



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın **Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri ERSOY** tarafından Anayasanın 98' inci ve TBMM İçtüzüğü'nün 96'ncı ve 99'uncu maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını saygılarımla arz ederim.

Murat ÇEPNİ

İzmir Milletvekili

Antalya Phaselis Antik Kenti'nin bulunduğu alan, 1. derece arkeolojik sit alanı olarak tescil edilmiştir. Phaselis Antik Kenti'nin kuzeyindeki Alacasu (Cennet) Koyu ile güneyindeki Bostanlı Koyu'nu kapsayan, Phaselis Ören Yeri ve Bütünleyici Kıyı Alanı Çevre Düzenlemesi Projesi, Antalya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 13.10.2022 tarih ve 15.11.2022 tarihinde aldıkları kararlarıyla uygun bulunmuştur. SA-FA Restorasyon Sanayi İnşaat Ticaret Ltd. Şti. firması işin yapımını üstlenmiş ve 14.02.2023 tarihinde işin yapımına başlanmıştır.

Proje kapsamında, Antalya'nın Kemer ilçesinde bulunan Phaselis antik kentinin batı limanına bitişik Bostanlı Koyu ile kuzeydoğu kesiminde yer alan Cennet Koyu'nda toplam 85 bin metrekarelik alanda günübirlik tesisler, kafeterya, otopark, karşılama merkezi, duş ve tuvaletlerden oluşan çok sayıda yapı inşa edilecek, 2 892 metreküplük derin kazı yapılacaktır, 1139 metreküp beton malzeme, PVC, demir ve alüminyum gibi malzemeler kullanılacaktır

Antik kentin doğal çevresini orman, bataklık, kumsallar ve deniz oluşturmaktadır. Burası coğrafi konumu nedeniyle sadece arkeolojik varlıkların bulunduğu bir alan değil, aynı zamanda kara ve deniz ekosistemlerini de barındıran önemli bir doğal yaşam alanıdır. 1. derece arkeolojik sit alanı olarak koruma altında olan Phaselis Antik Kentinde yürütülen proje kapsamında, koruma koşulları ile uyumsuz bir şekilde ağır iş makineleri ile alanda çalışılması, doğal doku ve tarihi çevrenin tahrip edilmesi tepkilere neden olmaktadır. Bölge halkı, alanda yaratılan tahribatları belgeleyerek, yapılan işlemin kültür ve tabiat varlıklarını korumayı amaçlayan 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanuna aykırı olduğunu iddia ederek suç duyurusunda bulunmuşlardır.

Bu bağlamda;

- 1- Kültürel ve doğal varlıklara sahibi 1. derece arkeolojik sit alanı olan Phaselis, koruma mevzuatlarında arkeolojik sit alanı, milli park, devlet ormanı gibi farklı yasal statülerle karşılığını bulmaktadır. Dünyaca ünlü olan ve korunması gereken bu alanda hafriyat çalışmalarının ve beton dökerek tesis yapılmasının gerekçesi nedir? İlgili firmaya yapım işi ne şekilde verilmiştir?
- 2- 1. derece arkeolojik sit alanında, kontrolör arkeolog olmadan, ağır iş makineleri kullanılarak, geniş alanlara beton dökülerek yapılan çalışmaların ilgili kanunlara aykırılık teşkil ettiği iddiasına ilişkin açıklamanız nedir?
- 3- 1. derece arkeolojik sit alanı sınırları içindeki yapılan çalışmaların bu alana vereceği zararlar nasıl engellenecektir?
- 4- Kültür ve Turizm Bakanı, 2021 yılında Tarım ve Orman Bakanlığı tarafından özel bir firmaya 20 yıllığına kiralandan Cennet Koyu'ndaki yapılaşmaya karşı çıkarak, "1.derece arkeolojik sitlerde de yapılaşma mümkün değil. Biz gerekli uyarıları da yapıyoruz şu anda" ifadelerini kullanmışken, neden aynı koyda kendi projeniz ile yapılaşmaya izin veriyorsunuz? Bu çelişki nereden kaynaklanmaktadır?
- 5- Proje için, Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı, arkeologlar ve ilgili kurumlardan fikir alınmış mıdır?
- 6- Arkeologlar Derneği'nin, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nden proje ile ilgili istenen bilgilerin şeffaf bir şekilde paylaşılmadığı iddiası araştırılacak mıdır? Projeye kamuoyu ile şeffaf bir şekilde paylaşılacak mıdır?
- 7-Bilim insanları ile işbirliği yaparak, bu alanın, bütünüyle koruyan ekolojik temelli bilimsel projeler yapacak mısınız?
- 8-Türkiye'deki 1. derece arkeolojik sit alanlarında hukuka aykırı şekilde yapılaşmaya göz yumulduğu iddialarına ilişkin açıklamanız nedir?
- 9-Bu projenin, alanda bilimsel kazılar henüz tamamlanmadığı için, mevcut ve ortaya çıkartılacak tarihi ve kültürel varlıklara zarar vereceği Bakanlığınızın bilgisi dahilinde midir?
- 10-Antalya'nın en önemli kültür varlıklarından olan Phaselis'in tarihi dokusunu ve doğal alanını korumak için bu projeyi durduracak mısınız?