



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Türkiye Büyük Millet Meclisi -
Türkiye Büyük Millet Meclisi
Başkanlığı
Tarih: 13/11/2025 17:05
Sayı: E-120.07.03-1736063
2025 AİLE YILI

Sayı : E-85112434-610-7538027

Konu : Soru Önergeleri

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

- İlgi : a) 22.07.2025 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1669540 sayılı yazınız.
b) 01.08.2025 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1675051 sayılı yazınız.
c) 15.09.2025 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1697698 sayılı yazınız.
ç) 15.09.2025 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1697712 sayılı yazınız.
d) 22.10.2025 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1720796 sayılı yazınız.
e) 28.10.2025 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1724967 sayılı yazınız.

İlgi yazılar ekinde yer alan soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar Ek'te sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek: Liste ve Cevaplar (18 Sayfa)



**ANTALYA MİLLETVEKİLİ SAYIN HAKKI SARUHAN OLUÇ'UN 7/31532 ESAS
SAYILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Bakanlığımız (Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü)'ca;

Antalya Arkeoloji Müze binası, Antalya ili, Muratpaşa ilçesi, Bahçelievler Mahallesiinde bulunan, mülkiyeti Hazineye ait 12410 ada, 1 parselde kayıtlı olup Kültür ve Turizm Bakanlığına tahsislidir. Yapının beton dayanımı değerlerinin Deprem Yönetmeliği (TBDY) sınırlarının altında kalması, nervürlü düz demir kullanımı, taşıyıcı sistemdeki ileri düzeyde korozyon ve malzeme yorgunluğu, yapıda güçlendirme çalışmalarını yetersiz kılacak düzeyde olup yapı, can, mal ve eser güvenliği açısından risk taşımaktadır. Bu değerlendirmeler, yetkili mühendislik firmalarının ve teknik uzmanların saha analizleriyle yapılmış, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü tarafından denetlenmişlerdir.

Antalya Arkeoloji Müzesi'nin tesciline ilişkin başvurular Antalya Koruma Bölge Kurulu'nun 10.04.2025 tarihli karar ile değerlendirilerek yapının kültür varlığı olarak tescili uygun bulunmamıştır. Söz konusu kurul kararında belirtilen gerekçeler; Antalya Arkeoloji Müzesi Binasının yapıldığı dönemden günümüze kadar geçen süreçte ihtiyaca cevap verebilmek amacıyla birçok kez tadilat geçirdiği ve ilk yapıldığı dönemdeki fiziki durumundan farklı bir durumda olduğu, hem mevcut durumunun hem de yapıldığı dönemdeki yapısının "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik" ile getirilen kıstasları belirgin bir biçimde ayrı ayrı ya da bir bütünlük içerisinde taşımadığı, sanat, mimari, tarihi, estetik, mahalli, dekoratif, simgesel, belgesel, işlevsel, maddi, hatıra, izlenim, özgünlük, teklik, nadirlik, homojenlik değerlerini net bir şekilde tek tek ya da bütüncül olarak bulundurmadağı bununla birlikte mevcut yapı her ne kadar doğal çevreye uyumlu bir konturda olsa da bunun tek başına tescil için yeterli bir ölçüt olmadığı, yapısal durum, malzeme, yapım tekniği, biçim bakımından da kültür varlığı niteliği göstermediğidir.

Anılan karara karşı Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kuruluna yapılan itiraz, Kurulun 27.06.2025 tarihli toplantısında değerlendirilerek bahsi geçen 10.04.2025 tarihli kararının geçerli olduğuna karar verilmiştir.

Antalya Arkeoloji Müzesi proje sürecinin başından bu yana Antalya Kent Konseyi, Mimarlar Odası ve diğer ilgili sivil toplum kuruluşlarıyla 20 Mart 2025 ve 24 Temmuz 2025 tarihlerinde Bakanlığımız, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlü katılımıyla, 07 Ağustos 2025 tarihinde de Bakan Yardımcımız katılımıyla toplantılar gerçekleştirilmiştir. Ayrıca birçok sivil toplum kuruluşunun konuyla ilgili başvuruları ilgili kurul gündemine alınmış ve 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu ve buna bağlı mevzuat ile ülkemizin taraf olduğu uluslararası sözleşmeler

çerçevesinde değerlendirilmiştir. Kamuoyuyla tüm süreç şeffaf bir şekilde paylaşılmıştır.

