



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın **Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy** tarafından Anayasanın 98. ve İçtüzüğü'nün 96. ve 99. maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.

01/09/2023


Gülüstün Kılıç KOÇYİĞİT

Kars Milletvekili

Kars, Türkiye'nin zengin tarih ve kültürel mirasına ev sahipliği yapan önemli turistik bölgelerden biridir. Ancak, Kars'ın tarihi değerlerinin yok olma riskiyle karşı karşıya olması yerel halk arasında endişe yaratmaktadır. Bu endişe verici durumlardan biri, Kars merkezinin Kaleiçi Mahallesi'nde bulunan ve Roma dönemine ait olan "Beşik Kilisesi" veya son dönemlerde "Beşik Cami" olarak da adlandırılan tarihi yapının karşı karşıya olduğu sorundur.

Beşik Kilisesi veya Kutsal Çarmıklı İsa Kilisesi olarak da bilinen bu tarihi yapı, 10. yüzyılın sonlarına veya 11. yüzyılın başlarına tarihlenmektedir. İnşa edildiği dönemde bölgedeki Ermeni nüfusu tarafından yapılmış ve Ermeni Kilisesi'nin önemli bir örneğini temsil etmektedir. Kilisenin en dikkat çekici özelliği, yuvarlak ve kubbeli bir yapıya sahip olmasıdır. Bu mimari özellik, kiliseyi benzersiz kılar. Ayrıca, kilisenin dış duvarları süslemelerle bezenmiştir ve iç mekanında İsa'nın çarmıha gerilişini temsil eden bir çarmık bulunmaktadır.

Ancak ne yazık ki, Beşik Kilisesi günümüzde harap bir durumda bulunmaktadır. Duvarları yıkılmış ve içerisi define avcıları tarafından tahrip edilmiştir. Bu tarihi yapıların korunması ve restore edilmesi konusundaki eksiklikler, Kars'ın tarihini ve kültürel mirasını koruma konusundaki ciddi sıkıntıları yansıtmaktadır.

Karşılı yurttaşlar, Beşik Kilisesi'nin korunması için çağrıda bulunmaktadır. Kars, sadece Türkiye için değil, aynı zamanda dünya çapında önemli bir kültürel mirasa sahip bir şehir olarak bilinir. Ancak tarihi değerlere yeterince özen gösterilmemesi, bu mirasın yok olma tehlikesi ile karşı karşıya kalmasına neden olmaktadır. Beşik Kilise gibi önemli yapıların korunması ve restore edilmesi için hızlı bir şekilde adımlar atılması gerekmektedir. Bu, Kars'ın zengin tarihine katkı sağlayacak ve gelecek nesillere bu önemli mirası aktaracaktır.

Bu bağlamda;

1. Kars'ın tarihi ve kültürel mirasının önemli bir parçası olan Beşik Kilisesi'nin son durumu hakkında bilginiz var mıdır?
2. Kilisenin restorasyon ve koruma çalışmalarıyla ilgili son gelişmeler nelerdir?
3. Kars'ın tarihi ve kültürel zenginliğini temsil eden önemli bir yapılarından biri olan Beşik Kilisesi'nin korunması ve gelecek nesillere aktarılması için hükümetinizin planları ve projeleri var mıdır?
4. Beşik Kilisesi'nin sadece Türkiye için değil, aynı zamanda dünya çapında önemli bir kültürel mirasa sahip olduğu göz önünde bulundurularak, ulusal ve uluslararası düzeyde bu tarihi eserin korunması ve tanıtılması için atılacak adımlar hakkında bir çalışmanız var mıdır?
5. Kars'ta bulunan diğer tarihi ve kültürel mirasları korumak ve bu bölgeleri korurken yerel halkın da faydalanabileceği şekilde turizme açmak için Bakanlığınızın genel bir stratejisi veya planı nedir?