



MILLİYETÇİ HAREKET PARTİSİ T.B.M.M. GRUP BAŞKANLIĞI
Tarih : 06.01.2022
Sayı : 38

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Kültürümüzü yozlaştıran, aile yapımızı zedeleyen, kadınlarımıza ve çocuklarımıza kötü örnek olan kadın programlarının tespit edilerek teşkil ettikleri olumsuzlukların çözümüne yönelik gerekli şartların incelenmesi için Anayasa'nın 98. ve TBMM İçtüzüğü'nün 104. ve 105. maddeleri gereği Meclis Araştırması açılmasını arz ve teklif ederiz. 24/12/2021

Esin KARA
Konya Milletvekili

GEREKÇE

Ülkemizde birçok farklı televizyon yayını bulunmaktadır. İzleyiciler, televizyondaki birbirinden farklı içeriklere her gün maruz kalmaktadırlar. Bu içeriklerin büyük çoğunluğunu gündüz kuşağı kadın programlarını oluşturmaktadır. Bu programlar arasında yemek, temizlik, gelin kaynana, evlilik gibi konuları işleyen formatlar sıklıkla kullanılmaktadır.

İçinde bulunduğumuz kültürün özüne tamamen aykırı davranışların sergilendiği bu programlarda yer alan kadın ve erkek temsili, şikayet eden, eleştiren, şükretmeyen, kaba ve saygı sınırlarına uymayan davranışlar sergilemektedir.

Programların hedef kitleleri çoğunlukla ev hanımları ve emeklilerden oluşmaktadır. Kadınların gerçek sorunlarını üçüncü sayfa haberi ya da magazin haberi formatında sunmaktadır. Bu tip programları birçok insan oturup seyretmekte, tiyatro havası oluşturulmaktadır. Ancak orada yaşanan olaylarda gerçeklik payı bulunmaktadır.

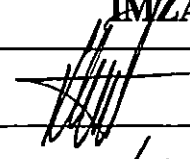
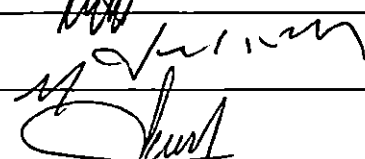
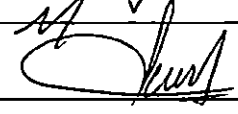
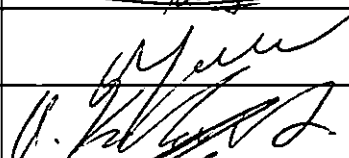
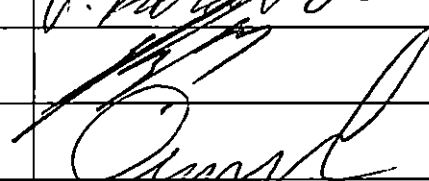
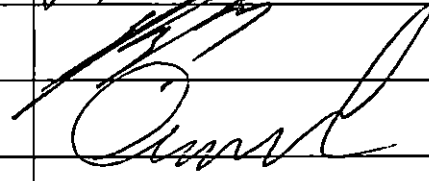
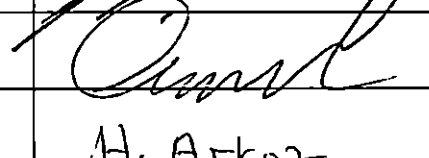
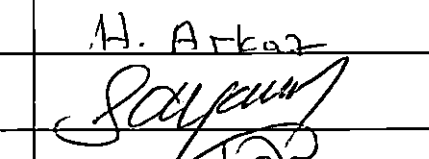
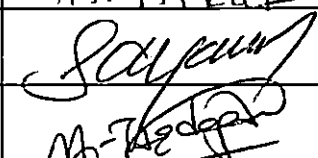
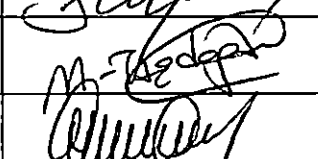
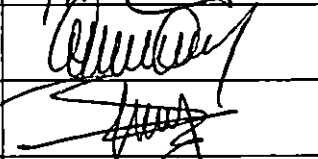
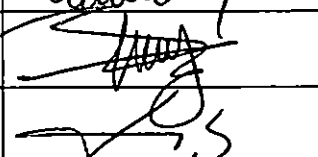
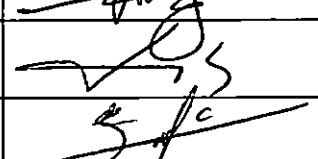
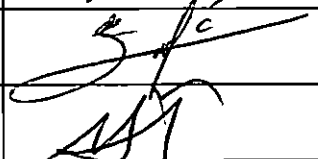
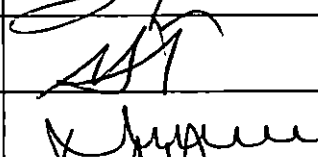
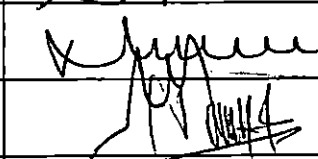
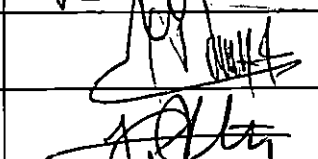
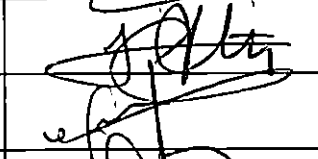
Kadın seyirciyi hedefleyen gündüz kuşağı televizyon programlarında kadınların genellikle geleneklere bağlı kalmaları ve ev ortamında yaşaması beklenir. Bu tür programlar çocukların kadına bakış açısını da değiştirmektedir. Türk kültüründe kadın profilimiz televizyon programlarında yansıtılanlar gibi değildir. Çocuklarımız bu programları izleyerek orada sergilenen davranışları normalleştirmektedir. Aile yapısını da temelinden sarsan, gençlerimize sürekli talepkar olmayı öğreten, mütevaziliğin ve kanaatkarlığın horlandığı bir ortam sunulmaktadır.

