



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın **Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy** tarafından Anayasa'nın 98'inci ve TBMM iç tüzüğü'nün 96 ve 99'uncu maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.


Nuran İmit
Şırnak Milletvekili

Mem û Zîn, Cizre'de 1450/1451 yılında yaşandığı varsayılan ve 17.yüzyıl sonunda Ehmedê Xanî tarafından kaleme alınan Mem u Zin eseri Kürt Klasik Edebiyatının baş yapıtlarından biridir. Mem u Zin eseri 2011 yılında Kültür Bakanlığı tarafından Kürtçe olarak basılmıştır. Cizre'nin en önemli simgelerinden biri olan Mem u Zin dünyaca tanınan bir aşk hikayesi olarak edebiyat içerisinde yerini almıştır. Ayrıca 1991 yılında filmi çekilmiş ve bütün Türkiye tarafından izlenmiştir. Cizre merkezde tarihi bir yapının içerisinde bulunan Mem u zin türbesi yerli ve yabancı binlerce turist tarafından ziyaret edilmektedir.

Bugün 21. Yüzyıldayız halen 17. Yüzyılda yazılan bir eserin oyun olarak sahnede oynanmasına izin verilmiyor. Cizre Belediyesine kayyım olarak atanan Cizre kaymakamı, Şermola Performansın oynadığı Mem u Zin oyununu Mem u Zin diyarı olan Cizre'de oynanmasına izin vermiyor.

Şermola performans çok önceden Cizre Belediyesi Kültür Merkezi ile irtibata geçmiş oyunun oynanacağı kabul edilmiş, oyuna yönelik broşürler, afişler basılmış 4 martta salonun kirası da ödenmiş; fakat 6 martta Cizre kayyımı tarafından aranarak oyunun gösteriminin iptal edildiği bildirilmiştir. 3 Kasım 2021 de Şermola Performans tarafından oynanmaya başlanan Mem u Zin oyunu Diyarbakır, Şanlıurfa, Kızıltepe gibi merkezler başta olmak üzere 13 defa sahnelenmiştir.

Tamamen olağanüstü metaforlara dayanan oyun defalarca seyirciler tarafından izlenmiştir.

Bu bağlamda;

1. 2021 tarihinden beri yaklaşık 13 defa sahnelenen ve binlerce seyirci tarafından izlenen Şermola Performansın oynadığı Mem u Zin oyununun Cizre de oynatılmamasının gerekçesi nedir?
2. Günler öncesinden hazırlıklarını yapan oyun ekibi salon kiralarını da ödemelerine rağmen oyunlarının Cizre Kayyımı tarafından hiçbir gerekçe gösterilmeden iptal edilmesinin amacı nedir?
3. Diyarbakır, Mardin, Şanlıurfa gibi kentlerde oynanan oyunun anavatanı Cizre olmasına rağmen oynatılmamasının sebebi nedir? Bakanlığınızın buna ilişkin bir açıklaması olacak mıdır?
4. Oyun Kürtçe oynandığı için mi oynatılmamaktadır? Kürtçe tiyatro yasak mıdır? Yasak değil ise neden gerekçesi açıklanmamaktadır?
5. Bakanlığınız tarafından 2011 yılında Mem u Zin eseri Kürtçe olarak basılırken, bugün aynı isim ile oynanan tiyatro oyununun Cizre’de yasaklanmasına ilişkin bir açıklama yapacak mısınız?