



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri Ersoy tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.
Saygılarımla.

AHMET KAYA
TRABZON MİLLETVEKİLİ

Trabzon ili Ortahisar ilçesi, Uzunsokak'taki tarihi mahkeme binası olarak bilinen, kültür varlığı kapsamında ve koruma kararı bulunan tescilli bina 2019 yılında Ortahisar Kaymakamlığı tarafından kullanılmaktayken, Trabzon İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'ne tahsis edilmiştir.

Trabzon kamuoyuna yansıdığı üzere, tarihi binanın ön cephesi üzerine işlem uygulanmış, bina dokusuna ait renk tonundan daha açık bir tonda sıva yapılmış ve Trabzon İl Kültür Müdürlüğü'ne ait LED ışıklı bir tabela takılmıştır. Yapılan tadilat işlemi nedeniyle tarihi binanın dokusunun bozulduğu iddiaların, bakanlığın ilgili birimleri tarafından yapılacak bir inceleme ve açıklama ile ortaya çıkartılması gerekmektedir.

Tarihi nitelikte ve koruma kararı bulunan bir binanın tadilat işleminin, tarihi binayı bizzat koruması gereken bakanlığa bağlı il müdürlüğü tarafından restorasyon tekniğine aykırı şekilde müdahaleye tabi tutulması Trabzon kamuoyunda haklı eleştirilere neden olmuştur.

Bu Bağlamda;

1- Bahse konu tarihi binanın dış cephesi üzerinde işlem yapılması için Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Kurulu'na başvuruda bulunulmuş mudur, bulunuldu ise kim ya da hangi kurum tarafından başvuru yapılmıştır? Başvuru tarihi nedir?

2- Başvuruya ilişkin olarak Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Kurulu olağan toplantısında, ilgili başvuru gündeme alınmış mıdır? Toplantı hangi tarihte yapılmıştır?

3- Toplantının neticesinde tadilat/restorasyon için karar alınmış mıdır, alınmış ise müdahale projesi çizilmiş midir, dosya numarası ve karar numarası nedir?

4- Bahse konu tarihi binanın ön cephesi üzerine "Trabzon İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü" yazılı ışıklı tabela asmak için tarihi yapı cephesine kaç delik açılmıştır?

5- Takılan tabelanın altına bina dokusundan farklı bir tonda sıva işlemi yapıldığı görülmüştür, bu sıva işlemi ve bina dokusunun delinmesi işlemi tadilat müdahale projesi ile uyumlu mudur, bu yönde işin projeye uygunluk denetimi yapılmış mıdır?

6- Tarihi yapıları korumakla bizzat görevli olan Kültür ve Turizm Bakanlığı'na bağlı il müdürlüğünün, bahse konu tarihi yapıya restorasyon tekniklerine aykırı şekilde ve özensiz bir biçimde tabela asması ve bu durumun Trabzon kamuoyunda kaygıyla karşılanması nedeniyle herhangi bir inceleme yapılacak mıdır?