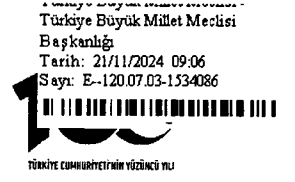




T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı



Sayı : E-85112434-610-5967240

Konu : Soru Önergesi

7/13266 GK 173

7/14249 GK 10

7/16326 GK 14

7/16328 GK 14

7/18036 GK 28

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

- İlgi : a) 04.07.2024 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1453564 sayılı yazınız.
b) 25.07.2024 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1464464 sayılı yazınız.
c) 30.09.2024 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1501035 sayılı yazınız.
ç) 22.10.2024 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1515486 sayılı yazınız.

İlgi yazılar ekinde yer alan soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar Ek'te sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek: Liste ve Cevaplar (9 Sayfa)

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Doğrulama Kodu: 02D8076A-9852-4EE1-9B4E-F9C4A3D9BBEC Doğrulama Adresi: <https://www.turkiye.gov.tr/ktb-ebys>

Cumhuriyet Bulvarı No: 4 Ulus Altındağ / ANKARA
Telefon No: (312) 470 8000 Belge Geçer No: (312) 470 5131
<http://www.ktb.gov.tr> <http://sgb.ktb.gov.tr>
KEP Adresi : kulturveturizmbakanligi@hs01.kep.tr

Bilgi için:Hasgül ÇAKAN
İşletme İşçisi



**DENİZLİ MİLLETVEKİLİ SAYIN ŞEREF ARPACI'NIN 7/13466 ESAS SAYILI
SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Bakanlığımız (Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü)'ca;

Bakanlığımızca durağan müzecilikten uzak daha fazla duyuya hitap eden, yeniden yaşama hissi veren, objelerin ötesine geçen dijital deneyimleri müze ziyaretçilerine yaşatmak adına günümüz içerik, tasarım ve teknolojilerinin mümkün kıldığı en yüksek standartların kullanılacağı; Türk müzeciliğine yeni bir akım getirecek ve Türkiye turizmine büyük katkılar sağlayacak "Dijital Deneyim Müzeleri Projesi"nin yapılabilmesi için Bakanlığımız yetkilendirilmiştir.

Dijital Müze yapımı; mülkiyeti Maliye Hazinesi'ne ait Bakanlığımıza tahsisli Hierapolis Örenyeri Çevre Düzenleme Projesi içinde yer almakta olup Bakanlık Makamı Olur'u ile planlanmış ve Kazı Başkanının olumlu görüşleri alınarak 28.04.2023 tarihli Kurul kararı ile uygun bulunmuştur.

Örenyerlerinde açığa çıkarılan taşınır kültür varlıklarının alana yönelik işlevsel, mekânsal bağlarının kurulabilmesini sağlayan, mahallinde korunması/değerlendirilmesi/yapı ve eserlerin tanıtımlarına ilişkin ihtiyaç duyulan kapalı ve açık sergi mekanları, varsa kazı heyetinin bilimsel görüşleri, raporları doğrultusunda, yerleşmelerin bütünlüğünü bozmayan alanlarda Kurulun izni ile yapılabilmektedir.

Proje ve müdahale kararlarında, Pamukkale'nin tüm doğal oluşumları ile kültür varlıklarının korunması esas alınmış olup yeni yapılaşmanın önünün açılması söz konusu değildir.

Dijital Müze Projesindeki tüm müdahale kararları, bilimsel esaslar dikkate alınarak oluşturulmuştur. Uygulamalar, alınan kararlar çerçevesinde Kazı Başkanı ve ilgili Müze Müdürlüğü ile Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü'nün gözetim ve denetiminde gerçekleştirilecektir. Muhtemel herhangi bir kültür varlığının açığa çıkması durumunda, kültür varlıklarının korunmasını içeren yeni düzenlemeler ile revize projelerin oluşturulması mümkündür.

Pamukkale Hierapolis Antik Kenti'ne yapılması planlanan müze, çelik konstrüksiyon niteliğinde bir ünedir. Diğer ifade ile müze olarak kullanılacak ünite betonarme bir yapı değildir. Yine bu ünite için herhangi bir temel kazısı yapılması da söz konusu olmadığı gibi müze olarak kullanılacak ünite, her zaman demonte edilerek taşınabilir nitelikte bir yapı olacaktır. Yapılması planlanan müzenin travertenlere zarar vereceği hususu da izahtan varestede olup herhangi bir şekilde

kanalizasyon ve atık suyun da taşınmaz kültür varlıkları ile doğal oluşum travertenlere zarar vermesi de söz konusu değildir.

Dijital Deneyim Müzesi, ülkemizin sahip olduğu kültür imkânlarının modern teknolojinin vermiş olduğu imkânlardan faydalanılarak yükseltilmesi, ülkemiz kültür ve turizm kapasitesinin geliştirilmesinde önemli bir vizyon projesidir.

Söz konusu proje için ön yapılabilirlik etüd raporları ile birlikte "Dijital Deneyim Müzeleri Projesi"nin, kamuya doğrudan veya dolaylı yükümlülük getirmemesi benimsenmiştir.

Yapılan görevlendirme kapsamında, görevli şirket tamamen kendi öz kaynağı ve kamu garantisi olmadan kendi sağlayacağı finansman ile projeyi gerçekleştirmeyi ve işletmeyi üstlenmiştir. Kamunun ne yapım aşamasında ne de işletme aşamasında görevli şirkete herhangi bir garantisi ya da mali teşviki bulunmamaktadır. Dolayısıyla, finansmanın sağlanması noktasında da kamunun herhangi bir garantisi olamayacaktır. Bu doğrultuda görevlendirilen şirket, proje ve uygulama çalışmalarını Bakanlığımız denetiminde yürütmektedir.

Pamukkale Hierapolis Örenyeri çevre düzenleme projesi kapsamında yapılması planlanan Dijital Deneyim Müzesi'ne yönelik proje çalışmaları ise devam etmektedir. İlk olarak yapılması planlanan müze ile amaçlanan zaten Pamukkale Hierapolis Antik Kenti'ne kültürel ve turistik ziyaretçi sayısını artırmak, ziyaret memnuniyetlerini en üst düzeye çıkarmak ve ziyaretçilerin travertenler dışında dünyanın en önemli değerlerinden birisi olan Hierapolis Antik Kenti'ni daha fazla tanımlarını sağlamaktır.

Hierapolis çevre düzenleme çalışmaları kapsamında ziyaretçi güzergahı, ziyaretçi karşılama merkezi proje çalışmaları ile birlikte değerlendirilen Dijital Deneyim Müzesi'nin ziyaretçi planı dikkate alınarak tüm alternatifler en ince ayrıntılarına göre düşünülmüş ve yapılmaya başlanmıştır.