



T.B.M.M.

CUMHURİYET HALK PARTİSİ

Grup Başkanlığı

Tarih : 14 Ağustos 2024

Sayı : 6269

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

15320

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy tarafından Anayasanın 98 ve Meclis İçtüzüğü'nün 96 ve 99'uncu maddeleri uyarınca yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.

Gamze Akkuş İlgezdi
İstanbul Milletvekili

02.08.2024 tarihinde Kültür ve Turizm Bakanlığı Personel Genel Müdürlüğünce yapılan duyuruyla 24 Haziran – 11 Temmuz 2024 tarihleri arasında yapılan görevde yükselme sözlü sınav sonuçlarının genel listenin gizlenmesi ve sınav giren personelin yalnızca kendi sonucunu göreceği biçimde şeffaf olarak açıklanmaması sınava katılan personelde rahatsızlık oluşturmuştur. Sınav komisyonu mülakatları yürütürken komisyon başkanının mülakatlarda olmadığı ve puanlama yapıldığı tespit edilmiştir. Bakanlığın farklı genel müdürlüklerinde mülakat soruları önceden hazırlanan soru zarflarının adaylar tarafından çekilmesi usulü ile yapılırken şube müdürlüğü ve şeflik sınavında sınav komisyonu adaya göre soru sorma yöntemini belirlemiştir. Şube müdürlüğü yazılı sınavında 65 puan alan adayların sözlü mülakat sonrası başarılı, yazılı sınavda 80 ve üzeri puan alan adayların sözlü mülakat sonrası başarısız sayılması kurumun uyguladığı sözlü mülakata karşı şüphe uyandırmaktadır.

Bu bağlamda,

1. Yazılıda ilk 10'a giren kaç kişi yeni göreve atandı?
2. Atananların başarı sırasına göre yazılı ve sözlü puanları nedir?
3. Yazılı ve sözlü sınav sonuçları neden genel liste şeklinde sınava giren tüm adayların göreceği biçimde açıklanmadı?
4. Sınav komisyon başkanı olmadan mülakat ne gerekçeyle yapıldı, mülakatta puanlama nasıl yapıldı?
5. Mülakat soruları önceden hazırlanan soru zarflarının aday personelin çekilmesi usulüyle neden yapılamadı?

6. 80 puan üstü alan aday personelden kaç sözlü mülakatta elendi, sözlü mülakatta kaç puan aldı?
7. 80 puan altı alan aday personelin kaç sözlü mülakat sonucu başarılı sayıldı, sözlü mülakatta kaç puan aldı?