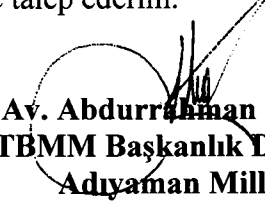


TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını saygılarımla arz ve talep ederim.


Av. Abdurrahman TUTDERE
TBMM Başkanlık Divanı Üyesi
Adıyaman Milletvekili

Nemrut Dağı Tümülsü'sü, 1881 yılındaki keşfinden bu yana yüzyılı aşkın bir süredir aralıklarla da olsa kazı ve araştırmalara konu olmuş; 1986 yılında ulusal mevzuata uygun olarak, Arkeolojik Sit Alanı olarak ilan edilmiş ve aynı yıl UNESCO Dünya Miras Listesi'ne alınmıştır.

UNESCO Dünya Mirası Listesi'ne alınan Nemrut Dağı Tümülsü'sü merkezli olmak üzere, Nemrut Milli Parkı sınırları içinde kalan arkeolojik alanlarla, Adıyaman ili sınırları içinde bulunan Kommagene uygarlığına ait anıtları içeren bölgenin uluslararası koruma bilimi ilkeleri doğrultusunda mimari, arkeolojik, tarihsel, ekonomik, sosyal, kültürel, doğal ve ekolojik değerleri ile bir bütün olarak korunması, yorumlanması, sunumu ve sürekliliğinin sağlanması büyük önem arz etmektedir.

Bir 'Dünya Miras Alanı' olan Nemrut Dağı Tümülsü'sünün değerlerini korumayı, sürdürmeyi ve bu değerleri tehdit eden sorunları ortadan kaldırmayı amaçlayan projeler zaman zaman geliştirilmiş ancak mevcut tabloda eserlerdeki bozulma ve hasarlar çıplak gözle görülecek düzeye ulaşmıştır. Eserlerin özgünlük, bütünlük, geri döndürülebilirlik, en az müdahale ve yerinde koruma ilkeleri esas alınarak muhafazası gerekmektedir.

Bozulmakta olan tarihi yapı taşlarının sağlamlaştırılması, özgün bileşime benzer yapı oluşturulması, koruma işlemlerinin tekrarlanabilir olması, koruma işlemi uygulanmış, daha az bozulmuş ve sağlam olan taşın özgün yapısı ile uyumlu bir bütün oluşturması hususlarına özellikle dikkat edilmelidir.

Bu bağlamda;

1. Nemrut Dağı Tümülsü'sünde bulunan anıtlardaki bozulmaların incelenmesi ve korunmasına yönelik çalışmalar yapılmış mıdır? Yapılan çalışma/çalışmalar nelerdir? Çalışma sonuçları ne şeklindedir?
2. Doğu ve batı teraslarında yer alan anıtların yıkılma sebeplerinin ayrı ayrı tespitine ilişkin yürütülen çalışmalar var mıdır? Bu çalışmalar nelerdir? Çalışmaların sonuçları ne şeklindedir?
3. Eserlerin yoğun kar yağışı nedeniyle yıkılabileceğinin bilimsel bir sonuç olması da nazara alınarak bu konuda bugüne kadar alınan herhangi bir önlem var mıdır? Bugüne kadar eserlerin yoğun kar yağışından olumsuz etkilenmemesi için bir çalışma yapılmış mıdır? Yapılmadıysa neden bu konuda bir çalışma yapılmamış, önlem alınmamıştır?
4. Değişen hava ve iklim koşullarından Tümülsü'deki heykellerin etkilenmesini önlemek, ve gelecek nesillere aktarılmasını sağlamak adına yürütülen bir çalışma var mıdır? Yoksa bugüne kadar neden yapılmamıştır?
5. Eserlerin ve heykellerin korunması için yapılacak çalışmalar nedeniyle UNESCO'ya yapılan bir müracaat var mıdır?