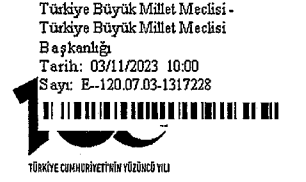




T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı



Sayı : E-85112434-610-4369750

Konu : Soru Önergesi

7/1918 GK 12

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

İlgi : 21.07.2023 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1253775 sayılı yazınız.

İlgi yazı ekinde yer alan soru önergesine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevap Ek'te sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek: Liste ve Cevap (4 Sayfa)



**SİVAS MİLLETVEKİLİ SAYIN ULAŞ KARASU'NUN 7/1918 ESAS SAYILI SORU
ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Bakanlığımız (Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü)'ca;

2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'nun "Yetki ve Yöntem" başlıklı 10'uncu maddesinde "...Vakıflar Genel Müdürlüğü'nün idaresinde ve denetiminde bulunan mazbut vakıflar ile temsilen yönetilen mülhak vakıflara ait kültür ve tabiat varlıklarının korunması ve değerlendirilmesi, Koruma Kurulları kararı alındıktan sonra Vakıflar Genel Müdürlüğü'nce yürütülür. Vakıflar Genel Müdürlüğü'nün denetiminde bulunan mülhak vakıflara ait taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarının korunması ve değerlendirilmesi, Koruma Kurulları kararı alındıktan sonra yöneticileri tarafından yürütülür. Diğer kamu kurum ve kuruluşları ile gerçek ve tüzel kişilerin mülkiyetinde bulunan taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarının korunma ve değerlendirilmesi bu Kanun hükümlerine uygun olarak kendileri tarafından sağlanır..." hükmü bulunmaktadır. Bu kapsamda, bahse konu taşınmazlara ilişkin restorasyon çalışmaları mülkiyet sahibi Vakıflar Genel Müdürlüğü tarafından yürütülmekte olup 2863 sayılı Kanun ve ilgili mevzuat doğrultusunda söz konusu konulara ait projelerin Sivas Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesi durumunda ivedilikle konu Kurul gündeminde değerlendirilmektedir.

Divriği Ulu Cami ve Darüşşifasının korunmasına yönelik "Sivas Divriği Ulu Cami ve Darüşşifası Malzeme Analizinin Yapılması; Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Yapısal Onarım Güçlendirme ve Mühendislik Projelerinin Hazırlanması İş'i" kapsamında hazırlanan tüm proje ve raporlar Sivas Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun muhtelif tarihli kararlarıyla uygun bulunmuştur. Anılan yapıya yönelik restorasyon uygulamaları ise Vakıflar Genel Müdürlüğü tarafından yürütülmektedir.

Sivas Ulu Cami ve minaresine ilişkin restorasyon projesi ve raporlar Sivas Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun muhtelif kararlarıyla uygun bulunmuş olup güncel rölöve ve restorasyon projelerinin hazırlanmasına yönelik Sivas Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün 08.06.2020 ve 20.07.2020 tarihli başvuruları doğrultusunda Kurul kararları ile uygun görülen minareye sensör yerleştirilerek hareket izlemesi yapılması ile sondaj kazısı çalışmalarından elde edilen veriler doğrultusunda, "Ulu Cami'nin Malzeme Analizinin Yapılması, Güncel Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Yapısal Onarım Güçlendirme ve Mühendislik Hizmet Alımı İş'i" kapsamında hazırlatılan rölöve çizimleri, malzeme ve hasar analizi paftaları, düşeyden sapma paftası, minarenin zemin etüdü, araştırma kazısı, minarenin yapı zemin etkileşimini içerecek şekilde yapısal performans analizi, minarede yapılan izleme sonuçlarının diagnostik analizi sonuçlarına ilişkin hazırlanan raporlar ile minarenin esaslı

onarımına yönelik restorasyon projesi, restorasyon raporu, minarenin yapısal performansının iyileştirilmesi için müdahale önerileri raporu, müdahale önerisi paftaları Sivas Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 26.01.2023 tarihli ve 7816 sayılı kararında değerlendirilerek uygun bulunmamıştır. Anılan Kurul kararındaki istenilen hususlara göre projelerin iletilmesi durumunda konu Kurul gündeminde değerlendirilecektir.

