



T.B.M.M.
CUMHURİYET HALK PARTİSİ
Grup Başkanlığı
Tarih : 26 Nisan 2024
Sayı : 1211

11406

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını saygılarımla arz ederim.



Utku Çakırözer

Eskişehir Milletvekili

Eskişehir’de tarihi Odunpazarı bölgesinde 2015 yılında Türk Dünyası Vakfı ve Eskişehir Valiliği tarafından kamuya ait arsa üzerine ‘Eti Şehir ve Göç Müzesi’ olarak inşa edilen ve 9 yıldır hizmete açılmayan göç müzesi TÜGVA Kıraathanesi yapılmıştır. Türkiye’deki ilk ve tek göç temalı müzesi olarak tasarlanan 600 metrekare büyüklüğündeki müzede göç ve sürgün temalı objeler, görseller, videolar, canlandırmalar sergilenecekken, müze için toplanan eserlerin akıbetinin ne olacağı ise bilinmemektedir. Eskişehirliiller yıllardır müzenin hayata geçirilmesini beklerken, müzenin TÜGVA Kıraathanesi’ne çevrilmesi tepkilere neden olmuştur.

Bu bağlamda,

1. 2015 yılında temeli atılan ETİ Şehir ve Göç Müzesi 9 yıldır neden hayata geçirilmemiştir?
2. ETİ Şehir ve Göç Müzesi’nin TÜGVA’ya tahsisinin gerekçesi nedir?
3. Bu tahsis kim ya da kimler tarafından, nasıl yapılmıştır?
4. Müzenin TÜGVA’ya tahsisinde müzenin yapımında sponsor olan ETİ yönetiminin onayı alınmış mıdır?
5. Müzede sergilenmesi için sivil toplum örgütlerinden, Eskişehirliilerden toplanan göç temalı eserler ne durumdadır?

6. ETİ Şehir ve Göç Müzesi yerine TÜGVA Kiraathanesi yapılan binada ne yapılacaktır?
7. Bu müzenin yapımı için Türk Dünyası Vakfı, Türk Dünyası Kültür Başkenti Ajansı olmak üzere kamu kaynaklarından ne kadar harcama yapılmıştır?
8. Türk Dünyası Vakfı harcamalarının denetimi yapılmakta mıdır?