Cumhuriyet ve devrimleri düşmanlığına dair dil ve içeriğin akademik bir tartışmanın unsurları sayılamayacak biçimde ele alınmış olması, -bu biçimde ele alınmış olmaması durumunda dahi- konunun ne resim ana sanat dalı alanı ve akademik kadrosunun, danışmanın, ne de değerlendirmeyi yapan jürinin bu içerikte bir tartışmanın üretilip sürdürülmesine yönelik akademik veya değil, doğrudan veya dolaylı biçimde bir ilgi, ilişki ve düşüncesinin bulunmaması, adayın savunma ve düzeltme sürecinde ve öncesinde yukarıda bahsedilen konular yönünde yapılmış değerlendirme ve uyarıları büyük oranda göz ardı etmiş olması, çalışma içeriği, örneklemini, aktardığı veya oluşturduklarıyla beliren doğrudan anlam ve alt metin bakımından danışman ve değerlendiren jüri üyelerince göz ardı edilemeyecek çekinceler yaratması sebepleri gereğince jüri tarafından oy birliğiyle reddine karar verilmiştir.

Bu doğrultuda üniversitemizde herhangi bir tezin çalışmamın etnik köken, din, dil vb. sebeplerle red edilmesi söz konusu değildir. Kaldı ki Türkiye'de Yaşayan Diller Enstitümüzde Kürtçe, Süryanice vb. dillerde tezler yazılmakta ve kabul edilmektedir.

Bilgilerinize arz ederim.

Prof.Dr. İbrahim ÖZCOŞAR
Rektör

Bu belge güvenli elektronik ortamda imzalanmıştır.

Belge Doğrulama Kodu: BELSİSTRE-Pin Kodu:9-511

Belge Takip Adresi: <https://bys.artuklu.edu.tr/en/Vision/Alidate-Dev.aspx?V=BES43TMS7>

Adres Mardin Artuklu Üniversitesi, Yenişehir Yerleşkesi Diyarbakır Yolu Üzeri PK.47200

Artuklu Mardin

Telefon: 4822154000 Faks: 4822134004

Web: www.artuklu.edu.tr

Bilgi için Zekeriya Yersiz
Uzman Bilgisayar İşletmeni

Tel No: 1616

