

Ümit BEYAZ
İstanbul Milletvekili
İnsan Hakları Komisyonu Üyesi

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri Ersoy tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.



Ümit BEYAZ
İstanbul Milletvekili

Binlerce mezunu bulunan KPSS'ye girmiş, ilk binde en çok bulunan branşlardan biri olan ve çok yüksek puan alan mimarlar kamu kurumlarında çalışmak ve devlete liyakate uygun olarak her vatandaş gibi hizmet etmek istemektedir.

2020 KPSS ile Merkezi alımlarda tüm kamu kurumlarında toplam 47 Mimar alımı yapılmış ve diğer branşlarla karşılaştırıldığında yerleştirmelerin oldukça az olduğu görülmektedir. %0.21 oranla mimarlık en az istihdam edilen branş olmuştur.

Mimarlık mesleği için en önemli kurumlardan biri olan ve ana bakanlıklardan Kültür ve Turizm Bakanlığı 2022 KPSS ardından şu ana dek 1 sözleşmeli mimar alımına çıkmıştır. Bunun yanı sıra YDS ve KPSS eksenli 5 uzman yardımcısı alımında mimar adı geçmektedir. Bu sayı, bakanlığın diğer bölümlere verdiği oranlarla karşılaştırıldığında binlerce mezunu olan mimarlık mezunu için yeterli gelmemektedir. Teknik hizmetler kadroları içerisinde en önemlileri arasında ve kilit rol taşımakta olan meslek grubu Mimarlardır.

KPSS 2022 merkezi alımları öncesi ve sonrasında kamuya alınmak üzere alıma çıkan mimar ilanı sayısı ve diğer branşlar için bu sayının karşılaştırılması sonucu "Mimarlık" branşının istihdam oranının azlığı ve mimarların 91-92 gibi KPSS puanlarıyla yetersiz alımlar sebebiyle yerleşemedikleri görülmektedir.

Bakanlık bünyesinde mimar alımlarının şu ana kadar bu en dipteki rakamı sebebiyle bunca mimara ihtiyaç varken onlarca tarihi yapının restorasyon işlerinin hangi meslek gruplarıyla ne şekilde yürütüldüğü bizler için üzerine düşülmesi gereken bir konu olmuştur.

Tüm bunlar ışığında Kültür ve Turizm Bakanlığı olarak son yıllarda mimarlık alımlarının azlığı, bakanlık bünyesindeki işlerin işleyişi, kamu hizmetlerinin görülmesi konularında nasıl yapıldığına dair merak uyandırmaktadır.



Ümit BEYAZ
İstanbul Milletvekili
İnsan Hakları Komisyonu Üyesi

Bu bilgiler çerçevesinde;

- 1- Kültür ve Turizm Bakanlığı olarak önümüzdeki süreçte mimar istihdam oranı ve sayıları ne olacaktır?
- 2- Sayın Mehmet Nuri Ersoy, restorasyon konusunda liyakate en uygun meslek grubu olan binlerce mezun atanmayı ve devlete hizmet etmeyi beklerken, mimarların yapması gereken restorasyon işleri nasıl yürütülmektedir, hangi meslek grubu tarafından bu hizmetler devam ettirilmektedir?
- 3- Kültür ve Turizm Bakanlığı son yıllarda azalan alımlardan dolayı kamu hizmetlerinin yürütülmesi, aksamaması için gerekli mimar ihtiyacını ne şekilde karşılamıştır?
- 4- Birçok kamu kurumu ve bakanlık çoğu branş ve teknik hizmetler kadrosu için yüzlerce alıma çıkarken Kültür ve Turizm Bakanlığı olarak sadece 1 sözleşmeli mimar alımına çıkmanızın sebepleri nelerdir?