



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Türkiye Büyük Millet Meclisi -
Türkiye Büyük Millet Meclisi
Başkanlığı
Tarih: 31/10/2023 16:09
Sayı: E-120.07.03-1314056
TÜRKİYE CUMHURİYETİNİN YÜZÜNCÜ YILI

Sayı : E-85112434-610-4353440

Konu : Soru Önergeleri

7/364 GK 4
7/366 GK 4
7/1724 GK 12
7/2492 GK 13

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

İlgi : a) 23.06.2023 tarihli ve 43452547-120.07.04/E.1237924 sayılı yazınız.
b) 21.07.2023 tarihli ve 43452547-120.07.04/E.1250987 sayılı yazınız.
c) 03.08.2023 tarihli ve 43452547-120.07.04/E.1260154 sayılı yazınız.

İlgi yazılar ekinde yer alan soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar Ek'te sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek: Liste ve Cevaplar (10 Sayfa)

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.
Doğrulama Kodu: 77CC5D17-E73F-46C0-9F0D-B8B14EA0E2B9 Doğrulama Adresi: <https://www.turkiye.gov.tr/ktb-cbys>
Cumhuriyet Bulvarı No: 4 Ulus Altındağ / ANKARA
Telefon No: (312) 470 8000 Belge Geçer No: (312) 470 5131
<http://www.ktb.gov.tr> <http://sgb.ktb.gov.tr>
KEP Adresi : kulturveturizmbakanligi@hs01.kep.tr

Bilgi için: Hasgül ÇAKAN
İşletme İşçisi



**HATAY MİLLETVEKİLİ SAYIN AV. SERVET MULLAOĞLU'NUN 7/366 ESAS
SAYILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Bakanlığımız (Vakıflar Genel Müdürlüğü)'ca;

Depremden sonra 17.02.2023 ve 06.03.2023 tarihlerinde olmak üzere 2 sefer, Vakıflar Genel Müdürlüğü teknik elemanları (mimar, mühendis, sanat tarihçi) ile üniversite öğretim üyelerinden oluşan bilim heyetleri marifetiyle hasar tespit çalışmaları yapılarak hasar durumları kayıt altına alınmıştır. Yapılan çalışmalar neticesinde; Hatay ilinde, 20 yıkılan, 48 ağır hasarlı, 21 orta hasarlı, 18 hafif hasarlı ve 34 hasarsız vakıf kültür varlığı olduğu anlaşılmıştır.

Tespitlerin ardından ilk etapta, hasar gören tüm eserlerde çevre güvenlik önlemleri alınarak etrafları çevrilmiş ve yapıların eski eser niteliğinde vakıf mülkü olduğunu bildiren uyarı afişleri asılarak kamuoyu bilgilendirilmiştir. İkinci etapta öncelikli olarak merkezlerde bulunan ve kamuoyunca sembolik değeri olan eserler olmak üzere tüm eserlerin onarım ve ihyası için yaklaşık maliyet çalışmaları yapılmış ve bu çalışmalar sonucunda; 3 adedi yıkılan, 7 adedi ağır hasarlı, 4 adedi orta hasarlı olmak üzere toplam 14 vakıf kültür varlığımızın ihaleleri 2023 Mayıs ayında yapılarak neticelendirilmiş, sözleşmeleri yapılmış ve yer teslimleri yapılarak proje çalışmaları başlatılmıştır. Ayrıca, 2 adedi yıkılan, 4 adedi ağır hasarlı, 1 adedi orta hasarlı ve 6 adedi hafif hasarlı olmak üzere toplam 13 eserin yaklaşık maliyet ve ihale işlemlerine başlanmıştır.

Yapılan ve yapılacak bütün çalışmalarda, konusunda uzman üniversite öğretim görevlilerinden oluşturulan bilim heyeti üyeleriyle birlikte hareket edilmektedir.

Bakanlığımız (Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü)'ca;

6 Şubat depremleri sonrasında "Afet Acil Eylem Planı" doğrultusunda Bakanlığımız yetkilileri tarafından gecikmeksizin müze ve ören yerlerimize müdahale edilerek gerekli önlemler alınmıştır.

Deprem sonrası Hatay Müzesi Müdürlüğünün teşhirinde bulunan taşınabilir kültür varlıkları, ilk olarak depremden etkilenmeyen illerimizde bulunan müzelerimize nakledilmiştir. Depolarda bulunan eserler; müze bahçesinde oluşturulan iklimlendirmeli konteyner geçici depolama alanlarına taşınmıştır. Müze teşhirinde bulunan heykeller çelik konstrüksiyon kafesler oluşturularak hafif dolgu içerikli kum torbaları ile desteklenerek koruma altına alınmıştır. Söz konusu kültür varlıklarının restorasyon ve konservasyon çalışmaları oluşturulan program dahilinde devam etmektedir.

