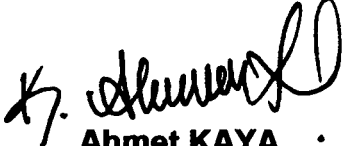




TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın T.C. Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri Ersoy tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.


Ahmet KAYA

CHP Trabzon Milletvekili

Trabzon'umuz, eşsiz güzellikleri ve sahip olduğu birbirinden kıymetli tarihi ve turistik varlıklarıyla ülkemizin ve Karadeniz Bölgemizin en önemli turizm merkezlerinden biridir.

Son yıllarda Trabzon'da dünyaca ünlü turizm merkezimizin ve müzelerimizin restorasyon gerekçesiyle plansız bir şekilde ve uzun süreli kapatılması sonucunda Trabzon turizmi büyük yara almıştır.

Tadilat ve restorasyon gerekçesiyle ziyarete kapatılan turizm merkezlerimizden birisi de Trabzon'umuzun en görkemli yapılarından biri olan 118 yıllık Kostaki Konağı'dır.

1900'lü yılların başında yaptırılan Kostaki Konağı, 1927-1931 yılları arasında Hükümet Konağı, 1931-1937 yılları arasında müfettişlik binası olarak kullanılmıştır. Bodrum kat hariç tüm kat duvarları tamamen kalem işi ile süslü olan tarihi konak 1988-2001 yılları arasında Kültür ve Turizm Bakanlığı'nca restorasyonu tamamlanarak 22 Nisan 2001 tarihinde Trabzon Müzesi olarak ziyarete açılmıştır. Müzeye dönüştürülen bu konakta birbirinden değerli arkeolojik ve etnoğrafik eserler sergilenmektedir.

Kostaki Konağı ayrıca, Mustafa Kemal ATATÜRK'ün 15-17 Eylül 1924 tarihlerinde Trabzon'a gerçekleştirdiği ilk ziyaretinde konakladığı yer olması nedeniyle Trabzon ve Trabzonlular için büyük önem taşımaktadır.

Kültür ve Turizm Bakanlığınca Tarihi Kostaki Konağı'nın bakımı, onarımı ve çevre düzenlemesinin yapılması amacıyla 31 Ocak 2018 tarihinde bir restorasyon ihalesi yapılmıştır. İhaleyi alan firma 2-3 ay kadar çalışma yaptıktan sonra anlaşmayı feshederek işi yarım bırakmıştır. Yapılan ikinci ihalede işi alan firma da sözleşme şartlarına uymadığı için anlaşma iptal edilmiştir.

Kostaki Konağı'nda başlatılan tadilat çalışmaları ihaleleri alan firmaların işi yarım bırakması nedeniyle 4 yıldır tamamlanamazken, konağın birçok bölümü ve müzede bulunan birçok eser de bu süreçte zarar görmüştür.

Bahçesinde domates biber ekilen ve adeta çürümeye terk edilen Kostaki Konağı'nda restorasyon çalışmalarının yeniden başlatılabilmesi için geçen yıl yapılması planlanan ihale iptal edilirken, ihalenin ne zaman yapılacağı konusundaki belirsizlik de devam etmektedir.

Tüm bu yaşananlar Trabzon'un turizmde de iyi yönetilemediğini ve sahipsiz bırakıldığını en somut şekilde gözler önüne sermektedir. Trabzon'a 2 yılı aşkın bir sürenin sonunda bir il kültür ve turizm müdürünü dahi zar zor görevlendiren AKP hükümeti bu sahipsizliğin ve bu beceriksizliğin en büyük sorumlusudur.

Bakanlığınız, Trabzon'umuzun en kıymetli yapılarından biri olan Kostaki Konağı'nın restorasyon ihalesini bir an önce gerçekleştirmelidir ve buradaki çalışmalar için ehli firmalarca ciddiyle yürütülerek en kısa sürede tamamlanmalıdır.

Bu doğrultuda;

- 1- Trabzon Müzesi olarak hizmet veren Kostaki Konağı'nın restorasyon ihalesi için bir tarih belirlenmiş midir? Çalışmalara yeniden ne zaman başlanacaktır?
- 2- Kostaki Konağı'nda 2018 yılında başlatılan restorasyon çalışmalarının 4 yıldır tamamlanamamasının sebebi nedir?
- 3- Restorasyon işinin yarım bırakılması nedeniyle Kostaki Konağı'nda zarar gören bölümler var mıdır?
- 4- Kostaki Konağı'ndaki tarihi eserler nerede ve nasıl muhafaza edilmektedir? Bu eserler envanteri tutularak kayıt altına alınmış mıdır? Bu eserlerden herhangi bir kayıp söz konusu mudur?
- 5- Bakanlığınız Kostaki Konağı'nda 2018 yılından bu yana yaşanan olumsuzluklarla ilgili herhangi bir soruşturma başlatmış mıdır?
- 6- 2018'den bugüne gerçekleştirilen restorasyon ihaleleriyle ve yarım bırakılan işlerle ilgili devam eden herhangi bir hukuki süreç var mıdır?
- 7- Trabzon Müzesi olarak hizmet veren Kostaki Konağı yeniden ziyarete ne zaman açılacaktır?
- 8- Trabzon'da turizm yatırımları ve alınacak kararlar konusunda neden hep geç kalınmaktadır ve Trabzon'a neden üvey evlat muamelesi yapılmaktadır?