



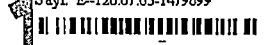
T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Türkiye Büyük Millet Meclisi

Başkanlığı

Tarih: 20/08/2024 10:10

Sayı: E-120.07.03-1479699



TÜRKİYE CUMHURİYETİ'NİN YÜZGÜCÜ YILI

Sayı : E-85112434-610-5548703

Konu : Soru Önergeleri

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

7/8103 GK 83
7/11306 GK 134
7/12037 GK 153
7/12040 GK 153
7/13003 GK 164
7/13894

- İlgi : a) 12.01.2024 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1359884 sayılı yazınız.
b) 30.04.2024 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1417225 sayılı yazınız.
c) 24.05.2024 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1432549 sayılı yazınız.
ç) 12.05.2024 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1443739 sayılı yazınız.
d) 17.07.2024 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1459047 sayılı yazınız.

İlgi yazılar ekinde yer alan soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar Ek'te sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek: Liste ve Cevaplar (10 Sayfa)

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Doğrulama Kodu: 0EDF8805-D906-4A4B-9AFB-664F9412D3CA Doğrulama Adresi: <https://www.turkiye.gov.tr/ktb-ebys>

Cumhuriyet Bulvarı No: 4 Ulus Altındağ / ANKARA

Telefon No: (312) 470 8000 Belge Geçer No: (312) 470 5131

<http://www.ktb.gov.tr> <http://sgb.ktb.gov.tr>

KEP Adresi : kulturveturizmbakanligi@hs01.kep.tr

Bilgi için: Nurhan TAMER
Araştırmacı



**MUĞLA MİLLETVEKİLİ SAYIN PROF. DR. METİN ERGUN'UN 7/13894 ESAS
SAYILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Bakanlığımız (Yaşayan Miras ve Kültürel Etkinlikler Genel Müdürlüğü)'ca;

Muğla ilinde bugüne kadar; geleneksel el sanatları, halk müziği, halk çalgıları, gelenek-görenek, halk mutfağı, halk mimarisi, halk edebiyatı, zeytin ve zeytinyağı yapımı ile çocuk oyunları başlıklarında 16 adet alan araştırması yapılmış olup, 4762 adet veri Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kaydedilmiştir.

Bununla birlikte, somut olmayan kültürel mirasın yaşatılmasına ve somut olmayan kültürel miras taşıyıcılarının desteklenmesine yönelik çalışmalar yürütülmektedir. Bu çerçevede somut olmayan kültürel miras alanlarında üretimlerin teşvik edilmesi ve geleneksel kültürün yaşatılması hedefiyle kültürel miras taşıyıcılarının tespit edilmesi, değerlendirilmesi, belirli ölçütlere sahip olanların Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıt edilmesi amacıyla "Somut Olmayan Kültürel Miras Taşıyıcılarının Başvuru, Değerlendirme, Tespit ve Kayıt İşlemlerine İlişkin Yönerge" uyarınca Değerlendirme Kurulları oluşturularak "aşıklık/ozanlık, zakirlik ve halk şairliği", "mahalli müzik sanatları ve geleneksel çalgı yapımcılığı", "geleneksel el sanatları" ve "Türk süsleme sanatları" ile "geleneksel tiyatro sanatları" alanlarında başvuran ve gerekli şartları taşıyan kişiler somut olmayan kültürel miras taşıyıcısı niteliği kazanmaktadır.

Anılan yönerge uyarınca, Milas ilçesinde "Geleneksel Giysili Bebek Yapımı" ve "İşleme-Folklorik Bebek Yapımı" alanında iki somut olmayan kültürel miras taşıyıcısı ustamız ile birlikte Muğla ili ve ilçelerinde geleneksel el sanatları alanında otuz yedi ustaya somut olmayan kültürel miras taşıyıcısı kartı verilerek bu ustaların Bakanlığımız Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıt olmaları sağlanmıştır.

Somit olmayan kültürel miras taşıyıcısı kartı sahibi olan sanatçı-zanaatkârların yurt içi ve yurt dışı festivallere katılmaları sağlanarak sanatlarının tanıtımını yapma olanağı bulmalarının yanı sıra kendi adlarına satış yapabilmekte ayrıca Genel Müdürlüğümüzden alacakları yazı ile yurt dışı giriş-çıkışlarda vize kolaylığı elde etmektedirler.

Yine, ülkemizde kaybolmaya ve unutulmaya başlayan Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatlarını tanıtarak, yok olmasını önlemek, aslına uygun olarak öğretip, gelecek kuşaklara aktarılmasını sağlamak amacıyla İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri bünyesinde Bakanlığımız yaygın kültürel eğitim faaliyetleri kapsamında Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatları kursları açılmaktadır.

Söz konusu kurslara katılan gönüllülerden kendini geliştirmek ve sanatı yaşatmak isteyenler eğitim görevlisi olarak da görev alabilmektedirler. Böylelikle geleneksel sanatlarımızın aktarımında en önemli unsur olan sanatçının desteklenmesi ve yeni sanatçıların yetiştirilmesi gerçekleştirilmektedir.

Bu kurslara katılan kursiyerlerin önemli bir bölümü kültürel değerlerimizi yaşatmanın yanı sıra meslek sahibi de olarak hem ailelerinin hem de ülkemizin ekonomisine katkı sağlamaktadır.

Bu çerçevede bugüne kadar Muğla ilinde, 19 geleneksel el sanatları kursu ("İğne Oyası", "Geleneksel El Nakışları", "Fethiye Kaya Köy Halıları Yapımı", "Cam Üfleme", "Kırkyama", "Çini İşlemeci", "Kilim Dokuma", "Kitre Bebek Yapma", "Halı Dokuma" ve "Keçe Aksesuarları Yapımı") gerçekleştirilmiş olup, bu kurslara 319 kursiyer katılım sağlamıştır.

Ayrıca, Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması amacıyla ulusal ölçekte ülkenin dört bir yanından kadim kültürümüze ait eşsiz örnekler tespit edilerek ulusal envantere kaydedilmektedir.

Bakanlığımızca, 81 ilde oluşturduğumuz Somut Olmayan Kültürel Miras İl Tespit Komisyonlarının tespit ve önerileriyle yerel ve ulusal düzeyde Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanteri oluşturulmaktadır.