



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın İçişleri Bakanı Süleyman SOYLU tarafından Anayasanın 98. ve TBMM İçtüzüğü'nün 96. ve 99. maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.

Ali KENANOĞLU
İstanbul Milletvekili

29 Ocak 2022 tarihinde İstanbul Beyoğlu ilçesi İstiklal Caddesi üzerinde halkın yoğun ilgi ile dinlediği Kürtçe müzik söyleyen müzisyenlerin şarkılarına polis müdahale etmiştir. Sosyal medyaya yansıyan videolarda Kürtçe müzik söyleyen dört gence yaklaşan polislerin tehditkâr bir şekilde müziği durdurarak gençlerle “Her yer benim bölgem. Meydan, burası, her yer benim bölgem. Yapamazsınız” dediği görülmektedir.

Edinilen bilgilere göre Kürtçe müzik yaptıkları için polis şiddetine ve hakaretlerine maruz kalan 4 gencin Beyoğlu polis karakolunda gözaltında sorguya alındığı iddia edilmektedir.

Geçmişte bu tür örneklerin farklı illerde sıkça yaşandığı kamuoyuna yansıyan haberlerden bilinmektedir. İstiklal Caddesinde yakın tarihlerde Haziran 2019’da Kürtçe şarkı söyleyen Zana Zendo ve Serhat Çelik adlı gençler gözaltına alınmış, yine Haziran 2021’de Beyoğlu Belediyesi zabıta ekipleri, İstiklal Caddesi’nde Kürtçe müzik yapan müzisyenlerin şarkı söylemesine izin vermemiş ve aletlerine el koymuştur.

Bu bağlamda;

1. Sokakta Kürtçe müzik söylemek yasak mıdır?
2. Kürtçe müzik söylemek yasak ise bu hangi kanuna dayanmaktadır?
3. Sokakta Türkçe dışında hangi dillerde müzik yapılabileceğine kim karar vermektedir?
4. İstiklal caddesinde birçok dilde sokak müziği yapılabiliyorken sadece Kürtçe müziğe karşı mı böyle bir yasak uygulanmaktadır?
5. İçişleri Bakanlığının sokakta Kürtçe müzik çalınmayacağına dair bir yasak kararı var mıdır? Yoksa polisler keyfi uygulamamı yapmaktadır?
6. Bir halkın dilini tehdit ile yasaklama hem nefret suçu hem de yetkiyi kötüye kullanma anlamında açık bir suç değil midir?
7. Belli bir halkın diline, kültürüne yönelik bu nefret suçunu işleyen polisler hakkında herhangi bir cezai işlem uygulanacak mıdır?