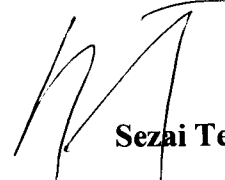


TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın **Kültür ve Turizm Bakanı MEHMET NURİ ERSOY** tarafından Anayasa'nın 98'inci ve İçtüzüğü'nün 99'uncu maddeleri gereğince yazılı olarak yanıtlanmasını arz ederim.


Sezai Temelli
Muş Milletvekili

Bu yıl 60'ıncısı düzenlenen Antalya Altın Portakal Film Festivali'nin Ulusal Belgesel Yarışması Altın Portakal Film Festivali'nde Yönetmen Necla Demirci'nin "Kanun Hükümü" adlı belgeseli ani bir karar ile programdan çıkarıldı. Necla Demirci'nin yapımcılığını üstlendiği "Kanun Hükümü" belgesel filmi festival yönetmeliğine ve tüm prosedürlere uygun olarak yapılmış ve gerekli mercilere başvurarak kabul edilmiştir.

Söz konusu belgesel filmi, 15 Temmuz darbe girişimi sonrasında Kanun Hükümünde Kararname (KHK) ile işten çıkarılan insanlardan bir hekim bir öğretmenin hikayesini konu alarak yüz binlerce KHK'linin yaşadığı mağduriyeti ve mücadelelerini anlatmıştır.

Altın Portakal Film Festivali'nde belgesel seçkisinden çıkarılan "Kanun Hükümü" filmi sinemacıların protestosu üzerine tekrar seçkiye geri alınırken; Bakanlığınız "Kanun Hükümü", filminde karakterlerinden birisinin sürmekte olan yargı süreci ileri sürerek "FETÖ propagandası" yapıldığı gerekçesiyle festivalden çekildiğini duyurdu. Ancak bu kişiler hakkında kesinleşmiş bir yargı kararı bulunmamaktadır.

Adalet Bakanlığı'nın da benzer açıklama yapması üzerine festival yönetmeni Ahmet Boyacıoğlu sosyal medya hesabında yaptığı paylaşımda hakkında soruşturma açıldığını, kendisi ve ekibinin hedef gösterildiğini, can güvenliğinin olmadığını söz konusu baskılar ve tehditler nedeniyle "Kanun Hükümü" belgesel filmini bir kez daha seçkiden çıkarıldığını paylaşmıştır.

Bu bağlamda;

- 1- Altın Portakal Film Festivali'nde gösterime sunulan “Kanun Hükümü” belgesel filminin seçkiden çıkarılmasının nedeni nedir? Film, festival yönetmeliğine ve tüm prosedürlere uygun olmasına rağmen iki kez programdan çıkarılması siyasi baskıların bir sonucu mudur?
- 2- Olağanüstü Hal'in (OHAL) verdiği yetkilerle Cumhurbaşkanı kararnameleriyle bir gecede işinden çıkarılan yüzbinlerce insanın hikayesinin filme konu olması bakanlığınızı neden rahatsız etmiştir?
- 3- “Kanun Hükümü” belgesel filminde biri doktor diğeri öğretmen olan iki KHK'li hakkında kesinleşmiş bir yargı kararı olmamasına rağmen bu kişileri doğrudan suçlu ilan etmek masumiyet (suçsuzluk) karinesinin ihlali değil midir? Bu iki bilim insanından, filmin yapımcısından ve festival yönetmeninden özür dileyecek misiniz?
- 4- AİHM, Avrupa İnsan Hakları Sözleşmesi'nin 6. 7. 11. Maddelerine dayanarak Türkiye aleyhine ihlal kararı verdiği bir zamanda “Kanun Hükümü” adlı belgesel filminin festival programından çıkarılması, yönetmen ve ekibi hakkında soruşturma başlatılması, ifade özgürlüğüne müdahale edilmesi gibi ihalelerin bir hukuki bir izahatı var mıdır?
- 5- Sanat ve ifade özgürlüğüne yönelik sansür, baskı, tehdit, hakaret içeren yaklaşımlara karşı her türlü tedbir almak birinci derece de görev ve sorumluluğunuzdayken aksi yönde kararlara imza atmanızın nedeni nedir? Bakanlığınızın görev ve sorumluluğu ile bağdaşmayan kararlara imza attığınız için istifa edecek misiniz?