

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın T.C Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy tarafından Anayasanın 98'inci, Meclis İçtüzüğü'nün 96'ıncı ve 99'uncu maddeleri gereğince yazılı olarak yanıtlanmasını saygıyla arz ederim. 16.02.2022


Deniz Yavuz
Zonguldak Milletvekili

Zonguldak'ın en eski kültür alanı olan Zonguldak Halkevi Binası, 1933 yılında, döneminin öncü mimarları Zeki Selah Bey (Sayar) ile Abidin Bey (Mortaş) tarafından inşa edilmiştir.

Zonguldak kent merkezinde, Gazipaşa Caddesi üzerinde yer alan bina, Halkevlerinin 1932 yılında düzenlediği mimari yarışma sonucu elde edilen ilk yapısı olup hem Cumhuriyet Dönemi mimarlık akımından hem de sonrasındaki Yeni Mimari akımdan etkilenmiştir.

Döneminin siyasal, sosyal, ekonomik ve kültürel simgelerinden biri olan bina Türk Devrimi'nin yaygınlaştırılıp benimsetilmesi sürecine de önemli katkılarda bulunmuştur

Günümüzde, Zonguldak Belediyesi Kültür ve Sanat Merkezi olarak adlandırılan binanın kullanımı halen devam etmekte, bina çeşitli sivil toplum kuruluşlarına, Belediye Zabıta müdürlüğüne ve gazeteciler cemiyeti gibi birçok kuruma ev sahipliği yapmakta, 90 yıldır toplumun ihtiyaçlarını karşılayan kamusal mekân olma özelliğini korumaktadır.

Bu bağlamda;

1. Binanın Kültür Varlığı olarak tescili için 2017 yılında Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kuruluna yapılan başvurunun akıbeti ne olmuştur? Söz konusu Tescil neden gerçekleşmemiştir?
2. Kültür ve Turizm Bakanlığınca, binanın restorasyonunun yapılması planlanmakta mıdır? Planlanıyor ise söz konusu çalışmaların başlama tarihi ne zamandır? Restorasyon hangi işleri kapsamaktadır ve yatırım bütçesi ne kadardır?
3. Binanın restorasyon çalışmalarında 1932 yılında hazırlanan ilk mimari projesine ve inşaat notlarına sadık kalınacak mıdır? Binanın restorasyonu sonrasında hangi amaçlara hizmet etmesi planlanmaktadır? Konferans ve sinema salonu kısmı korunacak mıdır?