



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Türkiye Büyük Millet Meclisi
Başkanlığı
Tarih: 16/05/2022 14:07
Sayı: E-120.07-1015636

PATARA

Sayı : E-85112434-610-2466762

Konu : Soru Önergeleri

7/39720 06.04
7/42761 06.11.9
7/46152 06.16.9
7/47249 06.16.2
7/47252 06.16.2
7/59573 06.14

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

- İlgi : a) 22.01.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.766476 sayılı yazınız.
b) 17.03.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.794646 sayılı yazınız.
c) 07.06.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.824927 sayılı yazınız.
ç) 24.06.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.832327 sayılı yazınız.
d) 25.11.2021 tarihli ve 43452547-120.07/E.917848 sayılı yazınız.

İlgi yazılar ekinde yer alan soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar Ek'te sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek: Liste ve Cevaplar (11 Sayfa)

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.
Doğrulama Kodu: 55AC32FB-7151-4050-9477-EB27E652D79B Doğrulama Adresi: <https://www.turkiye.gov.tr/ktb-ebys>
Cumhuriyet Bulvarı No: 4 Ulus Altındağ / ANKARA Bilgi için: Fazilet ÜN
Telefon No: (312) 470 8000 Belge Geçer No: (312) 470 5131 İşletme İşçisi
<http://www.ktb.gov.tr> <http://sgb.ktb.gov.tr> Telefon No: (312) 470 50 09
KEP Adresi : kulturveturizmbakanligi@hs01.kep.tr

Türkiye



**İSTANBUL MİLLETVEKİLİ SAYIN GAMZE AKKUŞ İLGEZDİ'NİN 7/54573
ESAS SAYILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Bakanlığımız (Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü)'ca

Bağımsızlığımızın sembolü olan Bayrağımıza her daim saygı göstermek, tüm devlet kurumlarında olduğu gibi Bakanlığımız tarafından gerektiği şekilde hassasiyet gösterilen bir konu olup günün anlam ve önemine istinaden saygı duruşu düzenlenen etkinliklerde tüm yönetici ve personelimiz tarafından uygun şekilde hareket edilmektedir.

Konserin başında saygı duruşu düzenlenmiş, Samsun Devlet Klasik Türk Müziği Korosu Müdür Vekili Kemal yurt tüm personel ve seyirciler gibi ayağa kalkarak saygı duruşunda bulunmuştur. Bayrağa saygı bölümünde ayağa kalkmama gibi bir fiil kesinlikle gerçekleşmemiştir.

Samsun Devlet Klasik Türk Müziği Korosu Müdür Vekili Kemal yurt'un kendisine getirilen bayrağı ittiği iddiası da kesinlikle gerçek dışıdır. Şef seyirciyi selamlamak üzere seyirciye döndüğü sırada elinde bayrak olmadığını fark ettiği ve sahnenin en önünde seyirciyi selamlarken şefin elinde bayrak olması gerektiğini düşündüğü için Kemal Yurt kendisine getirilen bayrağı şefe yönlendirmiştir.

Samsun Devlet Klasik Türk Müziği Korosu Müdür Vekili Kemal Yurt'a yönelik iddialar mesnetsiz olup Bakanlığımız ve yöneticilerimizin hedef alındığı açıkça görülmektedir.