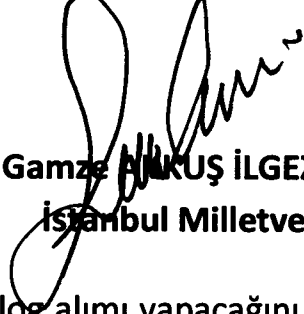


TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy tarafından Anayasanın 98 ve Meclis İçtüzüğü'nün 96 ve 99'uncu maddeleri uyarınca yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim. **22.08.2022**


Gamze Hıncı İLGEZDİ
İstanbul Milletvekili

Kültür ve Turizm Bakanlığı, Nisan ayında 39 Arkeolog alımı yapacağını bir ilanla duyurmuştur. 39 Arkeolog alımının Sözlü mülakatı 1 Haziran tarihinde tamamlanmış, mülakat sonuçlarının açıklanması ise 2 ay sürmüştür.

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın sözleşmeli arkeolog alımında KPSS puanıyla birinci sırada yer alan adaylardan bazılarının mülakatta düşük puanla elendikleri ve yerlerine düşük KPSS puanına sahip adayların atandığı iddia edilmektedir.

Bakanlığın sitesinde ilan edilen sonuçlara göre Adana, Amasya, Antalya, Artvin, Edirne, Gaziantep, Hatay, Kahramanmaraş, Manisa, Mardin, Sakarya ve Samsun'u tercih eden ve KPSS puanıyla birinci sırada olan adaylar mülakatta düşük puan aldıkları gerekçesiyle elenmiştir. Yerlerineyse kendilerinden daha düşük puan alan adaylar işe alınmıştır.

Az sayıda ataması yapılan bölümlerden biri olan Arkeoloji mezunlarının büyük fırsat olarak gördüğü arkeolog atamasına ilişkin şaibe iddiaları, adayları hayal kırıklığına uğratmıştır.

Buna ilişkin olarak;

- 1- Bakanlığınızca nisan ayında açıklanan 39 arkeolog alımı ilanına kaç aday başvuruda bulunmuştur ve kaç aday mülakata çağırılmıştır?

- 2- Mülakata çağrılan adaylardan kaç mülakatı başarıyla geçmiş, kaç elenmiştir? Mülakatı kazanan ve kaybederek elenen adayların, KPSS ve mülakat puanları nedir?
- 3- Mülakatı kazanan ve elenen adayların KPSS ve mülakat puanları liste şeklinde ve herkesin görebileceği bir mecrada açıklanmış mıdır? Hayır ise nedeni nedir? Adayların puanları neden ve kimden saklanmaktadır?
- 4- Sözlü mülakat gerçekleşirken kamera kaydına alınmış mıdır? Almamış ise şaibe iddiaları nasıl açığa kavuşacaktır?
- 5- Sözlü mülakatta adaylara hangi sorular sorulmuştur? Puanlama sistemi nasıl gerçekleşmiştir?
- 6- Bakanlığınızca açıklanan arkeolog alımı mülakatının yanı sıra kütüphanecilik alımı mülakatında da aynı iddialar yer almaktaydı. Bu son iki şaibeli sözlü mülakat sürecini göz önünde bulunduracak olursak; gelecek günlerde yapacağınız restoratör alımında da aynı şeylerin yaşanmaması için ne yapmayı düşünüyorsunuz?