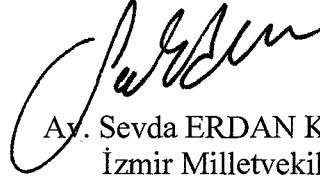


TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın, Anayasa'nın 98. TBMM İçtüzüğü'nün 96. Maddeleri gereğince Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri Ersoy tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını saygılarımla arz ederim.



Ay. Sevdâ ERDAN KILIÇ
İzmir Milletvekili

İskoçya'da nesillerdir aynı ailede olan bir evin çatı katında Osmanlı padişahları Kanuni Sultan Süleyman, 1. Bayezid, 1. Mehmet, 2. Murat ve 2. Bayezid'e ait yağlı boya tablolar ile Timur İmparatorluğu'nun kurucusu Timurlenk'in bir tablosu bulunmuştur. Sotheby's Müzayede Evi tarafından yapılan duyuruda, tabloların 17. yüzyılda yapılmış olduğu kaydedilmiştir.

Zaman zaman Dolmabahçe Sarayı, Zeugma Müzesi, Resim ve Heykel Müzesi başta olmak üzere ülkemizin birçok yerindeki müzeler, saraylar ve tarihi binalardan maddi ve manevi değeri yüksek olan tarihi eserlerin kayıp olduğuna ilişkin basında haberler çıkmaktadır.

Bu bağlamda;

- 1- Yurtdışında ne kadar veya kaç adet tarihi eserimiz bulunmaktadır?
- 2- Yurtdışında ne kadar ya da kaç adet tarihi eserimizin bulunduğu konusunda yapılan bir çalışma var mıdır? Çalışma yapıldı ise sonucu ne olmuştur? Yapılmadı ise yapılması düşünülmekte midir?
- 3- Son 10 yılda ülkemizden yurtdışına kaçırıldığı tespit edilen tarihi eserler var mıdır? Varsa bunlar hangi tarihi eserlerdir ve maddi değerleri ne kadardır?
- 4- Müzeler ve saraylar gibi tarihi yerlerdeki eserlerin kayıtları nasıl tutulmaktadır? Bu kayıtlarda hırsızlık vb. nedenlerden kaynaklı değişiklik olduğu zaman nasıl bir prosedür işlenmektedir?
- 5- Kayıtlardaki değişiklikte kusuru veya hatası olduğu tespit edilen görevliler hakkında nasıl bir işlem yapılmaktadır?
- 6- Son 10 yılda bu yönde hakkında işlem yapılan görevli veya personel var mıdır? Varsa sayısı kaçtır ve hangi tarihi eserler için yapılmıştır?