Türk kültüründe yediği yemeği aşağılama, beğenmeme, yemeden çöpe atma gibi olumsuz davranışlar bulunmamaktadır. Bu programların en büyük zararı türk kültürünün altının boşaltılmasına, zamanla değerlerin yozlaştırılmasına neden olmasıdır. Aynı zamanda aile içi sorunların kişiler ve taraflar hedef gösterilerek, ifşa edilerek irdelenmesi nedeniyle öğle kuşağında yayınlanan programlara katılan kişilerin hayatlarının tehlikeye girmesi, ölüm vakalarının yaşanması durumu ortaya çıkmaktadır. Aynı zamanda ağlayan kadın imajı yanında bağırın, kavga çıkaran hatta kimi zaman şiddete başvuran kadın imajlarına rastlanmaktadır.

2017 yılının başına kadar gündüz kuşağı kadın programları denince akla izdivaç programları olarak adlandırılan flört ve evlilik üzerine kurulmuş programlar gelmekteydi. İzleyici şikâyetleri ardından RTÜK bu programların kaldırılmasına karar vermiştir. Olağanüstü Hal (OHAL) kapsamında çıkarılan 690 sayılı Kanun Hükmünde Kararname ile yeni bir düzenlemeye tabi tutulan programların çocukların televizyon izlediği saatlerde yayınlanamayacağına dair kural getirilmiştir. Kararnamenin çıkmasının ardından kanallarla yapılan görüşmeler sonucu izdivaç programlarının yayın hayatı sona ermiştir.

Gündüz kuşığı kadın programları kültürümüzün özünde bulunan değerlerin bazılarının yozlaşması ve unutulmasına neden olmaktadır. Sürekli pekiştirilen olumsuz davranışlar gelecek nesillerimizin doğru yanlış algısını bozmaktadır. Kültürümüzü yozlaştıran, aile yapımızı zedeleyen, kadınlarımıza ve çocuklarımıza kötü örnek olan kadın programlarının tespit edilerek teşkil ettikleri olumsuzlukların çözümüne yönelik gerekli şartların incelenmesi için Anayasa'nın 98. ve TBMM İçtüzüğü'nün 104. ve 105. maddeleri gereği Meclis Araştırması açılması uygun olacaktır.

..... Sayılı Meclis Araştırma Önergesinin İmza Çizelgesi

ADI SOYADI	SEÇİM BÖLGESİ	İMZA
Ömit Yılmaz	Düzce	
M. Celal Fendoğlu	Malatya	
Ramazan Karlı	Aksaray	
M. Nurullah SAZAK	Eskişehir	
Olca Yılmaz	Mersin	
Abdurrahman Barkan	Antalya	
Baki Şimşek	Mersin	
Hayati Arkaz	İstanbul	
Sefar Ayran	Kahramanmaraş	
A. Muhittin Taşoğlu	Gaziantep	
Saffet Sancaklı	Kocaeli	
Mustafa Kaloğlu	Konya	
Mustafa Hidayet Uoğuşoğlu	Bursa	
İ. Ethem Sedat	Yozgat	
Halil Öztürk	Kırıkkale	
Muhammed Yılmaz	Ankara	
Ahmet Özyürek	Sivas	
Semret Atoş	Gaziantep	
Nevin Taşlıoğlu	Ankara	
Arzu Erden	İstanbul	