Başta Hatay (Antakya) olmak üzere diğer il ve ilçelerde hasar gören tarihi yapılarıdaki nitelikli malzemenin ayıklanarak belgelenmesi ve korunması amacıyla çalışma yapmak üzere Afet Bölgesi Kazı Başkanlıkları oluşturulmuştur.

Afet Bölgesi Kazı Başkanlıklarınca tescilli taşınmaz kültür varlıklarının enkazı içerisinde yer alan özgün mimari parçaların ve diğer eserlerin ayıklanması, envanterlenmesi ve diğer enkazlarla karışmaması için ayrı bir alana nakledilerek ihya edilecek yapılarda kullanılmak üzere muhafaza altına alınmasına yönelik çalışmalar devam etmektedir.

Farklı dini yapılar ile anıtsal ve sivil mimarlık örneklerinin iç içe bulunduğu kentsel arkeolojik alana sahip Hatay ili, Antakya ilçesi merkezine ilişkin yasal, yönetsel süreçler, stratejik planlama, hasar tespit değerlendirme, enkaz kaldırma ve alanın iyileştirilmesi konuları, Bilimsel Danışma Kurulu toplantılarında görüşülmüştür. Toplantılarda deprem bölgesindeki kültür varlıklarına yönelik yürütülecek çalışmalara ilişkin tavsiye kararları alınmıştır. Bu doğrultuda, kültür molozu kaldırma işlemlerinin Bakanlığımızın belirlediği bir ekip gözetiminde yürütülmesi (mimar, inşaat mühendisi, sanat tarihçisi, arkeolog, restoratör/konservatör vb.) önerilmiştir.

Orta ve az hasarlı tescilli kültür varlıklarının yerinde korunması; proje ve uygulama yapılınca kadar olan süreç içerisinde acil müdahale ve gerekli görülmesi halinde gerekli destekleyici önlemlerin alınması; tamamen göçmüş kültür varlığı enkazlarının ve durumu can güvenliği açısından tehlike arz ettiği tespit edilen yapıların kültürel değeri olan mimari elemanların mümkün olduğu ölçüde belgelenecek kontrollü ve güvenlik önlemleri alınarak kaldırılması ve belirlenen ayırıştırma alanına taşınması eylemleri devam etmektedir.

Antakya'da 2863 sayılı Kanun kapsamında ilan edilmiş olan 1. ve 3. Derece Arkeolojik Sit Alanları ile Kentsel Sit Alanı yer almaktadır. Depremlerin ardından Antakya kent merkezinde 307 hektar alan riskli alan olarak ilan edilmiştir. Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığıyla yapılan protokol ile bu alanlarla ilgili çalışmalar Bilimsel Danışma Kurulu ve diğer paydaşlarla istişare edilerek Bakanlığımız tarafından yürütülmektedir.

Hasar gören kültür varlıklarının ihyası ve kent belleğinin korunarak gelecek nesillere aktarılmasının sağlanması amacıyla mevcut koruma amaçlı imar planı revizyon çalışmaları devam etmektedir.

Ayrıca, Bakanlığımızca depremde zarar gören tüm tescilli kültür varlıklarının üzerinde çalışabilmek ve ihya edilebilmesini sağlamak üzere Bakanlığımız tarafından Taşınmaz Kültür Varlıklarına Yardım Sağlanmasına Dair Yönetmelik kapsamında yapılan yardımların kapsamının genişletilmesi ve yardım oranlarının artırılması

amacıyla hazırlanan yönetmelik değişikliği 6 Mayıs 2023 tarihli Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. Bu kapsamda ilk etapta Bakanlığımıza 194 tescilli taşınmaz için yardım başvurusu yapılmış olup bahse konu yardım talepleri Taşınmaz Kültür Varlıklarına Yardım Komisyonunca değerlendirilmektedir.

Tescilli kültür varlıklarının enkaz kaldırma çalışmaları Bakanlığımız merkeze bağlı taşra teşkilatları ve Kazı Başkanlıklarınca görevlendirilen teknik personel denetiminde sürdürülmektedir.

Hatay’da hasar gören yapıların 75’i kamu bütçeli (kamu binaları), 284’ü özel bütçeli (şahıs veya tüzel kişilik yapıları) yapılardır.

Stratejik planlama, hasar tespit değerlendirme, enkaz kaldırma ve alanın iyileştirilmesi konuları, Bilimsel Danışma Kurulu görüşleri doğrultusunda yürütülmektedir. Bunun yanı sıra Hatay ilinde depremde zarar gören az, orta ve ağır hasarlı kültür varlıklarının hasar tiplerine göre müdahale yöntemlerinin ve izlenecek yola ilişkin haritanın belirlenmesi ile acil, kısa erim, orta ve uzun erimli çalışmalar kapsamında sivil mimari örnekleri ve anıtsal yapıların yerleşim alanları ile yeniden canlandırılması hususundaki projelerin, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Tarihî Çevre Değerlerini Araştırma ve Uygulama Merkezi (TAÇDAM) ile Bakanlığımız arasında imzalanmak üzere çalışmalara başlanan Protokol kapsamında yürütülmesi planlanmaktadır.