

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy tarafından Anayasanın 98 ve Meclis İçtüzüğü'nün 96 ve 99'uncu maddeleri uyarınca yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim. 18.11.2021



Gamze AKKUŞ İLGEZDİ
İstanbul Milletvekili

2 Milyar liraya mal olan yeni AKM'nin orkestra çukuru bakanlık tarafından 118 kişilik olarak açıklanmasına rağmen, AKM internet sitesi **'93 m² ve 80 kişilik bir orkestrayı alabilecek büyüklükteki orkestra çukuru'** bilgisine yer vermektedir. 29 Ekim'deki açılışta ve Aida Opera temsilinde de 70 kişilik bir orkestra ancak sığabilmiştir. Buna göre 10 koltuk için 2 milyar lira harcanmış. Diğer bir deyişle çukurdaki bir koltukluk yerin değeri 200 milyon TL'dir.

Bu bağlamda,

- 1- AKM'nin ikonik opera salonunda neden olması gerekenden daha küçük bir orkestra çukuru inşa edilmiştir?
- 2- Neden 118 kişilik orkestra çukuru var denilerek toplum yanıltılmıştır? Bunda amaç nedir? Sorumlusu kimdir?
- 3- Dünyanın çok önemli opera evlerinde şarkı söyleyen sahne alan DOB Genel Müdürü, kendisine eşlik eden orkestraların kaç kişiden oluştuğunu merak etmemiş midir?
- 4- Kültür ve Turizm Bakanlığının üst düzey yetkililerine bu teknik detayları aktarabilecek bir bürokrat opera kurumunda yok mudur?
- 5- Avusturyalı Wagner firması ile anlaşma yapan Kültür ve Turizm Bakanlığımız, AKM'de bir Wagner operası sahneye koymak isterse 100 kişilik orkestrayı çukurda nereye oturtacak?
- 6- Dünyanın en fazla seyirci/dinleyici kapasitesine sahip New York Metropolitan Operası'nın orkestra çukuru 110 kişilik ve bu kapasitede bir Çukur Orkestra ile sahne alıyorlar. Dünyanın özellikle batının kıskandığı bir ülke olarak New York Metropolitan Operası AKM'de bir temsil vermek isterse 110 kişilik New York Metropolitan Opera Orkestrasını nereye oturtacağız?