2863 sayılı Kanun'un "Yetki ve Yöntem" başlıklı 10'uncu maddesi, Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Yapı Esasları ve Denetimine Dair Yönetmelik'in "Taşınmaz kültür varlıklarında esaslı onarım" başlıklı 9'uncu maddesi ve Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'nun 660 sayılı ilke kararının "Uygulamanın Denetlenmesi" başlıklı 3'üncü maddesinde bulunan hükümler doğrultusunda uygulamaların denetimine yönelik işlemler, tarihi yapıların idare ve denetiminden sorumlu idare tarafından yürütülmektedir.

2863 sayılı Kanun kapsamında Bakanlığımıza tahsisli taşınmaz kültür varlıklarının projelendirme ve restorasyonlarına ilişkin ihale, projelendirme ve uygulama süreçleri Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü taşra teşkilatları olan Rölöve ve Anıtlar Müdürlükleri tarafından yürütülmekte olup çalışmalar iş bitimine kadar anılan Müdürlüklerce takip edilerek düzenli olarak denetlenmektedir. Restorasyon aşamasında veya sonrasında onaylı projesine aykırı ya da izinsiz müdahale olması durumunda 2863 sayılı Kanun'un ilgili maddeleri uyarınca Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne gerekli işlemler tesis edilerek konunun Koruma Bölge Kurulunda değerlendirilmesi sağlanmaktadır. İlgili idareler, kamu ve tüzel kişiler 2863 sayılı Kanun'un 61'inci maddesi gereği Koruma Bölge Kurulu kararlarına uymak zorundadır. 2863 sayılı Kanun ve ilgili alt mevzuat kapsamında restorasyon sürecinin tamamlanmasına ilişkin tanımlı bir süre bulunmamaktadır.

Çifte Minareli Medrese'ye ilişkin Koruma Bölge Kurulunun 24.05.2023 tarihli kararıyla; statik rapor uygun bulunmuş, statik raporda belirtilen minareye ilişkin müdahale kararlarının Kurul onaylı restorasyon projesine yansıtılarak Kurula sunulmasına, minare ve duvar kısımlarında yer değiştirmelerin devam edip etmediklerine ilişkin gerekli zemin etüdü ve jeoradar çalışmalarının yapılmasına, elde edilecek veriler doğrultusunda statik raporun revize edilerek Kurula sunulmasına karar verilmiştir.

Bakanlığımız (Vakıflar Genel Müdürlüğü)'ca;

Sivas'ta mülkiyeti Vakıflar Genel Müdürlüğüne ait 118 tescilli taşınmaz kültür mirası eser bulunmaktadır. İhale yöntemi ile son 10 yılda 18 restorasyon işi yapılmıştır. Sivas sınırları içinde yapım ve onarım karşılığı kiralama modeli uygulanan tek yapı Behrampaşa Hanı'dır. Divriği Ulu Cami ve Darüşşifası restorasyon çalışmalarının 2023 yılı sonunda bitirilmesi planlanmaktadır.

Sivas Ulu Cami minaresinin restitüsyon, restorasyon, yapısal onarım güçlendirme projeleri hazırlanmış ve Koruma Kuruluna sunulmuştur. Söz konusu projeler 26.01.2023 tarihli ve 7816 sayılı Koruma Kurulu kararı ile revize edilmek üzere Sivas Vakıflar Bölge Müdürlüğüne iade edilmiştir. Projeler, Kurul Kararları doğrultusunda revize edilerek Koruma Kuruluna sunulma aşamasına gelmiştir.

Mülkiyeti Genel Müdürlüğe ait eserlerin onarım ihaleleri idarece yapılmakta olup ihale sonrası oluşturulan kontrol teşkilatı, işin sonuna kadar bütün uygulamaları kontrol etmektedir. Genel Müdürlükçe soruşturma başlatılan ve cezai işleme tabi tutulan herhangi bir firma bulunmamaktadır.

Çifte Minareli Medrese ile alakalı onarım projeleri hazırlanmış ve ilgili Koruma Kurulunca onaylanmıştır. Restorasyon işi Yatırım Programına teklif edilmiş olup Yatırım Programına alınmasını müteakip onarım ihalesi yapılarak restorasyon çalışmalarına başlanılacaktır.