



T.B.M.M.
CUMHURİYET HALK PARTİSİ
Grup Başkanlığı
Tarih : 16 Haziran 2023
Sayı : 219

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın, Anayasanın 98 ve TBMM İçtüzüğü'nün 99. maddeleri gereğince **Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY** tarafından yazılı olarak yanıtlandırılmasını arz ederim.


Av. Servet MULLAOĞLU
Hatay Milletvekili

6 Şubat depremlerinden sonra M.Ö. 300'lü yıllarda kurulmuş bir Helenistik şehir olan Antakya şehir merkezi neredeyse tamamen yıkılmış durumdadır.

Depremden etkilenen kültürel miras yapıları, arkeolojik alanlar ve dini yerler tespit edilebildiği kadarıyla aşağıda bilgilerinize sunulmuştur.

Eski Antakya sokakları ve dünyanın ilk ışıklandırılan caddesi olan Kurtuluş Caddesi tamamen yıkılmıştır.

Antakya Sinagogu, 1853 depreminde de yıkılan ve yeniden yapılan Habib-i Neccar Camii ve St Peter ve Paul Ortodoks kilisesi yıkılmıştır.

Roma mozaikleri koleksiyonuyla tanınan Hatay Arkeoloji Müzesi'nin bir bölümü hasar görmüştür.

İskenderun'daki 1600'lerde inşa edilen Latin Katolik Kilisesi'nin ritüel alanı zarar görmüştür.

Kırıkhan'da bulunan ve Haçlı Prenslüğünden kalan Darb-ı Sak Kalesi'nin tamamı yıkılmış ve içindeki Bayezid-i Bestami Türbesi büyük zarar görmüştür.

1927 yılında mimar Leon Benju tarafından yapılan ve 29 Haziran 1939'a kadar meclis binası olarak kullanılan Hatay Meclis Binası büyük hasar almıştır.

Payas Sokullu Mehmet Paşa Kütüphanesi'nin minaresi yıkılmıştır

Antakya'nın güneyinde Hristiyan toplulukların dini miras alanları yıkılmıştır.

Arsuz'daki Mar Yuhanna, Altınözü'ndeki Meryem Ana, Samandağ'daki Meryem Ana ve İskenderun'daki Aziz Nikola Ortodoks kilisesi ağır hasar görmüş kısmen yıkılmıştır.

Altınözü Sarılar Aziz Georgios Rum Ortodoks Kilisesi'nin duvarları hasar görmüştür.

Vakıflı Ermeni köyündeki Katolik Surp Asdvadzadzin Kilisesi depremde büyük hasar almıştır.

Bu bağlamda;

- 1- Hatay ilimizde 6 Şubat depremlerinden etkilendiği tespit edilen kültürel miraslarımız, arkeolojik alanlarımız, dini yerlerimiz ve ibadethanelerimize ilişkin Bakanlığınızca bu güne kadar ne gibi çalışmalar yapılmıştır?
- 2- Bu yapılara ilişkin oluşturulmuş olan Hatay Kültürel Mirasını Koruma Bilimsel Danışma Kurulunun görüşleri nelerdir? Bu yapılara ilişkin sunulmuş bir durum raporu mevcut mudur?
- 3- Böyle bir rapor mevcut ise her biri çok değerli birer kültürel miras olan bu yapılara ilişkin nasıl bir planlama yapılmaktadır?
- 4- Enkaz kaldırma çalışmaları esnasında kültürel yapılara ilişkin Bakanlığınıza bağlı kurum uzmanlarınca gerekli denetim ve gözetim yapılmış mıdır?
- 5- Zarar görmüş olan yapılardan kaç tane özel mülkiyet kaç tane kamuya ait yapıdır?
- 6- Özel mülkiyet olan yapılara Bakanlığınızca hangi desteklerde bulunmaktadır.
- 7- Bu yapılarımızın restorasyonu, onarımı, iyileştirilmesi yönünde alınmış olan kararlar ya da başlatılmış çalışmalar var mıdır?
- 8- Hasar görmüş bütün bu yapıların yeniden Antakya'ya kazandırılabilmesi için bu alanda uzmanlaşmış hangi kurum ya da kuruluşlardan destek alınmaktadır?