

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın, **Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri ERSOY** tarafından Anayasanın 98 ve İç Tüzüğü'nün 96. ve 99. Maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.

Ceylan AKÇA CUPOLO
Diyarbakır Milletvekili

Basında yer alan bilgilere göre “restorasyonu” 3 senedir süren tarihi Diyarbakır Surları için Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından bir çalışma yapılmaktadır ve restorasyonu biten her bir burç ayrı bir fonksiyon yüklenerek işletme olacaktır.

Bu bağlamda:

1. UNESCO Dünya Mirası Listesi'ndeki tarihi Diyarbakır Surlarının tahribatına yol açabilecek bu girişimi hangi kültürel ve arkeolojik otoriterlerin tavsiyesi ve onayı ile başlattınız?
2. “Restore” edilen Surların hangi kısımları, hangi amaçla ve hangi firmalara işletmeleri için verilmiştir? Bu işlem hangi usulle yapılmıştır?
3. Surların “restoresi” devam eden kısımları için yapılan planlama nedir?