



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Türkiye Büyük Millet Meclisi
Başkanlığı
Tarih: 20/08/2024 10:10
Sayı: E-120.07.03-1479699
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Sayı : E-85112434-610-5548703

Konu : Soru Önergeleri

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

7/8103 GK 83
7/11206 GK 137
7/12037 GK 153
7/12040 GK 153
7/13003 GK 154
7/13894

- İlgi : a) 12.01.2024 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1359884 sayılı yazınız.
b) 30.04.2024 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1417225 sayılı yazınız.
c) 24.05.2024 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1432549 sayılı yazınız.
ç) 12.05.2024 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1443739 sayılı yazınız.
d) 17.07.2024 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1459047 sayılı yazınız.

İlgi yazılar ekinde yer alan soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar Ek'te sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek: Liste ve Cevaplar (10 Sayfa)



**HATAY MİLLETVEKİLİ SAYIN LÜTFİ KAŞIKÇI'NIN 7/12040 ESAS SAYILI
SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Bakanlığımız (Yaşayan Miras ve Kültürel Etkinlikler Genel Müdürlüğü)'ca;

UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Sözleşmesi'nin icracı birimi durumundaki Yaşayan Miras ve Kültürel Etkinlikler Genel Müdürlüğü, ülkemizdeki somut olmayan kültürel miras unsurlarının tespiti ve korunması tedbirleri çerçevesinde; "Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanteri"ni oluşturmak ve bu unsurlara yönelik tanıtım ve koruma çalışmaları yanında illerde somut olmayan kültürel mirasın belli unsurlarını yeniden yorumlamak açısından gerekli bilgi ve beceriye yüksek düzeyde sahip kişilerden oluşan "Yaşayan İnsan Hazineleleri Ulusal Envanteri"ni oluşturma çalışmaları yürütmektedir.

Bu kapsamda, Geleneksel El Sanatları alanında bugüne kadar Hatay ilinden; Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanterine; Yorgancılık, Folklorik Bebek Yapımcılığı, Semercilik, Sepetçilik/Hasır Örucülüğü (Cimem-Bitkisel Örucülük/Su Sümbülü Örucülüğü) unsurlarının kaydı gerçekleştirilmiş olup "Yaşayan İnsan Hazineleleri Ulusal Envanteri"nde de Hatay ilinden sanatçılarımız yer almaktadır.

Genel Müdürlük, 6 Şubat 2023 tarihinde ülkemizde yaşanan büyük deprem felaketi sonrasında deprem bölgelerinde yaşayan tüm Yaşayan İnsan Hazinelelerinin durumlarını yakından takip etmiş olup bu kapsamda Hatay ilinde yaşayan sanatçılarımızın deprem sonrası yaralarını sarabilmek ve meslek icralarını devam ettirebilmelerini sağlamak için destek çalışmaları yürütmüştür.

Genel Müdürlüğün envantere kayıtlı olan unsurların sürdürülebilirliği yönünde yürüttüğü çalışmalar kapsamında, deprem sonrasında ve halihazırda Hatay ilinden Ulusal Envantere kayıtlı olan mevcut unsurların korunması ve Hatay'a ait başka somut olmayan kültürel miras unsurlarının da Ulusal Envantere kayıt edilmek üzere tespit edilmesi yönündeki çalışmaları devam etmektedir.

Bununla birlikte, Genel Müdürlükçe planlanan yıllık çalışmalar kapsamında her yıl çeşitli illerde halk kültürü alan araştırmaları gerçekleştirilmekte, elde edilen belgeler Bakanlığımız "Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi"ne kazandırılmaktadır.

2002-2024 yılları arasında Hatay ilinde; masal külliyesi, el sanatları, Anadolu halk çalgıları, zeytin ve zeytinyağı kültürü, döner ve ölüm gelenekleri başlıklarında 12 alan araştırması yapılmış olup 2.824 adet veri Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kaydedilmiştir. Önümüzdeki dönemde halk mutfağı alan araştırması yapılması planlanmaktadır.

Somut olmayan kültürel mirasın belirli unsurlarının geleneksel yöntemlerle öğrenilerek yaşatılması, icra edilmesi ve yorumlanmasını sağlayan kişiler Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine, "Somut Olmayan Kültürel Miras Taşıyıcısı" olarak kaydedilmektedir. Bu bağlamda, Hatay ilinde 58 Somut Olmayan Kültürel Miras Taşıyıcısı bulunmaktadır.

22-23 Haziran 2023 tarihleri arasında depremzede çocuklarımızın rehabilitasyonuna destek vermek amacıyla "Altıneller Altın Kalplerle Buluşuyor" etkinliğinde söz konusu miras taşıyıcılarımızla atölye çalışmaları gerçekleştirilmiş ve çocuklarımıza topaç, geleneksel giysili bebek, yapboz vb. oyuncaklar ile eğitim setleri hediye edilmiştir.

Genel Müdürlük koordinasyonunda Milletlerarası Kukla ve Gölge Oyunu Birliği (UNIMA) tarafından 06.03.2023 tarihinde deprem bölgesindeki çocuklar için düzenlenen "Hayal Çadırı Destek Kumpanyası" ile çocukların yaşadıkları büyük travmanın izlerini bir nebze de olsa silebilmek adına psikolojik destek sağlamak amacıyla Karagöz ve kukla etkinlikleri düzenlenmiştir.

Ayrıca, ülkemizde kaybolmaya ve unutulmaya başlayan Türk süsleme sanatlarını ve geleneksel el sanatlarını tanıtarak yok olmasını önlemek, aslına uygun olarak öğretip, gelecek kuşaklara aktarılmasını sağlamak amacıyla İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri bünyesinde Bakanlığımız yaygın kültürel eğitim faaliyetleri kapsamında Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatları kursları açılmaktadır. Bu kurslara katılan kursiyerlerin önemli bir bölümü kültürel değerlerimizi yaşatmanın yanı sıra meslek sahibi de olarak hem ailelerinin hem de ülkemizin ekonomisine katkı sağlamaktadır.

Bu çerçevede, Hatay ilinde 2002-2022 yıllarında "İpek El Dokumacılığı", "El Dokuma Kilim", "Sanatsal Mozaik" ve "Taş İşlemeciliği" gibi 10 geleneksel el sanatları kursu açılmıştır. Hatay ilinden alınan teklifler doğrultusunda plana alınan kurslar düzenlenmeye devam edilecektir.