



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın **Cumhurbaşkanı Yardımcısı Fuat Oktay** tarafından Anayasanın 98'inci ve TBMM İçtüzüğü'nün 96'ncı ve 99'uncu maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını saygılarımla arz ederim.


Dirayet Dilan Taşdemir

Ağrı Milletvekili

Sosyal medyada paylaşılan iki ayrı videoda, İstanbul'da İstiklal Caddesi'nde Kürtçe müzik yapan bir grup gence, polisler müdahale ederek müzisyenlerin Kürtçe şarkılar söylemesini engellemiştir. Paylaşılan görüntülerden bir tanesinde sivil giyimli bir polisin Kürtçe müzik yapan gençlere “*Her yer benim bölgem. Meydan, burası, her yer benim bölgem. Yapamazsınız*” dediği görülmektedir. Her dilde şarkı söylemenin serbest olduğu istiklal 'de bir tek Kürtçe müzik yasak. Bu türden bir müdahalenin; Kürt diline, müziğine duyulan nefretin bir sonucu olduğu kamuoyunca tartışılmaktadır.

29 Ocak'ta kaydedilen bu görüntülerde, Kürtçe müzik yapan 4 genç daha sonra gözaltına alınmış, polislerin sözlü ve fiziki şiddete maruz kalmış ve enstrümanlarına el konulmuştur. Gözaltına alınan gençlerden Muhammet Taşdemir o gün yaşadıklarını basına anlatarak uğradıkları muameleyi şu sözlerle anlatmıştır: “*Sinkaflı kelimeler kullandılar. Çok onur kırıcı kelimeler kullandılar. Enstrümanlarımıza el koydular. Sokakta müzik yapıp kazandığımız bir miktar parayı elimizden almak istediler. Onlara direndik. Direnince ‘çevreye rahatsızlık’ nedeniyle 205 TL para cezası kestiler. Ayrıca el koydukları enstrümanlarımızı almak için de 205 TL para ödedik. Bu 5 ay içerisinde yaklaşık 5 enstrümanımızı elimizden aldılar.*” İstiklal Caddesi'nde Kürtçe dışında her dilin serbest olduğunu belirten Taşdemir, “Bize engellemelerin ‘Kürtçe ile alakası yok diyorlar’ ancak müzik yaptığımız yerde, biz kalktıktan sonra, Farsça, Arapça, Türkçe şarkı söyleyen arkadaşlarımız var. Polislerin onlara bir şey söylemediğini görüyoruz. Biz kültürümüzü, müziğimizi devam ettirmek istiyoruz” diye konuşmuştur.

şebül

Bu bağlamda;

1. İstiklal Caddesi üzerinde halkın yoğun ilgi ile dinlediği Kürt müzisyenlerin şarkıları, polisler tarafından neden engellenmektedir? Her dilde şarkı söylemenin serbest olduğu istiklal 'de Kürtçe müzik niye yasak?
2. Sosyal medyada paylaşılan görüntülerden sivil polis olduğu iddia edilen bir kişi, Kürtçe müzik yapan gençlere “Her yer benim bölgem. Meydan, burası, her yer benim bölgem. Yapamazsınız” dediği görülmektedir. Bu ifadelerin hukuki bir izahatı var mıdır? Kanuna aykırı davranan ve işlem yapan kolluk güçleri hakkında bir soruşturma başlatacak mısınız?
3. Kolluk güçleri, Kürtçe müzik yapan gençleri tehdit etmesi, sözlü ve fiziki şiddet uygulaması ve enstrümanlarına el koyması Kürt diline, müziğine ve kültürüne karşı nefret suçu işlemiyor mu? Kamuoyunca bu şekilde tartışılmasına karşın bir açıklama yapmayı düşünüyor musunuz?
4. Şimdiye kadar Kürtçe müzik yapan kaç kişi gözaltına alınmış haklarında hangi işlemler yapılmıştır?
5. Şimdiye kadar Kürtçe müzik dinletisi yapan mekanlar, sanatçılar, müzisyenler kaçına para cezası verilmiştir? Verildiyse bunların toplam sayısı kaçtır? Hukuki gerekçesi nedir?
6. İstiklal Caddesi'nde bulunan ve sokak sanatçılarına ayrılan “müzik duraklarının” kaldırılmasının nedeni nedir? Sokak müzisyenlerin geçim kaynağı olan sokağın Kürt müzisyenlere kapatılmasının hukuki gerekçesi nedir?