Antalya Arkeoloji Müzesi yerleşkesinde bulunan binalar Ekim 1964 yılında projelendirilmiş olup günümüz geçerli ulusal mevzuat çerçevesinde yapısal değerlendirmeleri sonucunda yapının deprem yönetmeliğine uygun olmadığı, donatı sınıfı ve detaylandırmalarının yetersiz olduğu, donatıda korozyon bulunduğu, beton kalitesinin ve temel taşıma gücünün yetersiz olduğu tespit edilmiştir. Bu nedenle yapı mevcut haliyle ciddi riskler taşımakta olup mevcut binaların 2018 Türkiye Bina Deprem Yönetmeliğine göre güçlendirilmesinin ekonomik bir çözüm olmadığı görülmüştür. Diğer taraftan, mevcut müze binasında çağdaş sergileme, eğitim, koruma, konservasyon ve depolama alanlarının yetersizliği; laboratuvar, ofis ve yönlendirme birimlerinin müzecilik standartlarını karşılamadığı; iklimlendirme eksikliği hususları göz önünde bulundurulduğunda yeni müze yapımına ilişkin çalışmalar başlatılmıştır. Yeni müze inşası ile günümüz koşullarına uygun, çağdaş müzecilik anlayışına ve ihtiyaçlarına yönelik proje; yine aynı yerinde, kent belleğinde “müze” olarak yer etmiş alanda hayata geçirilerek mevcut durumda yetersiz kalan tüm işlevlere yönelik (depo, laboratuvar, sergi alanları vb.) ihtiyaçlar karşılanması sağlanacaktır.

“Antalya Yeni Müze Yapım İşi (1. Etap) – Eser Taşıma İşleri” ihalesi 04.06.2025 tarihinde gerçekleştirilmiş olup sözleşme 01.07.2025 tarihinde imzalanmıştır. Eser taşıma ve yeni müze yapım işlemlerinin başlatılabilmesi için Bakanlığımızın 08.07.2025 tarihli Makam Oluru ile Antalya Arkeoloji Müzesi geçici olarak ziyarete kapatılmıştır.

Antalya Arkeoloji Müzesinin mevcut yapısının yıkımı ve yeni müze inşaatı süreci kapsamında, sergilenen ve depolanan tüm eserlerin taşınmasına ilişkin gerekli planlama yapılmış olup, süreç Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü koordinasyonunda, ilgili uzmanlık birimlerinin gözetiminde yürütülecektir.

Yeni müze projesi iki etap halinde planlanmış olup, birinci etap, mevcut müze binasında bulunan eserlerin geçici olarak uygun koşullarda korunmasını içermektedir. Bu kapsamda:

“Antalya Yeni Müze Yapım İşi (1. Etap) – Eser Taşıma İşleri” ihalesi 04.06.2025 tarihinde gerçekleştirilmiş, sözleşme 01.07.2025 tarihinde imzalanmış ve 04.07.2025 tarihinde yer teslimi yapılmıştır.

Bu tarihten itibaren, geçici depolama alanlarının kurulumu ve eserlerin taşınmasına yönelik işlemler başlamıştır. Antalya Müze Müdürlüğünden 15 uzman, Antalya Restorasyon ve Konservasyon Bölge Laboratuvarı Müdürlüğünden 15

restoratör ve Bakanlığımıza bağlı Müze Müdürlüklerinden 30 uzmanın katılımı ile toplamda 60 uzman ile çalışmalar gerçekleştirilmiştir.

Büyük boyutlu taş eserler için prefabrik depo yapıları, hassas ve küçük objeler için ise iklimlendirilmiş konteynerler hazırlanmış; tüm işlemler konservasyon uzmanları, restoratörler ve müze yetkilileri denetiminde yürütülmüştür.

Geçici depolama alanlarında iklimlendirme, güvenlik ve yangın önleme sistemleri kurulmuş, Eserler sıcaklık, nem ve ışık açısından sürekli izlenerek, iklimlendirilmiş özel depolarda saklanarak fiziki ve kimyasal bütünlüklerinin korunması sağlanmıştır. Eserlerin taşınacağı geçici depolar, Antalya Arkeoloji Müzesi sınırları içinde oluşturulmuş olup, uluslararası standartlarda güvenli koruma sağlanmıştır.

Ayrıca, yürütülen tüm süreçler ulusal ve uluslararası müzecilik standartlarına uygun şekilde planlanmış; taşınan eserler envanter sistemine göre kayıt altına alınarak izlenebilirliği sağlanmıştır. Bu doğrultuda, kamuoyunun bilgi edinme hakkına saygı çerçevesinde süreç şeffaf şekilde yürütülmektedir. Nitekim ihaleler, sözleşme tarihleri ve uygulama takvimi kamuoyuyla paylaşılmış olup, yeni müze inşaatı süreci hakkında ilerleyen dönemde de düzenli bilgilendirmeler yapılacaktır.

Antalya'nın kültürel belleğine yarım asırdır ev sahipliği yapan ancak günümüz ihtiyaçlarına yanıt veremeyen mevcut Antalya Arkeoloji Müzesi, dünya standartlarında modern bir müzecilik ve sergileme anlayışıyla aynı alanda yeniden tasarlanarak inşa edilecektir.

Antalya Müzesi konusunda alınan kararın yapı özelinde olduğu ve yapının yeterli hizmeti sağlayamaması, depreme karşı dayanıksız olması, depoların, teşhir salonlarının ve idari binaların yetersizliği gibi hususlar da göz önünde bulundurularak yapının özgünlüğünü ve yeterliliğini kaybetmesi yapının kaldırılması kararının alınmasında etkili olmuştur. Koruma bölge kurullarınca yapıların tescil durumları; 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu, Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik ve buna bağlı mevzuat ile ülkemizin taraf olduğu uluslararası sözleşmeler doğrultusunda değerlendirilmektedir.